





صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

١٠ قروش

بسم الله الرحمن الرحيم – السنة السابعة عشرة – العدد ٢٧٥٣
الثلاثاء ٢٥ ربيع اول ١٤٠٠ هـ – الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٠م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2753 / year 17th / 12 — 2 — 1980

● نيابة عن جلالة الملك :

الفهد يرعى اليوم حفل توزيع الجائزة العالمية للملك فيصل

رئيس وأمين هيئة الجائزة والفائزون بها يخاطبون الحفل الكبير

يشرف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء، الاحتفال الذي تقيمه اليوم مؤسسة الملك فيصل الخيرية، بمناسبة توزيع جائزة الملك فيصل العالمية على الفائزين بها في مجالات الدراسات الاسلامية والادب العربي لهذا العام.

وينوب سموه عن صاحب الجلالة المعظم الملك خالد بن عبدالعزيز، في رعاية هذا الحفل الكبير.







هذا وكان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل، مدير عام المؤسسة ورئيس هيئة الجائزة العالمية، قد وجه الدعوة الى اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء واصحاب الفضيلة العلماء وعدد كبير من رجال الدولة، والمهتمين بشئون الفكر الاسلامي والادب العربي، لحضور احتفال اليوم الذي يقوم فيه سمو ولي العهد نيابة عن جلالة الملك المفدى بتسليم الجوائز للفائزين بها وهم:–

الشيخ ابوالحسن علي الحسني الندوي، امين عام ندوة العلماء المسلمين في الهند والدكتور محمد ناصر، رئيس وزراء اندونيسيا الاسبق ومؤسس حزب مشومي باندونيسيا، وقد فازا بجائزة الملك فيصل المرصودة لخدمة الاسلام.

كما يتسلم اليوم جائزة الملك فيصل في مجال الدراسات الاسلامية الدكتور محمد مصطفى الاعظمي استاذ دراسات الحديث النبوي الشريف بكلية التربية بجامعة الرياض الرياض تقديرا لجهوده في مجال دراسات السنة النبوية المطهرة.

وسيتسلم جائزة الملك فيصل العالمية في مجال الادب العربي كل من الدكتور احسان عباس، استاذ الادب العربي بالجامعة الامريكية في بيروت، والدكتور عبدالقادر القط استاذ الادب العربي بجامعة بيروت العربية، وذلك تقديرا لجهودهما الادبية.

هذا ويتضمن برنامج الاحتفال كلمة من سمو الامير خالد الفيصل وكلمة من امين عام هيئة الجائزة الدكتور احمد الضبيب بالاضافة الى الكلمات التي سيلقيها الفائزون بالجوائز.

سمو الامير عبدالله يصل الرياض من الطائف

الرياض – واس –

وصل الى الرياض صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قادما من الطائف في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس

وكان في استقبال سموه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والشيخ عبدالعزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد وعدد من كبار ضباط الحرس الوطني..

الأمير فهد يصل الرياض

وصل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الى الرياض مساء امس قادما من جدة.

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين..

العاهل المغربي يغادر بغداد

غادر بغداد امس الملك الحسن الثاني ملك المغرب والوفد المرافق له بعد زيارة قصيرة للعراق استغرقت عدة ساعات.

وكان الرئيس العراقي صدام حسين والعاهل المغربي قد عقدا اجتماعا مغلقا تناولا خلاله اهم الاحداث العربية والدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها..

المباحثات السعودية الفنزويلية تبدأ صباح اليوم

● قضية الطاقة والشرق الأوسط تتناولها مباحثات الجانبين



الرياض/واس

تبدا صباح اليوم الثلاثاء المباحثات الرسمية السعودية الفنزويلية برئاسة كل من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وفخامة الرئيس الفنزويلي لويس هيريرا.

وتتناول المباحثات عددا من القضايا الدولية الهامة وفي مقدمتها قضايا الطاقة والشرق الاوسط علاوة على الموضوعات ذات الاهتمام المشترك للمملكة وفنزويلا.

هذا وقد استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر امس بمكتب جلالته بقصر المعذر فخامة الرئيس الفنزويلي لويس هيريرا كمبنيس والوفد

البقية ص١٠

المملكة والمغرب تؤكدان في بيان مشترك ...

تثبيت التضامن العربي.. ومؤازرة الحقوق الفلسطينية وبذل الجهد لتحرير القدس وشجب العدوان السوفيتي على أفغانستان

اكدت المملكتان، السعودية، والمغربية في بيان مشترك صدر امس في اعقاب زيارة العاهل المغربي جلالة الملك الحسن الثاني ولقائه في الطائف بأخيه جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز. اكدتا عزمهما على مواصلة العمل من اجل تثبيت التضامن العربي وجمع شمل الامة العربية، وبذل الجهود لتحرير القدس الشريف وباقي الاراضي العربية المحتلة.. كما اكدتا من جديد مؤازرتهما وتأييدهما لحقوق الشعب الفلسطيني بما فيها حق تقرير مصيره واقامة دولته.. ودعت المملكتان الى نبذ الخلافات وتوحيد الصف العربي خاصة في الظروف الدقيقة الراهنة.

نص البيان ص١٢

كلمة الجزيرة

احتفال اليوم

هذا اليوم – واحد من الايام الخالدة في تاريخنا الوطني الحديث، الذى نقف فيه شعبا ومليكا وقيادات لنجسد معنى الوفاء الاخلاقي الذى جبلنا عليه فطرة، ونشانا به تربية، وتغذينا به ايمانا وعقيدة، وسرنا عليه، منهجا وهدى، قولا، وعملا..

وان رمز هذا التجسيد لمعنى الوفاء هو احتفال اليوم بجائزة فقيدنا الغالي المغفور له الملك فيصل، طيب الله ثراه وان تشريف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز، ولي العهد، ونائب رئيس مجلس الوزراء، لحفل الوفاء نيابة عن جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى، لتعبير صادق، عن تجسيد اخر لفضيلة الوفاء في ضمائرنا وفي اخلاقنا وفي سلوكنا.. انه التجسيد المعنوي العميق بالمشاركة المباشرة في تكريم الفائزين بجائزة الفيصل العالمية، التي، فرضت نفسها بحجمها المادي والادبي، وباهدافها الفكرية، العلمية، والدينية والادبية، كحدث ضخم من احداث هذا القرن العشرين في تاريخ الحضارة الانسانية عامة، واحداث القرنين الرابع عشر والخامس عشر الهجريين في تاريخ الحضارة العربية، والاسلامية خاصة.

وعلى قدر اقدار الرجال تكون الاعمال.

فان الفيصل الخالد طيب الله ثراه، كان في قرنه ومعاصريه من الاجيال، امة وحده.. كان نموذجا فريدا للانسان البطل في كل جانب من جوانب شخصيته الانسانية وفي كل جانب من جوانب حياته العملية العريضة الحافلة بالامجاد العظيمة.

كان عربيا (قحا) ائتلفت فيه خصائص الشخصية العربية، من، شجاعة، وحمية، ونخوة، ونجدة، واقدام وكرم وسخاء في العطاء.

وكان مسلما صحيح الاسلام، قوي الايمان، وثيق الصلة بربه، ندب نفسه، ونذر حياته، للخير، الخير كحق، والخير كعدل، والخير كهدف لوطنه، ولشعبه ولامته العربية، ولامته الاسلامية، ولسائر بني البشر اينما وجدوا.

وقد يتجاوز التاريخ الحديث لعالم اليوم، الكثيرين من الابطال والقادة الزعماء الذين مروا بأحداثه، ولكنه لن يتجاوز الفيصل لانه شارك في صنع كل حدث خير في عالم اليوم، ووضع بصمة ابهامه الكبير على سجل امجاد القرن الذى نوشك ان نودعه.. ولهذا كان انشاء مؤسسة الفيصل الخيرية وتحت الرعاية الابوية الحانية، من جلالة الملك خالد المفدى، والاهتمام المتزايد الفعال من جانب صاحب السمو الملكي الامير فهد ولي العهد وبعزيمة من ابناء الشهيد البرره، كان جهدا وطنيا املته علينا مليكا وشعبا فضيلة الوفاء للفيصل، تخليدا لذكراه العطرة. فجاءت اعمالها ضخمة في مجالات الخير، لوطننا ولشعبنا، ولامتنا العربية ولامتنا الاسلامية.. ومن هذه الاعمال، جائزة الفيصل العالمية لتكريم المبرزين من اساطين الفكر العربي، والاسلامي.. في شتى مجالات ابوابه الواسعة في العلوم، والآداب، والفنون، اذكاء لروح البحث والدرس، وشحذا لقرائح الابداع، وملكات الخلق..

ولا شك ان محصلة التنافس الفكري على الجائزة السامية والرفيعة ماديا وادبيا، هي اسهام بناء عربيا واسلاميا في صنع حضارة انسان هذا العصر، وانسان كل عصر قادم في ضمير الغيب.

«الجزيرة»

● "ماكهنري".. الذي يزور الرياض اليوم.. لـ "الجزيرة":

أهداف زيارتي.. التعرف على زعماء المنطقة.. وتقصي حقائق الوضع الراهن فيها

● لا أحمل مقترحات أمريكية جديدة.. والعلاقات الأمريكية السعودية قوية ومزدهرة

● كتب/أحمد اليامي

يصل الرياض في التاسعة والربع من صباح اليوم السيد ماكهنري، سفير الولايات المتحدة الامريكية الدائم لدى الامم المتحدة في زيارة ضمن جولة يقوم بها حاليا في دول منطقة الشرق الاوسط.

وعلمت «الجزيرة» ان المسئول الامريكي الكبير، سيتشرف في الساعة

البقية ص١٠

سعود الفيصل ومحمد بن مبارك يبحثان بالرياض

العلاقات السعودية البحرينية والقضايا العربية

الرياض – واس:

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بعد ظهر امس مع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين الذى وصل الى الرياض في وقت سابق امس في زيارة للمملكة.

وتناول البحث خلال الاجتماع العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا العربية بصفة عامة والخليجية بصفة خاصة بالاضافة الى الموقف الدولي الراهن.

وقد اقام سمو وزير الخارجية حفل غداء عمل تكريما لمعاليه.

وتأتي زيارة وزير خارجية البحرين في نطاق التشاور والتنسيق بين البلدين الشقيقين.

وزيرا خارجية الكويت والبحرين.. لـ "الجزيرة":

لا صحة لما تردد عن إجتماع قادم لوزراء خارجية الدول الخليجية بالبحرين

كتب/حامد عطاس

استبعد سمو الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي اى اجتماع لوزراء خارجية الخليج في البحرين..

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح خاص للجزيرة انه لا صحة لما تردد من ان هناك اجتماعا قادما لوزراء خارجية دول الخليج في البحرين، وانني لا ارى موجبا لهذا الاجتماع في الوقت الحاضر وان كنا نلتقي دائما بدون مواعيد الا انه لا يوجد مبرر حاليا لعقد مثل هذا الاجتماع..

وقال الوزير الكويتي اننا «متفقون دون ان نجتمع لان مصالحنا مشتركة واراءنا واحدة ومصائرنا مشتركة.. هذا ونفى الوزير الكويتي ايضا ان تكون دول الخليج تفكر في قمة خليجية في هذه الظروف.. وقال : نحن جزء من الأمة العربية وما اتخذ في بغداد وتونس هو محل تنفيذ واحترام جميع دول الخليج..

ومن جهة اخرى نفى ايضا الشيخ محمد المبارك وزير خارجية البحرين ما تردد بهذا الصدد من ان دول الخليج تعد لعقد مؤتمر لوزراء خارجية الخليج في البحرين.. وقال الوزير البحريني في تصريح خاص للجزيرة ايضا اننا نستغرب لأن من يسمعها يظن اننا مختلفون ومضى الشيخ المبارك يقول نحن متفقون دائما واتصالاتنا مستمرة واذا ارتأينا ان نجتمع فلن نتردد.

الافراج عن الرهائن الامريكيين خلال ايام

اعلن الرئيس الايراني ابوالحسن بني صدر ان الرهائن الامريكيين سيطلق سراحهم في وقت قريب وربما خلال الايام القادمة.

وقال بني صدر في مقابلة اجرتها معه صحيفة «لوموند» الفرنسية ردا على سؤال حول ما اذا كان سينتظر الانتهاء من تحقيق دولي وتسليم الشاه لاطلاق سراح الرهائن.. «ان المسألتين ليستا مرتبطتين، ويكفي ان تعترف الولايات المتحدة بمسئولياتها وان تتعهد بعدم التدخل في شئون ايران»..

وقال بني صدر انه ارسل الى بريجنيف بواسطة سفير دولة صديقة نصيحة ودية، اسحبوا قواتكم من افغانستان قبل ان تفقدوا ثقة الايرانيين.

واشار الرئيس الايراني الى انه سيجري تعديلات وزارية وتغييرات في ادارة الاذاعة والتلفزيون خلال الايام القادمة..

الطائف: و ا س

غادر جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب والوفد المرافق له الطائف في الساعة الثانية عشرة الا ربعا من قبل ظهر امس متوجها الى بغداد بعد زيارة للمملكة استغرقت اربعة ايام.

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مقدمة مودعيه بمطار الحوية بالطائف

وكان موكب جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب قد وصل الى المطار بصحبة سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز في الساعة الحادية عشرة والنصف في الوقت الذي اطلقت فيه المدفعية احدى وعشرين طلقة تحية للعاهل المغربي.

ثم اتجه جلالته وسمو الأمير عبد الله الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة والمغرب.

وبعد ذلك عانق جلالة الملك الحسن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة.

ثم صافح جلالته كبار مودعيه من مدنيين وعسكريين وصعد الى الطائرة في سلامة الله وحفظه.

وقد رافق جلالة الملك الحسن الثاني خلال زيارته للمملكة وفد يضم صاحب السمو الملكي الامير محمد ولي العهد وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله شقيق جلالته والسيد محمد بوستة وزير الدولة للشئون الخارجية والتعاون والسيد الحجزمي امرضان وزير الدولة لشئون المواصلات والبريد والسيد الحاج محمد ابا حسين وزير الدولة للشئون الثقافية، والسيد عبد الواحد بلعرين وزير الانباء.

كما يضم الوفد السيد عباس المعيسي الكاتب العام للحكومة والسيد احمد رضا كديره مستشار جلالته والسيد ادريس السلاوي مستشار جلالته والسيد احمد بن سوده مستشار جلالته والسيد محمد عواد مستشار جلالته والجنرال احمد الدليمي رئيس ديوان الضباط المرافقين لجلالته والسيد محمد العلمي السفير المعين لدى المملكة .

أضواء

فلسفة المساعدات الاقتصادية في السياسة السعودية

موضوع المساعدات الاقتصادية التي تقدمها المملكة وباقي الدول العربية الاخرى للدول النامية والاقطار الاسلامية تشكل نسبة كبيرة منها، يجب ان يطرح للنقاش ويجري توضيح الاهداف التي تبني عليها المملكة سياستها في هذا المجال الذي اثبتت الاحداث والمواضيع التي تتناولها الصحافة الغربية عند تطرقها للحديث عن المساعدات كم هو البون الشاسع بين نظرة المملكة وفهم الكتاب الغربيين عموما..

وتناولنا لهذا الموضوع ليس فقط ما ذكرته احدى الصحف التركية من ان التسهيلات البترولية والقروض الجديدة التي منحتها المملكة الى تركيا جاءت بعد مباحثات وزير الخارجية البريطانية وانها مشروطة باعطاء تسهيلات عسكرية في تركيا لصالح دولة ثالثة.. اذ ان هذا الموضوع قد نفاه معالي وزير الاعلام واوضح اللبس الغريب الذي وقعت فيه صحيفة تصدر في بلد اسلامي كتركيا..

نعود لموضوع المساعدات الاقتصادية التي توسعت الدول العربية في مد الدول النامية ونوعت من مصادرها كثيرا، فهنالك الكثير من الصناديق الاقتصادية العربية التي تقدم القروض التي تكاد تكون بدون اي فوائد تذكر فبالاضافة الى الصندوق السعودي للتنمية هنالك صناديق في كل من العراق والكويت وابوظبي والبنك العربي الافريقي المخصص لمساعدات الدول الافريقية، وبنك التنمية الاسلامي بالاضافة الى بنك التنمية الاجتماعية العربي، مع المساهمات الكبرى للدول العربية في البنك الزراعي الدولي الذي كان من احد نجاحاته واستمراره دعم المملكة له وادارته من قبل شخصية سعودية وهنالك البنك الذي خصصته منظمة دول الاوبك لدعم الدول النامية ولا حاجة بنا للتعريف بالكثافة العربية في هذه المنظمة..

هذا بالنسبة للصناديق والبنوك المتخصصة التي اوجدتها الدول العربية وللمملكة نصيب الاسد في هذه الجهود، يضاف الى ما تقدمه المملكة والدول العربية الاخرى من دعم اقتصادي وتسهيلات بترولية وقروض للدول النامية باساليب تتجاوز هذه الصناديق وقد استفادت الدول الاسلامية والدول الافريقية كثيرا وقد اشار التقرير السنوي للبنك الدولي الى خصوصية قروض المملكة المنصبة على الدول الاسلامية لمساعدتها على ايجاد اقتصاد قوي وفعال يؤدي في النهاية الى ايجاد وبلورة اقتصاد اسلامي صلب..

والمملكة التي تسلك هذا المسلك تهدف الى تجنيب الدول الاسلامية الاختناقات والمعوقات التي تستهدف المواطن المسلم دون غيره وتجنب الشعوب الاسلامية مغبة الاعتماد على الدول غير الاسلامية التي تقرن مساعداتها بشروط تمس مساسا مباشرا بالسيادة الوطنية والطموحات الدينية التي يهم المملكة كثيرا الحفاظ عليها وبقاءها نقية..

هذه الفلسفة التي بنت عليها المملكة سياستها في تقديم المساعدات الاقتصادية لم تتغير ولن تتغير ولن يسبق لها ان اشترطت على اي دولة استفادت من قروضها اي شروط سوى الحفاظ على مقوماتها الروحية وتقوية وشائج الروابط الدينية بينها وبين الدول الاسلامية الاخرى.

جاسر الجاسر

فيتنام ستسحب جزءا من قواتها في كمبوديا خلال شهرين

طوكيو/ا ف ب

ذكرت صحيفة «يوميوري شيمبون» اكثر الصحف اليابانية انتشارا نقلا عن مصدر موثوق به وقريب الصلة بالقادة الفيتناميين ان فيتنام على وشك سحب جزء من قواتها في كمبوديا في شهر مارس او ابريل.

واضافت الصحيفة ان سلطات هانوي قد اشارت الى انها سوف تسحب اولا كبار المستشارين الاداريين والذين سيساعدونها في اقامة الادارة الكمبودية ثم القوات.

واستطردت الصحيفة ان هذه هي المرة الاولى التي تكشف فيها المصادر القريبة من المسئولين الفيتناميين عن مثل هذا المشروع..

واوردت صحيفة «يوميوري شيمبون» نقلا عن المصدر نفسه الاسباب التي قدمتها السلطات الفيتنامية لتبرير القيام بهذا الانسحاب وهي على النحو التالي.. لقد استقر الموقف السياسي والعسكري في كمبوديا على نظام حكم هينج سامرين وفي ظل هذه الظروف من المتعذر استعادة قيام نظام حكم بول بوت في السلطة.

ستجد كمبوديا نفسها في موقف جديد بعد البدء في طرح عملة جديدة قبل بداية موسم الامطار في شهر مايو القادم.

ونقلا عن مصادر الصحيفة قررت السلطات الفيتنامية من تلقاء نفسها هذا الانسحاب منذ شهر ديسمبر الماضي بعد تحليل دقيق للموقف في كمبوديا.

واضافت صحيفة «يوميوري» ان قوات بول بوت التي يبلغ عددها ٢٠ الف رجل قد فقدت جميع امكانات المقاومة حيث تمت محاصرتها في منطقة مساحتها ١٠ كيلو متر مربع على طول الحدود التايلاندية ـ الكمبودية..

مقتل ١٤ واصابة ٦٥ في ايران

قالت مصادر المستشفيات ان ما لا يقل عن ١٤ شخصا قد قتلوا كما اصيب ٦٥ شخصا بجروح بعد ثلاثة ايام من الاشتباكات بين ثوار الاقلية التركمانية والحراس الثوريين في مدينة غونباد كاووس الايرانية الشمالية الشرقية..

ابن رئيسة وزراء الهند يقدم للمحاكمة

نيودلهي ـ ا ف ب.

قررت امس احدى محاكم نيودلهي تقديم سانجاي غاندي ابن رئيسة الوزراء انديرا غاندي للمحاكمة لاتهامات بالاشتراك في عمليات هدم غير مشروعة لمنازل ومتاجر بقرية تقع في ضواحي العاصمة وذلك في ظل نظام الاحكام العرفية الذي فرضته والدته في الفترة ما بين عام ١٩٧٥م وعام ١٩٧٧م

وصرح القاضي ك. ب. قرما الذي اعلن هذا القرار ان القضية ستبدا يوم ٣١ مارس ومما يذكر ان محكمة اخرى في نيودلهي اصدرت في فبراير عام ١٩٧٩م حكما بالسجن مع الاشغال الشاقة لمدة سنتين على سانجاي غاندي الذي انتخب مؤخرا نائبا وذلك بسبب اتلافه فيلما يهاجم الحكومة الا ان المحكمة العليا تنظر حاليا استئنافا لهذا الحكم.

قطب زاده يصل اثينا اليوم

اثينا/الوكالات

قالت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن مصادر مطلعة في اثينا ان السيد صادق قطب زاده وزير خارجية ايران سيصل الى العاصمة اليونانية اليوم «امس» في زيارة خاصة وان السيد زاده سيجري محادثات مع وزير الخارجية اليوناني..

بني صدر يدين تصرفات الطلبة



ايران/الوكالات

قال الرئيس الايراني ابوالحسن بني صدر انه لا يستطيع قبول التصرفات التي يقوم بها الطلبة الايرانيون الذين يحتلون السفارة الامريكية في طهران.. واتهم الطلبة بانهم يصدرون اوامر دون علمه ويالتدخل في شئون الحكومة..

ونقل راديو طهران عن الرئيس بني صدر قوله ان الطلبة الايرانيين وجهوا دعوة الى تسعة واربعين من الامريكيين لزيارة ايران دون اذن رسمي، وقال ان وزير الخارجية الايراني ابلغه ان الطلبة يصدرون اوامرهم وتعليماتهم الى السفارات الاجنبية في طهران وكانهم دولة داخل دولة ودعا بني صدر الطلبة الايرانيين الى انهاء مثل هذه التصرفات فورا..

ردود فعل سلبية لقرار كارتر باعادة التجنيد

واشنطن ـ ا ف ب:

لا زال قرار الرئيس كارتر باعادة تنظيم وحصر وتسجيل الشباب الامريكي لاعادة التجنيد يثير بعض ردود الفعل السلبية في الولايات المتحدة.

وقد القي القبض امس الاول على ثلاثة اشخاص في نيويورك اثناء مظاهرة اقيمت احتجاجا على التجنيد امام المقر الدائم للجنة الانتخابية للرئيس كارتر واعتقل اثنان منهما بتهمة حرق صورة للرئيس بينما القي القبض على الشخص الثالث بتهمة حرق العلم الامريكي.

واقيمت تجمعات كثيرة القى الشباب اثناءها خطبا نددوا فيها بالتجنيد وبعقلية الحرب الباردة للرئيس كارتر وفي ولاية ماين حيث اجرى امس الاول انتخابات تمهيدية صغيرة بين اعضاء الحزب الديمقراطي سلم بعض الطلبة مذكرة احتجاج ضد التجنيد الى جودي باول المتحدث باسم البيت الابيض.

ويشير المراقبون الى ان الموقف لا يشابه على الاطلاق الموقف السائد ابان حرب فيتنام اذ تتناول المناقشة هذه المرة فرصة اقرار التجنيد وانضمام المراة الى صفوف الجيش للمرة الاولى في تاريخ الولايات المتحدة.

عرفات في ايران: هذه الارض جزء من وطني

طهران ـ ا ف ب:

وصل الى طهران الليلة قبل الماضية ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للاشتراك في احتفالات العيد الاول للثورة الاسلامية وبداية القرن الخامس عشر الهجري.

واشار الزعيم الفلسطيني لدى وصوله الى ان ايران تعد جزءا من وطنه.. واوضح قائلا: لا يمكن ان تسالوا شخصا عن سبب قدومه الى بلد يعد جزءا من ارضه الوطنية.

كذلك اعرب ياسر عرفات عن أماله ان تنجح الثورة الاسلامية في ايران.. ومن المقرر ان يلتقي الزعيم الفلسطيني اثناء اقامته والامام خوميني ان سمحت صحة الاخير بذلك..

طلاب ايرانيون يتظاهرون خارج السفارة الامريكية بنيودلهي

نيودلهي/رويتر

تظاهر حوالي ١٠٠ طالب ايراني خارج سفارة الولايات المتحدة هنا امس وهم يطلقون هتافات ضد السياسات الامريكية.

وقالت مصادر السفارة ان الطلبة احرقوا علما امريكيا ثم تفرقوا بسلام بعد حوالي ٢٠ دقيقة..

السلطات الصهيونية تعتقل ١٥٠ مواطنا عربيا

تل ابيب ـ رويتر ـ

اعتقل البوليس الاسرائيلي حوالي ١٥٠ شخصا عربيا لاستجوابهم في اعقاب انفجار قنبلة امس في مدينة بتاح تيكفا شمال شرقي تل ابيب.

قال البوليس ان القنبلة كانت عبارة عن ثلاث قنابل يدوية انفجرت في محطة لسيارات الركاب الكبيرة قرب ساحة البلدة وهي هدف مفضل للفدائيين الفلسطينيين.

وقنبلة امس هي الرابعة التي تنفجر في نفس الشارع المزدحم في السنوات القليلة الماضية..

وتقع بتاح تيكفا على بعد كيلومترات قليلة غربي حدود ما قبل حرب ١٩٦٧م مع الضفة الغربية لنهر الاردن.

ويتردد اشخاص من العرب الفلسطينيين من الاراضي المحتلة على المدينة يوميا للعمل فيها.

وقال البوليس ان جميع المصابين ما عدا الشخص الذي كانت جروحه خطرة قد خرجوا من المستشفى بحلول منتصف النهار.

البحرين تشكل لجنة لدعم الثوار الافغان

البحرين/رويتر

قال متحدث حكومي امس ان البحرين شكلت لجنة لدعم الثوار الافغان الذين يقاتلون نظام الحكم الجديد الموالي لموسكو في كابول.

وقال المتحدث ان هذه الحركة تتوافق مع القرارات التي اصدرها مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في باكستان في الشهر الماضي لدراسة التدخل العسكري السوفيتي في افغانستان.

وقال المتحدث ان هذه اللجنة يترأسها وزير العدل والشئون الاسلامية ولكنه لم يعط اي تفاصيل اخرى..

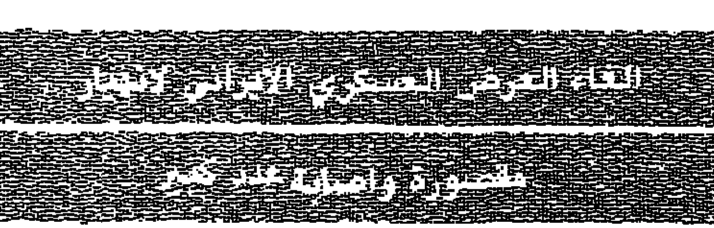
لجنة لوضع استراتيجية بعيدة المدى لمنظمة الاوبك

الدوحة: الوكالات

صرح وزير الطاقة الفنزويلي البرتوكالدرون في الدوحة امس الاول بان لجنة تابعة لمنظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» ستعقد اجتماعاتها في لندن في الحادي والعشرين من الشهر الحالي لاعداد استراتيجية بعيدة المدى للمنظمة. وابلغ الصحفيين ان اللجنة قد تبحث في خطة بترولية عالمية مسائل متعلقة باسعار البترول والانتاج وسياسة المساعدات التي تقدمها دول الاوبك. وقال ان اللجنة سترفع توصياتها بشان هذه الموضوعات الى اجتماع لوزراء نفط منظمة اوبك من المقرر عقده في الجزائر في شهر يونيو القادم.

دول اوبك تضغط على الدول الصناعية لمدها بمصاف للبترول

جاكرتا/اعلن السكرتير العام الحالي لمنظمة الاوبك رومي اوتيز ان دول المنظمة قد تستخدم النفط الخام كوسيلة ضغط ضد الدول الصناعية لدفعها الى المشاركة في اقامة مصاف للبترول بالدول المنتجة.. وذكر في مؤتمر صحفي عقده في جاكرتا امس بمناسبة انعقاد ندوة تنظمها الاوبك حول تصنيع البترول ذكر ان دول المنظمة قد تتبنى مشروعا يقضي بمقايضة النفط الخام مقابل الحصول على معامل لتكرير البترول. واشار الى ان الندوة ستبحث كذلك في وضع اتفاقية للتعاون في مجال توسيع صناعة البترول في الدول المنتجة للبترول وزيادة خبرة وكفاءة المعامل والمصافي القائمة حاليا..



ذكر راديو طهران ان العرض العسكري بمناسبة العيد الاول للثورة الايرانية الغى امس في طهران نظرا لتزاحم الجماهير الذين قدر عددهم بمليوني شخص على مكان العرض.

واضاف الراديو ان احدى المقصورات انهارت بسبب الزحام الشديد مما اسفر عن اصابة عدد كبير من الايرانيين.

وذكر الراديو ان ايا من الشخصيات الايرانية او الاجنبية لم يكن موجودا في هذه المقصورة..

وضع حجر الاساس لاكبر مستعمرة يهودية

القدس المحتلة: رويتر

وضعت اسرائيل حجر الزاويه لما تعتزم ان يصبح اكبر مستعمرة يهودية في الضفة الغربية المحتلة لنهر الاردن.

وحضر اعضاء مجلس وزراء العدو الاسرائيلي الاحتفال الذى اقيم اول امس بمناسبة البدء في انشاء مستوطنة افرات على طريق القدس الخليل.

ويقول مسئولون بوزارة الاسكان ان الحكومة تامل ان يتم انشاء ال ٣٥٠ شقة الاولى في المدينة خلال عامين بهدف توطين ٥٠٠٠ اسرة خلال فترة عشر سنوات.

ويقول مسئولون في الحكومة الاسرائيلية ان المساكن المجاورة ستبنى على ارض مساحتها ١٧,٥ فدانا من الاراضي.

وقالت المصادر ان المستوطنين الاوائل الذين سينقلون الى هناك سيكونون من المهاجرين الجدد من الولايات المتحدة.

معاهدة صداقة سوفيتية يمنية

عدن: رويتر

صدقت اليمن الجنوبية والاتحاد السوفيتي امس على معاهدة للصداقة والتعاون بينهما مدتها ٢٠ عاما الامر الذى يقوى الوضع السوفيتي في منطقة البحر الاحمر الاستراتيجية.

وتنص المعاهدة التى وقعت بالاحرف الاولى في موسكو في اكتوبر الماضى على التعاون بين البلدين في كل الميادين من السياسية والزراعية الى العسكرية.

اليوغسلاف قلقون على صحة تيتو..!

بلغراد ـ

برزت صحة الرئيس تيتو اليوم من جديد كمصدر للقلق الوطني بعد ان كشف النقاب عن انه اصيب بالتهابات في الكليتين والجهاز الهضمي في اعقاب بتر ساقه اليسرى في الشهر الماضي.

شريط سينمائي

● طوكيو:

قالت وكالة الانباء المركزية الكورية الشمالية امس ان الرئيس الكوري الشمالي كيم ايل سونغ بعث برسالة تهنئة الى الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر بمناسبة الذكرى السنوية الاولى للثورة الايرانية.

● نيويورك:

اسفر استطلاع الراي الذى اجرته مجلة (نيوزويك) على ٥٦٠ شخصا ونشرته في عددها الاخير عن ان ٥٠٪ من الامريكيين رجالا ونساء يؤيدون تجنيد المراة.

وفضلا عن ذلك اشار استطلاع الراي الى ان معظم الرجال يؤيدون تجنيد المراة ٦١٪ بينما تعترض معظم النساء على المبدا ٥٨٪.

● كابول:

قامت الطائرات السوفيتية امس الاول بنشاط واسع في مطار كابول.. وذكر احد صحفيي وكالة فرانس برس ان السوفيت اقاموا جهاز رادار فضلا عن اجهزة عملية للهبوط والاقلاع في اي وقت.

● نورب فيكتوريا (روديسيا):

انتقد روبرت موجابي زعيم التشكيل الرئيسي لحرب العصابات في روديسيا بشدة امس الاول لورد سواميز الحاكم البريطاني وهدد باستئناف الحرب ان حظر نشاط حزبه بمقتضى السلطات التي تزود بها الحاكم مؤخرا..

● الكويت:

وصل دونالد ماكهنري ممثل الولايات المتحدة في الامم المتحدة الى الكويت امس الاول وهي المرحلة الاولى من جولته في الشرق الادنى والاوسط التي تستغرق اسبوعين.

● لندن:

اوقف تشغيل محطة (برادويل ايسكس) النووية البريطانية امس الاول عقب اكتشاف اعطال في جهاز التبريد.. وفي شهر يناير الماضي اوقف تشغيل اول محطة نووية اقيمت في بريطانيا لنفس الاسباب.

● كولونيا:

ينتظر ثلاثة نازيين متهمين بارسال الوف اليهود والشيوعيين الفرنسيين الى معسكرت الموت صدور احكام عليهم ويرجح ان تكون اكبر محاكمة لمجرمي الحرب في المانيا الغربية.

● اثينا:

اعربت حكومة قسطنطين كرامنليس عن اغتباطها لقرار تشكيل لجنة خاصة لدراسة اقتراحها الخاص باختيار قطاع محايد في مدينة اولمبيا. (جزر البايبواليز) ليكون مكانا دائما لاقامة جميع الالعاب الاولمبية المقبلة.

وصرح متحدث باسم الحكومة اليونانية بان هذا القرار يعد خطوة كبيرة على طريق تحقيق هذه الفكرة واضاف المتحدث ان اقتراح كرامنليس قد حظى بذلك على تاييد دولي واسع الى حد انه اخذ في التحقق بدفع من الجهاز المختص للجنة الاولمبية الدولية.

امريكا تضاعف قواتها الجوية ثلاث مرات والبحرية مرتين

ميونيخ/ا ف ب

اعلن روبرت كومر نائب وزير الدفاع الامريكي امام مائة وعشرين متخصصا اوربيا وامريكيا في مشاكل الدفاع اجتمعوا في عطلة نهاية الاسبوع بميونيخ ان الولايات المتحدة تدرس مشروعات تهدف الى مضاعفة قواتها الجوية في اوربا ثلاث مرات في خلال اسبوع ومضاعفة قواتها البرية في الخارج مرتين خلال خمسة عشر يوما وذلك اذا ما اقتضى الأمر لذلك..

ديستان يزور الامارات في مارس

ابوظبي/واس

اعلن رسميا في ابوظبي امس ان الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان سيقوم بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٥ الى ٦ من شهر مارس القادم.

وتاتي زيارة ديستان لدولة الامارات في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة..

كمبوديا في حاجة الى ٢٠٠ مليون دولار

بانكوك ـ ا ف ب:

يتعين على وكالات الانقاذ التابعة للامم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الاحمر الحصول على حوالى مائتى مليون دولار حتى تستطيع مواصلة برنامجها المشترك لتقديم المساعدة الغذائية لكمبوديا حتى نهاية هذا العام.

وينتهي البرنامج الاول (ستة اشهر) يوم ٣١ مارس وترى منظمات الانقاذ في بانكوك ان البرنامج الثاني «تسعة اشهر» سيتكلف ما لا يقل عن مائتى مليون دولار.

وكانت المساهمات التي بلغت ٢١٠ مليون دولار قد اعلن عنها لدى انعقاد مؤتمر الامم المتحدة الاول لمساعدة كمبوديا يوم ٥ نوفمبر الماضي بيد ان جزءا فقط من هذه الاموال تم دفعها الى منظمات الانقاذ.

وترى منظمة رعاية الطفولة (اليونيسيف) ان كمبوديا في حاجة الى مائتى الف طن من الاغذية واربعين الف طن من البذور الزراعية لكى تستطيع حتى نهاية ١٩٨٠ التغلب على الفترة الحرجة التي تبدا في شهر ابريل القادم بعد استنفاد محصول شهر ديسمبر الضعيف.

وترى منظمة رعاية الطفولة (اليونيسيف) ان حكومة بنوم بن وزعت خمسة واربعين الف طن على السكان حتى الآن ومن جهة اخرى تم توزيع اربعة وعشرين الف طن من الاغذية حتى ٣١ يناير الماضي على نحو ٣٥٤٥٠٠٠ شخص عبر الحدود التايلندية.

وايزمان يتكهن باتفاق حول الحكم الذاتى خلال شهرين

القاهرة: الوكالات

تكهن وزير الدفاع الاسرائيلي عازرا وايزمان بان تتوصل مصر واسرائيل الى اتفاق في غضون الشهرين القادمين بشان الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وقال في مقابلة صحفية نشرت في القاهرة انه ليس هناك بديل اخر لذلك. ووصف وايزمان اقتراح الرئيس المصرى انور السادات ببدء تطبيق الحكم الذاتي في قطاع غزة اولا وصفه بانه عملي.. وقال ان كثيرا من رؤساء البلديات في الضفة الغربية رفضوا اجراء محادثات معه حول موضوع الحكم الذاتي.. واضاف ان البعض منهم اكدوا له تمسكهم بخط منظمة التحرير الفلسطينية.

مصرع خمسة اطفال في حادث حريق

لندن: ا ف ب

علم من مصدر بوليسي في لندن ان خمسة اطفال لقوا مصرعهم في حريق اندلع في منزل في سندرلاند/شمال شرقي انجلترا/ في ليلة الاحد ـ الاثنين/.

وتقول المعلومات الاوليه للبوليس المستقاد من مكان الحادث ان النار اشتعلت بعد منتصف الليل بقليل بينما كان جميع افراد العائلة مستغرقين في نومهم وايقظ الدخان الابوين بيد ان السنة اللهب انتشرت بسرعة وعجز الابوان عن انقاذ الاطفال الموجودين في الطابق العلوي.



.. لايزال بيننا بكل اسف ..ن يرى ان من الواجب ان .. تظل المراة في بيتها.. وان ..حتـراف العمل ضرورة فرضها العصر.. ويعنون الطبع ما اسموه بعصر لحضارة والتقدم الذي ..تح مجال العمل للمراة ..ونما تحديد لهوية العمل ..مدى توافقه مع طبيعتها.. الحدود التي يلزمها بها لاسلام.. في حين ان الغرب ..لذي صنع الحضارة لحديثة وهي التي يريدون ..نا اللحاق بها.. لم تكن ..ضية المراة من اهتماماته لاولى.. بل انه قد عاد اليوم ..عد الممارسة العملية ..شتغال المراة ومشاركتها لرجل في كافة المجالات.. ..حاول من جديد استعادة ..لمراة الى مكانها الطبيعي.. العجيب في الأمر ان المراة ..فسها.. وهي التي كانت ..ن قبل تطالب بمساواتها ..ع الرجل... او فتح مجال لعمل لها.. قد ارتفع صوتها مجددا ولكن بعكس ..ماكانت تنادي به من قبل.

ولقد دلت الاحصاءات الأخيرة في امريكا ان المناديات قد فاق عدد ..للائي لا زلن عند موقفهن ..لسابق.. اضعاف المرات ..بعد ان تاكدن من لهو الدعوة السابقة وتفكك الأسرة.. ولقد نشرت مجلة الحوادث مؤخرا حديثا مع ..سز فاونتين المسؤولة عن ..لعلاقات العامة في منظمة الوحيدون».. وهي منظمة ..تعمل بالكمبيوتر عبر ..سائل متعددة كالفديو ..الصحف المتخصصة ..تعريف الراغبين بالزواج ..ببعضهم.. ولقد تحدثت ..اونتين عن مهمة ..لمؤسسة.. ودورها في ..توثيق العلاقات.. واضافت ..في نهاية الحديث متحدثة ..لسان المراة الأوربية قولها الأسرة عندنا منهارة.. ..نني احلم بالرجل، الرجل ..ذي يجعلني استمتع وان ..عد طعامه واغسل ثيابه ..اخيط له جواربه.. وهذا ..و الحلم الاساسي لاي فتاة ..ربية وهو ان تصبح ..مقدسة مثل المراة عندكم في ..شرق»...

ترى هل هناك من يقرا ..ذا.. ام ان الهوى قد غلب ..على العقل.. فلم يعد هناك ..من يتبين الحقيقة؟

عبدالله عمر خياط



جولة لوفد عربي بالدول الافريقية لشرح تطورات القضية العربية

عمان: و ا س

يقوم السيد مروان القاسم وزير الدولة الاردني للشئون الخارجية يوم الجمعة القادم بجولة في عدد من الدول الافريقية على راس وفد عربي لشرح وجهة النظر العربية حول تطورات قضية الشرق الاوسط.

وكان مؤتمر القمة العربي العاشر الذى انعقد في تونس مؤخرا قد شكل وفودا وزارية من الدول العربية لزيارة البلاد الاجنبية لشرح اسس السلام العادل التى حددتها قرارات قمة بغداد وكسب التاييد للموقف العربي والحقوق العربية العادلة.

ضرورة تقديم مساعدات عسكرية أمريكية للحلفاء

دعا زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي روبرت بيرد الى ضرورة تقديم مساعدات عسكرية امريكية الى حلفاء الولايات المتحدة في الشرق الاوسط وبخاصة مصر. وقال في مقابلة تليفزيونية اذيعت في واشنطن امس الاول ان بعض حلفاء امريكا يسيئون على مايبدو تقدير ابعاد ما وصفه بالخطر الذى يشكله التدخل السوفيتي في افغانستان. واضاف بيرد ان هؤلاء الحلفاء لن يتبينوا مدى ما اسماه بالتهديد الذى يشكله الوجود العسكرى السوفيتي في الأراضي الافغانية. واعرب عن قلقه ازاء الموقف الخطير السائد حاليا في المحيط الهندى حيث يقف الاسطول الامريكي والسوفيتي وجها لوجه منذ عدة شهور. وقال انه لايعتقد بان هناك احتمالا بوقوع مجابهة عسكرية بين الدولتين الكبريين.

امير قطر يجتمع بوفد فلسطيني



الدوحة: و ا س

اجتمع سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس مع وفد فلسطيني يزور الدوحة حاليا برئاسة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية والسيد محمود عباس/ابو مازن/عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح).

وقد اطلع الوفد سمو الشيخ خليفة على اخر تطورات القضية الفلسطينية على الساحتين العربية والدولية بصفة عامة وعلى الوضع في لبنان والاعتداءات الاسرائيلية المتكررة بصفة خاصة.

وذكرت وكالة انباء الخليج بأن سمو امير دولة قطر قد اكد للوفد تاييد ومساندة بلاده للقضية الفلسطينية والكفاح العادل الذى تخوضه الثورة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

اسرائيل تحصل على ربع احتياجاتها من النفط المصرى

القاهرة: الوكالات

قال مسؤولون في وزارة الطاقة الاسرائيلية ان اسرائيل ستحصل على مليوني طن من البترول المصرى خلال العام الحالى بموجب اتفاقيات ابرمت بين الجانبين. واضافوا ان هذه الكمية تعادل ٢٥٪ من مجموع استهلاكها. واشار هؤلاء المسؤولون الى ان اسرائيل ستحصل في نهاية هذا العام على تخفيض قدره خمسة دولارات للبرميل من النفط المصري. وقالوا ان قرار مصر بتخفيض سعر بترولها الذى تصدره للخارج سيكون له اثار مفيدة بالنسبة لاسرائيل.

ماكهنري يتباحث بالكويت

الكويت: و ا س

اجتمع امس السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتى مع السيد دونالد ماكهنرى مندوب الولايات المتحدة الامريكية لدى الامم المتحدة الذى يزور الكويت حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا الدولية الراهنة وتطورات الموقف في الشرق الاوسط.

وصرح ماكهنرى الذي وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية بانه سيناقش عددا من المسائل مع قادة الدول التى يزورها خلال جولته حول الشرق الاوسط وجنوب شرق اسيا.

والجدير بالذكر ان جولة ماكهنرى تشمل المملكة والكويت ومصر ولبنان والاردن وتونس واسرائيل.

نصر آخر لكارتر

اوجوستا ـ ولاية مين ـ ا ف ب:

سجل جيمي كارتر مساء امس الاول نصره الثاني المتوالي على السيناتور ادوارد كينيدي منافس الرئيس في الصراع على الظفر بترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية لسنة ١٩٨١.

فبينما كانت قد عرفت في ساعة متاخرة من مساء امس الاول نتائج ٧٣ في المائة من اللجان الانتخابية البلدية البالغ عددها ٤٨٦ حصل جيمي كارتر على ٤٤ في المائة من اصوات الناخبين في مقابل ٣٩ حصل عليها السيناتور كنيدي و ١٣ في المائة حصل عليها ارموند براون حاكم ولاية كاليفورنيا.

جروميكو يزور الهند

نيودلهي: الوكالات

يصل وزير الخارجية السوفيتي اندريه جروميكو الى نيودلهي اليوم في زيارة تستغرق يومين لاجراء محادثات مع المسؤولين في الحكومة الهندية ذكر انها قد تؤدى الى انسحاب جزئي للقوات السوفيتية من افغانستان. وقال مراقبون في نيودلهي ان الاتحاد السوفيتي سيحاول تجنب اى توتر في علاقاته مع الهند ابان حكم رئيسة الوزراء انديرا غاندى. ومن المنتظر ان يعقد جروميكو جولتين من المحادثات مع انديرا غاندى حول التطورات الاخيرة في افغانستان

اصابة عشرة في حادث انفجار قنبلة قرب تل ابيب

تل ابيب ـ ا ف ب:

جاء في البيان الاول الذى اصدره البوليس ان انفجار قنبلة صباح امس في بتاج تيكفا على بعد خمسة عشر كيلومترا شرقي تل ابيب اسفر عن اصابة عشرة اشخاص بجراح

وقد وضعت القنبلة في سلة مهملات في محطة الاتوبيس في هذه البلدة المتاخمة للضفة الغربية لنهر الاردن التي يتخذ منها الفدائيون في كثير من الاحيان هدفا لاعتداءاتهم.

وذكر بيان البوليس انه امكن تجنب وقوع كارثة في اخر لحظة اذ مر الاتوبيس وهو يقل عددا كبيرا من الركاب في مكان الحادث قبيل الانفجار بدقيقتين.

وقام رجال البوليس بمحاصرة القطاع والقى القبض على خمسة عشر شخصا لاستجوابهم.

كابول/افغانستان (ا ب)
جندي سوفيتي يقف ممسكا بمدفع رشاش بالقرب من مدرعته في نقطة تفتيش سوفيتية ـ افغانية مشتركة بالقرب من وسط العاصمة كابول..

أمريكا تزود إسرائيل بمائتي طائرة مقاتلة..

واشنطن: الوكالات

ذكرت مجلة «نيوزويك» الامريكية ان اسرائيل قد تشترك في تصنيع مائتي مقاتلة ستزودها بها الولايات المتحدة. وقالت ان اتفاقا بهذا الشان وقع بين واشنطن وتل ابيب مؤخرا. وأضافت المجلة ان اسرائيل تحاول اقناع المسؤولين في البنتاجون بتصنيع اكبر عدد ممكن من المقاتلات الامريكية لصالح صناعة الطائرات الاسرائيلية في هذا المضمار. وذكرت ان هذا النوع من المقاتلات وهو من طراز إف ١٨ يعمل في جميع الأجواء بفضل تزويده بمعدات متطورة تفوق المعدات المقاتلة إف ١٦.

مصرع عربي بالقدس الشرقية

تل ابيب ـ ا ف ب:

ذكرت وكالة الانباء الاسرائيلية امس ان احد السكان العرب في القدس الشرقية لقى مصرعه في نهاية الاسبوع الماضي من جراء انفجار قنبلة كان يحاول استخدامها.

وعثر على جثة الشاب ويبلغ من العمر ٢٤ عاما في ارض خلاء بالقرب من رام الله في الضفة الغربية لنهر الاردن ولم تكشف قوات الامن عن شخصيته.

ضياء الحق: شعب باكستان سيقف دائما الى جانب الايرانيين

اسلام اباد: رويتر

قال الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الليلة قبل الماضية ان شعب باكستان سيقف دائما الى جانب اخوانه الايرانيين ويقدم لهم اى مساعدة يطلبونها.

وكان الرئيس الباكستاني يتحدث في حفل استقبال بمناسبة الذكرى السنوية الاولى للثورة الاسلامية في ايران واثنى ضياء الحق على الزعيم الايراني اية الله خميني وقال ان باكستان تستوحى الالهام من ايران.

سفيرا مصر واسرائيل يقدمان أوراق اعتمادهما يوم ٢٦ الحالى

القاهرة: ا ف ب

ذكرت امس صحيفة (الاهرام) ان الياهو بن اليسار اول سفير لاسرائيل في مصر سوف يقدم في ٢٦ فبراير اوراق اعتماده الى الرئيس السادات.

وذكرت الصحيفة ان سعد مرتضى اول سفير لمصر في اسرائيل سيقدم في نفس هذا التاريخ اوراق اعتماده الى الرئيس اسحاق نافون.

وتؤكد (الاهرام) ايضا انه ينتظر وصول الياهو بن اليسار الى القاهرة في ٢٤ فبراير بعد اسبوع من وصول يوسف حداس القائم باعمال السفارة الاسرائيلية الى العاصمة المصرية.

رئيس الوزراء الاسباني يصل عمان اليوم

عمان: و ا س

يصل الى عمان اليوم السيد ادلفو سواريز رئيس الوزراء الاسباني في زيارة للاردن تستغرق يوما واحدا.

ويجرى السيد سواريز خلال زيارته مباحثات مع الملك حسين عاهل الاردن والمسئولين الاردنيين حول وسائل تدعيم العلاقات بين الاردن واسبانيا وبحث اخر تطورات قضية الشرق الاوسط.

وكان رئيس الوزراء الاسباني قد وصل مساء امس الاول الى بغداد في بداية جولته لكل من العراق والاردن التي تستغرق عدة ايام.

بيان بحريني ايرلندي يؤيد الحقوق الفلسطينية

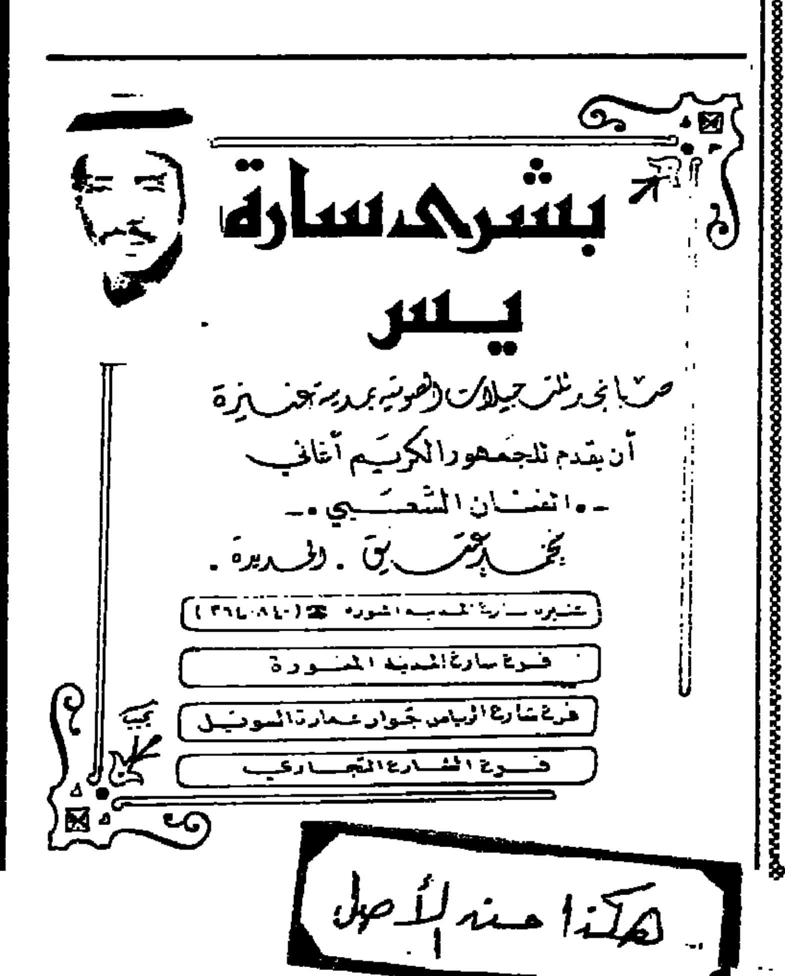
المنامة ـ ا ف ب:

جاء في بيان مشترك صدر بمناسبة زيارة الرئيس الايرلندي باتريك هيلري لارخبيل البحرين ان جمهورية ايرلندا والبحرين يريان ان تسوية القضية الفلسطينية يشكل الشرط الجوهري لايجاد حل للصراع في الشرق الاوسط.

واضاف البيان الذى صدر في الليلة الماضية (الاحد ـ الاثنين) ان الدولتين تعترفان ايضا بحق الفلسطينيين في تقرير مستقبلهم وان يكون لهم وطن مستقل.

واوضح البيان ان ايرلندا تعترف بالدور الذى تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية في تمثيل مصالح الشعب الفلسطيني.

وفي ختام البيان المشترك ادان البحرين وايرلندا التدخل السوفيتي في افغانستان الذى يشكل خطرا على السلام والامن الدوليين.



القضايا الدولية في الصحافة الاوربية

ماذا وراء هجوم الثوار على حافلة بروديسيا

وماذا يعني اقتحام سجن في نيومكسيكو

● ظهر على الصفحات الاولى من الصحف البريطانية نبـــا اقتحام سجن حكومي في ولاية نيومكسيكو الامريكية لانهاء تمرد السجناء هناك استمر يومين، وبرز نبا اخر في الصفحات الاولى ايضا وهو هجوم الثوار بالصواريخ على حافلة للركاب في روديسيا ومقتل ١٣ مدنيا في ذلك الهجوم، وقد بحثت الصحف باسهاب شئون القارة الافريقية خاصة ما يتعلق بتسوية القضية الروديسية، ويقول احد مراسلي «الفيناننشال تايمز» في تقرير من سالزبوري على الصفحة الاولى ان اللورد سومز يتعرض لضغط شديد اما من اجل حظر حزب الجبهة الوطنية بزعامة روبرت موجابي لمنعه من الانتخابات التي ستجري في هذا الشهر، او على الاقل للحد من حملته الانتخابية، ويقول التقرير ولكن بينما يساور اللورد سومز قلق متزايد من اعمال التخويف المزعومة التي يمارسها الحزب ضد الناخبين فانه لن يفرض على الحزب حظرا لأن من شان ذلك ان يجتذب تنديدا اكيدا من جانب دول الكومنولث الافريقية والدول الاخرى التي تعتبر مساندتها للانتخابات مسالة حيوية.. وتناولت صحيفة «التايمز» في مقالها الافتتاحي الرئيسي مسالة مراقبة الهواتف في بريطانيا والتي اثيرت في الاسبوع الماضي في مجلس العموم البريطاني وتقول «التايمز» ان اخر تحقيق في المسالة قد جرى في عام ١٩٥٧ ومنذ ذلك الوقت سمحت دقة المعدات العصرية وتعقيداتها لتسجيل محادثات في ظروف ومواقع لم تكن ممكنة في السابق وتقول «التايمز» ولهذا السبب وحده ربما يوجد مبرر لابقاء نظرة اخرى على اعتراض الاتصالات الهاتفية.

وعلقت «الفيناننشال تايمز» على الهجوم الذي وقع في تونس في الشهر الماضي وشنه ٣٠٠ من المسلحين على بلدة في وسط البلاد وادى الى مقتل خمسين شخصا.

وتقول «الفيناننشال تايمز» ان المتامر المرجح في هذا الهجوم هو ليبيا إذ ان تلك البلاد على خلاف مع تونس منذ المحاولة الفاشلة في بداية عام ١٩٧٤ لاقامة وحدة بين البلدين.

وتقول الصحيفة ان الهجوم كان سيعتبر لو وقع قبل سنوات قليلة فقط وكانه هزة مؤقتة للحكومة التونسية.. اما اليوم فانه يلزم للغرب ان يكون محترسا من ان المغرب الذي تشكل تونس جزءا منه قد يكون المنطقة التالية التي سيسودها اضطراب في العالم العربي.

وقد طغى الاضراب في صناعة الصلب المؤممة على المواضيع الداخلية للصحف البريطانية.. وكذلك موضوع حق النقابات في التضييق على المصانع غير المعنية مباشرة بالنزاع.

وقد استهلت كل من «الفيناننشال تايمز» و«التايمز» صفحتيهما الاوليين بهذه الرواية.

وتشير الفيناننشال تايمز الى ان العمال في شركات الصلب غير المؤممة سينضمون الى الاضراب بعد ان نجحت احدى النقابات في استئنافها ضد قرار محكمة يمنعها من الاضراب.

ولكن التايمز تنقل عن المستر جيمس بريور وزير العمل قوله ان الحكومة لن تندفع الى سن قوانين جديدة بخصوص عمليات الاعتراض القوي بسبب اضراب عمال الصلب.

وتعلق الديلي تلغراف بالقول ان حجة المستر بريور بان لب النزاع العمالي الرئيسي ليس اللحظة التي يجب البدء فيها باصلاحات تشريعية جوهرية من هذا القبيل، هى حجة لا يمكن صرفها ببساطة على انها هراء او جبن..

● قالت صحيفة «الديلي تلجراف» ان الاحداث التي شهدتها منطقة جفصة قد خطط لها في بلد مجاور وقد تحدثت الصحيفة عن هذا الموضوع فقالت: فكان يوم السبت الماضي يوما للتضامن القومي في جميع انحاء الجمهورية التونسية حيث اعربت الجماهير التونسية عن شجبها واستنكارها لعملية مدينة قفصة التي راح ضحيتها العشرات من العسكريين والمدنيين والتي نفذت يوم الاحد الماضي، وقد اكدت المصادر الرسمية التونسية بناء على الدلائل والاعترافات ان الذين قاموا بالعملية دربوا في معسكرات ليبية، وكان هدفهم الرئيسي اقامة حكومة مؤقتة في محاولة لاسقاط النظام الحالي في تونس عن طريق دعم خارجي يتم بناء على طلب من حكومة مؤقتة في قفصة الا ان السلطات التونسية استطاعت افشال العملية والقاء القبض على مرتكبيها الذين اكد بعضهم في لقاءات تلفزيونية ان التخطيط لعملية قفصة بدا منذ عامين بعد ان تم تنظيم مجموعات تونسية تم تدريبها ضمن مجموعات يقع تحضيرها لارسالها الى السودان ومصر والبوليساريو وسوريا على حد قولهم.

ومن جانب اخر اعلنت المصادر الرسمية التونسية ان جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب اعلن تضامنه مع الجمهورية التونسية في مواجهة الاعتداء على مدينة قفصة ووضع تحت تصرف الجيش التونسي طائرتين عموديتين وطائرتي نقل التي ساعدت على زيادة امكانية النقل للوحدات التونسية، كما افادت مصادر تونسية مطلعة ان الحكومة الفرنسية ابدت تضامنها هي الاخرى ووضعت تحت تصرف الجيش التونسي طائرتين عموديتين وطائرتي نقل.

واكد السيد الهادي نويرة الوزير الاول في تصريح صحفي ان فرنسا ارسلت على الفور وحدات بحرية بعد احداث قفصة وانها استجابت للطلب التونسي بتقديم اعانة تمثلت في الطائرات المذكورة.. وقال ان فرنسا والولايات المتحدة استجابتا بصفة فورية كما اوضح ان تونس طلبت الاسراع بتسليم الاسلحة والمعدات التي تعاقدت بشانها مع الولايات المتحدة.

وقد ابدت المعارضة التونسية استنكارها لعملية قفصة وقالت عبر صحيفة «الرأي» الناطقة باسمها ان اللجوء الى السلاح وقتل ارواح بريئة والاعتماد على الخارج جرائم ضد الوطن نحن نستنكرها ونندد بها بشكل شديد وبدون تحفظ. الا انها اشارت الى ضرورة تشكيل مجلس انقاذ وطني يكون منفذا للخروج من الحالة المتردية حسب تعبيرها.

ويتوقع المراقبون في تونس ان تعد الحكومة التونسية مذكرة رسمية يتم تقديمها الى جامعة الدول العربية وتتضمن الحقائق المتعلقة باحداث قفصة تمهيدا لدعوة الجامعة العربية لدراسة القضية واتخاذ الخطوات اللازمة بشانها.

أفق سياسي

لبنان والامتحان الصعب

منطقة الشرق الاوسط تتصرف وكانها تعيش حربا ستبدا غدا او بعد غد... تحركات دبلوماسية مكثفة بجميع الاتجاهات... اساطيل تجوب البحار ويوما بعد يوم يزداد عددها... مشاريع تسليح حلفاء الشرق والغرب قائمة على قدم وساق... الاجراءات العسكرية التي تحدث في شمال الكيان الاسرائيلي غير عادية والتحركات التى تجري على الارض اللبنانية تطرح اكثر من علامة استفهام... كل ذلك وسط حملات اعلامية واتهامات وتحديات من العيار الثقيل جدا...

التوقعات كثيرة والاراء متناقضه.. ولكن كلها غير متفائلة: لهاث محموم يعبر من المنطقة الى واشنطن وموسكو وبالعكس... الجميع قلق والجميع يخشى من عملية مباغته...

قد ينفجر الموقف فجاة في اي مكان وزمان... وقد يكون الانفجار كبيرا وقد يتفكك الى انفجارات صغيرة هنا وهناك بانتظار الاتفاق على الخرائط الجديدة ووصول من سيصل الى البيت الابيض في نهاية هذا العام...

الامريكيون يريدون الاستئثار بحل مشكلة الشرق الاوسط وعلى طريقتهم... ويعلمون ان السوفييت لن يرضوا بتجاوز الحلول لهم... فهم يريدون في النهاية حصتهم من مغانم السلام كما كانوا ياخذون حصتهم من مغانم الحرب.

وفي حساب المغانم والخسائر اثبت السوفييت انهم اكثر مهارة في استعمال الالات الحاسبة رغم التقدم الامريكي في حقل الكمبيوتر...

اذن تمرير الحلول يمر بحسابات معقدة... والحلول الصعبة لن تدخل في الانفاق الضيقة الا بعملية تسخين قد تصل الى درجة الغليان... من هنا فان النار الهادئة التي كانت تطبخ عليها مشكلة الشرق الاوسط يبدو انها لم تثبت جدواها... ويبدو ان من يطبخ وينفخ ويشعل النار بدا يفكر في تغيير المواقد.. خلال كل ذلك بدات رائحة الشياط تنتشر في لبنان... الجنوب يعيش منذ ايام جحيم معارك وقصف ملتهب... استعدادات عسكرية في شمال اسرائيل... القوات السورية فجاة قررت الانسحاب من بيروت ومنطقة الساحل الجنوبي... اطراف النزاع اللبناني لم يتفقوا على البديل... قوات الطوارىء الدولية في الجنوب تعيش بين نيران المتحاربين في الشمال والجنوب... القوات السورية، كانت صمام الامان في الداخل وها هي تنسحب.. قوات الطوارىء الدولية، صمام امان الجنوب، من يدري إذا لم يكن قرار انسحابها واردا عندما تحتدم المعارك.

الجميع في لبنان، منذ عام ١٩٧٥ كانوا يتراشقون بالتهم ويفتعلون المعارك ويرفضون اقامة الحوار وتحقيق الوفاق... الجميع كانوا مطمئنين ان قوات تفصل بينهم وهم ((احرار)) داخل مناطقهم يصنعون فيها ما يشاءون طالما «اعداؤهم» بعيدين عنهم...

منذ ان انتهت الحرب او على الاصح منذ ان توقف اطلاق النار، كان الجميع يريدون الاحتفاظ بمواقعهم و«مكاسبهم» التي نالوها خلالها... كانوا يمارسون التجاهل بل التحاقد المتبادل... كانوا يعتبرون ان الوضع الذي نشا بعد دخول السوريين وقوات الطوارىء سيستمر الى مالا نهاية... لذلك استمروا في ممارسة لعبتهم المجنونة... وعندما ارادت السلطة اللبنانية ان ترسل الجيش الى الجنوب احس الجميع ان مواقعهم واحجامهم ستتغير.. لانه عبر الجنوب ستتمكن الدولة من الانتشار في كل الاتجاهات... وكما كان يجري في السابق، عند التفكير بتحريك الجيش، انفجر الوضع الامني في الشمال والجنوب... وانسحب السوريون... وتعطلت عملية ارسال الجيش او على الاقل اصبحت محفوفة بالمخاطر.

من هنا فالرئيس اللبناني اليوم مطالب بموقف حاسم وقوي... واللبنانيون اليوم مطالبون بالالتفاف حول سلطتهم الشرعية لانه في النهاية، ومهما كثرت الاقاويل، لابديل عن هذه السلطة ولا استمرار للبنان الموحد بدونها.

مراقب

هكذا هو الأصل



● تبادل الهدايا بين جلالة الملك والرئيس الفنزويلي ثم سمو ولي العهد يستقبل الرئيس الضيف فجلالة الملك الحسن الثاني يغادر الطائف ثم سمو وزير الخارجية يستقبل نظيره البحريني ●

جداول

○○ بين جائزتي فيصل ونوبل..!

●● ليست هذه الكلمات.

للمقارنة بين الجائزتين..

او حتى مجرد «القناعة» بتقاربهما او تشابه دوافعهما وحوافزهما.!

فالجائزتان مختلفتان شكلا وموضوعا، هدفا وغاية.

وهذه «الكلمات» انما هي كشف لتلك الدعاية المزيفة لجائزة «نوبل» على مدى السنوات ولعل «الهالة» التي نمت لهذه الجائزة لأنها كانت الوحيدة في ساحة الجوائز خلال الحقبة الماضية!

ولعل مجيء جائزة المغفور له الملك فيصل في وقتها المناسب كان بمثابة المنافس الحق لها.. لأنها ارتبطت برجل خالد، ولأنها انما جاءت للحفز على العطاء المثمر الصادق كما انها جاءت مختلفة عن جائزة «نوبل» هدفا ومسلكا ومصبا.

«فجائزة فيصل» لم يكن حافزها ذلك الدافع الذى حدا بـ«نوبل» لوضع جائزته للتكفير عن ذنب اقترفته يداه، وانما جائزة فيصل جاءت امتدادا لمسيرته الخيّرة في سبيل نشر القيم الاسلامية والعربية والتشجيع عليها..

هذا هو الاختلاف في المنبع اما في المصب والهدف.. فاذا كانت جائزة «نوبل» تعبث بها اعاصير الاهواء، ورياح الصهيونية، فان جائزة فيصل تحكمها الامانة، ويؤطرها نشدان الحق.. ولم لا وصاحبها عاش عمره يحمل الامانة، وجاءه الحق وما وهن عن رفع راية الحق.

واما ماذا حققت جائزة فيصل.؟ فانني اشير الى كلمة قالها لي سمو الامير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة في حوار بيني وبينه العام الماضي.. حيث قال.. ان هذه الجائزة ستعرف الامة الاسلامية والعربية بأبناء يحترقون في سبيلها.. ولكن الكثيرين يجهلونهم ولا يعرفون الا النزر من عطاءاتهم.!

وهذا ما تم فعلا.. فمثلا هذا العالم الاسلامي الكبير الدكتور «فؤاد سزكين» هذا المسلم التركي الذى عاش ولا يزال يعطي الاسلام والمسلمين عمره وجهده وفكره.. لقد استطاعت هذه (الجائزة) ان تخلد اسم هذا الرجل.. واصبح هذا الاسم بقعة ضوء باهرة بعد ان كان من يعرفه قلة من المسلمين وغير المسلمين.

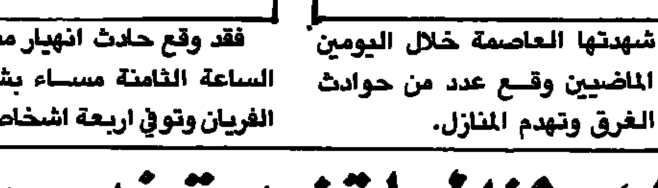
فليرحم الله الشهيد فيصل... فقد حاز الخلود لنفسه.. ومنح التخليد لغيره.. وما هذه الجائزة الا تكريم للخالدين.. الداعين الى قيم الخير والصلاح.. التي ناضل وعاش ومات الشهيد من اجل حياتها..!

● حمد القاضي ●

مسلسل حوادث الامطار

وفاة سبعة أشخاص واصابة عشرة في حوادث غرق وانهيار مساكن





● من عبدالله النفجان

نتيجة الامطار الغزيرة التي شهدتها العاصمة خلال اليومين الماضيين وقع عدد من حوادث الغرق وتهدم المنازل.

فقد وقع حادث انهيار منزل في الساعة الثامنة مساء بشارع الفريان وتوفي اربعة اشخاص وتم انقاذ ثلاثة اشخاص (باكستانيين).

وفي الثالثة وخمس دقائق انهار ايضا منزل على ساكنيه اصيب سبعة وتوفي واحد..

وفي الساعة الثانية عشرة والنصف توفي شخص مصري نتيجة حادث غرق في (الحائر).

كما توفي شاب في الخامسة عشرة من عمره اثر حادث غرق في طريق خريص.

٨٦٠٠ مشترك في الهاتف يستخدمون خط الاتصال الدولي المباشر

● كتب / مندوب الجزيرة

جاء في تقرير الهاتف السعودي عن التقدم الذي صاحب تنفيذ برنامج التوسعة للهاتف الذي وزع على المدراء بالادارة العامة، ان عدد الهواتف التي اضيفت الى الخدمة في خلال شهر المحرم بلغت ٧٩١٠ هاتفا.. كما بلغت عدد الهواتف المضافة منذ انشاء الهاتف السعودي في شهر جمادي الثاني ٩٨هـ حتى نهاية المحرم ١٤٠٠هـ بلغت (١١٨٨٦٢) كما بلغت الزيادة الكلية (٢٣٨٥٧٧).

لقد زادت عدد الخطوط خلال هذا الشهر الى خمسة عشر الف خط وبذلك يصل المجموع الكلي بالمملكة الى اربعمائة وتسعة الف ومائتين وعشرين، بزيادة قدرها مائتان وثلاثة الف ومائتان وعشرون خطا منذ ان بدا برنامج توسعة الهاتف السعودي في اوائل عام ١٣٩٨هـ بالاضافة الى ذلك فقد زاد عدد كبائن العملة فاصبح مجموعها (٨٢٣) كابينة في ١٣ مدينة وقرية بزيادة قدرها ٣٦ كابينة.

ان نصف عدد ال(٤٧٠ ٠٠٠) خط من التحويلات الجديدة المخطط لها في برنامج توسعة الهاتف قد ركبت، ويقوم الهاتف السعودي بايصال هذه الخطوط عبر المملكة..

وخلال هذه الفترة التي تحدث عنها التقرير، اجريت تحويلات في الخطوط في كل من القريات، خيبر، البدائع، وعرعر، كما اضيفت تسهيلات جديدة في نجران للسنترال هناك، والخرج، الدمام، حائل، ابها، والرياض، بالاضافة الى ذلك فقد تم ايصال سنترال رابع لشبكة المكالمات داخل المملكة حتى يتمكن المشتركون من الاتصال بذويهم في مختلف المدن.

وخلال شهر المحرم اجرى وكيل الوزارة لشئون الهاتف تعديلا بالنسبة للاتصال الدولي المباشر (الصفر الدولي) ليشمل الذين تبلغ اقيام فواتيرهم خلال ثلاثة شهور خمسمائة ريال سعودي او اكثر.. وسوف يصل عدد الذين يستخدمون الصفر الدولي مع نهاية هذا الشهر الى ٨٦٠٠ مشترك، الى جانب ذلك فلقد اضيفت (١٥) دولة الى الصفر الدولي وبدا الاف من المشتركين في استخدامه منذ صدور هذا التقرير..

الامير متعب يرأس الاسبوع القادم اجتماعا لرؤساء البلديات

من محمد علي الشدي :

يعقد صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة يوم السبت القادم بالرياض اجتماعا لرؤساء البلديات ومديريات المناطق.. حيث سيتم بحث توزيع اراضي ذوى الدخل المحدود واستعراض اهم المشاكل التى تواجه البلديات في هذا الصدد..

كما سيتم مناقشة التوسع في خدمات البلدية في مختلف المناطق..

تنظيم دورة لمشرفي التربية المسرحية في الزلفي وسدير

المجمعه/مكتب الجزيرة: دهش الدهش

تنظم ادارة التعليم بمنطقة سدير دورة لصقل وتدريب لمشرفي التربية المسرحية بمدارس قطاعي سدير والزلفي والتي ستقوم على صالة المدرسة الثانوية بالمجمعه.

وستكون مدة هذه الدورة عشرة ايام وسيشارك فيها اكثر من اربعين دارسا.

كما تقيم الادارة دورة لصقل وتدريب مدرسي التربية الفنية الغير متخصصين مدتها ٢٠ يوما.. ويحاضر في هذه الندوة نخبة من المدرسين المتخصصين في مجال التصوير والرسم وتاريخ الفن والخزف والنجارة وطرق التدريب..

رئيس وزراء تونس يجتمع بوزير المالية

تونس ـ و ا س :

اجتمع السيد الهادي نويرة رئيس وزراء تونس امس مع معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني والذي يزور تونس حاليا.

وقد جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها في مختلف المجالات.

والمعروف ان الشيخ ابا الخيل قد وصل الى تونس الليلة الماضية لحضور اجتماعات الدورة الثامنة والعشرين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التى تبدا في وقت لاحق اليوم بمقر الجامعة العربية بالعاصمة التونسية.

وزارة المعارف تلحق منسوبيها من الموظفين بدورات مركزه

● كتب: خالد الهميل:

تسعى وزارة المعارف الى تطوير العمل بالقطاعات الثقافية بمراكز التنمية والخدمة الاجتماعية وخاصة فيما يتعلق باختيار العاملين وتاهيلهم للعمل في مجال التنمية وذلك بالحاقهم بالدورات الطويلة المركزه التى ينظمها مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية المتخصص في هذا المجال ورغبة من الوزارة في استمرار بقاء العاملين بتلك المراكز للقيام بجميع النشاطات الثقافية المنوطة بهذا القطاع الهام واستجابة لرغبة العاملين بها فقد طلب وكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية من بعض المناطق التعليمية تكليف من يرغب منهم العمل بالتدريس في المدارس الليلية لتعليم الكبار ومحو الامية سواء على مستوى الفصول الملحقة بالمراكز او المدارس.. ذلك بالاضافة الى عملهم الاسلي في المراكز اعتبارا من العام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ تشجيعا وترغيبا لهم على بذل المزيد من الجهد في هذه المراكز.

تطعيم اطفال المدينة ضد الشلل

المدينة المنورة : مكتب الجزيرة:

تواصل مراكز التطعيم بالمدينة المنورة نشاطاتها في تطعيم الاطفال ضد الشلل، وتستقبل هذه المراكز يوميا اعدادا من داخل المدينة والضواحي التابعة لها.. وقد وفرت مديرية الشئون الصحية كافة الامكانات اللازمة من فنيين ولقاحات وخلافها.. وتستقبل هذه المراكز المراجعين صباحا ومساء..

صرف بدلات الضرر أو العدوى للمعينين على بند الأجور يتوقف على تعبئة النماذج "٢٠٥"

● من محمد علي الشدي

صدر قرار يفيد ان صرف بدل الضرر او الخطر او العدوى للمعينين على بند الاجور يتوقف على تعبئة النماذج (٢٠٥) الخاصة بهذا البدل حتى يمكن للديوان العام للخدمة المدنية دراسته وابداء الراي عن مدى استحقاق العامل للبدل من عدمه..

«السعودية» تسجل ارقاما قياسية في النقل الجوي

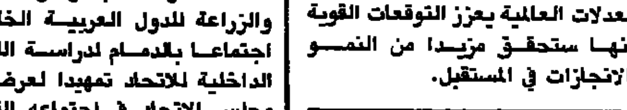


حققت السعودية قفزة جديدة بالنسبة لترتيبها بين الشركات العالمية الرائدة التابعة لهيئة النقل الجوي العالمية (اياتا) حيث سجلت السعودية وفقا للنشرة الاحصائية الصادرة عن الهيئة نموا مطردا في كافة المجالات.

فقد احتلت المملكة عن طريق خطوطها الجوية المرتبة الحادية عشرة بين الدول العشرين الاولى في العالم بالنسبة لمعدلات النمو في مجال الحركة، وبذلك تفوقت على شركات عالمية عريقة اخرى من بينها شركة الخطوط الجوية العالمية (توا) والخطوط المتحدة (يونايتد) وغيرهما.. كما كانت السعودية ضمن العشرين الاولى بالنسبة لحجم كيلو مترات الركاب.

واحتلال السعودية لهذه المراتب طبقا للاحصائيات الدولية الواردة في مجلة (عالم النقل الجوي) الواسعة الانتشار والصادرة في نوفمبر الماضي يثبت ان السعودية كانت من بين اكثر شركات الطيران تقدما وتطورا سواء في حجم عملياتها ومستوى خدماتها او في استخدامها لاحدث ما انتجته التكنولوجيا الحديثة في ادارة وتشغيل خطوطها او تجهيز اسطولها باحدث الطائرات.

ان اطراد نمو السعودية بهذه المعدلات العالمية يعزز التوقعات القوية بانها ستحقق مزيدا من النمو والانجازات في المستقبل.



جامعة جدة تحتفل غدا بتخريج دفعة من طلبتها

جده ـ و ا س :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة يوم الاربعاء القادم حفل تخريج جامعة الملك عبد العزيز بجدة للعام الجامعي ٩٨/٩٩ هـ

ويحضر الحفل الذي يقام بمقر جامعة بجدة معالي الشيخ حسن عبد الله ال الشيخ وزير التعليم العالي وعدد من مدراء الجامعات بالمملكة ورجال التربية والتعليم والفكر والادب.

والجدير بالذكر ان المنتسبين سيشاركون في هذا الاحتفال بعد موافقة الدكتور عبد الله نصيف مدير جامعة الملك عبد العزيز على اشتراكهم في الحفل وذلك اسوة بالمنتظمين.

وزير التعمير الكوري يصل اليوم الى الظهران

يصل الظهران اليوم الثلاثاء السيد جون دان شوى وزير التعمير الكوري في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا.

وسيجري الوزير الكوري خلال زيارته اجتماعات مع كبار المسئولين بالمملكة لبحث دعم التعاون القائم بين المملكة وكوريا الجنوبية في مجالات التخطيط والانشاء والتعمير كما سيزور عددا من المنشآت الصناعية في عدد من مدن المملكة..

دراسة اللوائح الداخلية لاتحاد الغرف الخليجية

الدمام ـ و ا س :

تعقد اللجنة القانونية التابعة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية اجتماعا بالدمام لدراسة اللوائح الداخلية للاتحاد تمهيدا لعرضها على مجلس الاتحاد في اجتماعه القادم في المنامة في الثالث من شهر ابريل المقبل.

وصرح الاستاذ كاظم عبد الحميد المهيدي امين عام الاتحاد بان جدول اعمال مجلس الاتحاد سيناقش عددا من الموضوعات اهمها المصادقة على الميزانية التقديرية وتشكيل اللجان الدائمة للاتحاد واقرار خطة عمل الاتحاد لعام ٨٠.

وكان المؤتمر الثاني لغرف التجارة والصناعة والزراعة لدول الخليج العربية الذي عقد في الكويت في العام الماضي قد صادق على النظام الاساسي للاتحاد واختيار الدمام مقرا له.

عقد اجتماع تحضيري في جدة للمؤتمر الدولي الاعلامي الاسلامي

جدة ـ واس ـ

تعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الاعلامي الاسلامي اجتماعا في جدة خلال الاسبوع القادم لوضع الترتيبات اللازمة للمؤتمر الذي يعقد في جاكرتا خلال الشهرين القادمين..

ويبحث المؤتمر خلال اجتماعاته في جاكرتا الاسلوب الفعالة لمواجهة الخطر الشيوعي والتيارات المعادية للاسلام في العالم

ويحضر المؤتمر الذي يعقد تنفيذا لقرارات المؤتمر التنفيذي للصحافة الاسلامية الذي عقد مؤخرا في قبرص عدد من رجال الصحافة والاعلام في الدول الاسلامية

الغانم يحضر اجتماعات للمكفوفين في المانيا وفرنسا وفولتا العليا

كتب/مندوب الجزيرة

غادر امس الشيخ عبدالله محمد الغانم رئيس لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين الى كل من فولتا العليا وفرنسا والمانيا الغربية لحضور اجتماعات اللجنة الاستشارية لمكافحة العمى التابعة لمنظمة الصحة العالمية في فولتا العليا.

كما سيحضر في المانيا الغربية اجتماعات اعضاء الاتحاد الدولي للمكفوفين وفي باريس لحضور اجتماعات اعضاء المجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاجتماع المشترك بين كل من المجلس العالمي والاتحاد الدولي.

وسيناقش خلال هذه المؤتمرات عدد من القضايا التي تهم المكفوفين في انحاء العالم..

بحث ترحيل المدرسين المتعاقدين في اجتماع عقد امس !!

● كتب : خالد الهميل :

تم امس بحث ترتيب مواعيد ترحيل المدرسين المتعاقدين خلال اجازة العام الدراسي لهذا العام..

وقد جرى في الاجتماع الذي عقد في جدة وحضره مندوبون من وزارة المعارف والتعليم العالي والرئاسة العامة لتعليم البنات والجمارك والجوازات والخطوط السعودية مناقشة المشاكل التى تواجه هذه القطاعات حيال ترحيل المدرسين.

معالي وزير الاعلام يصل الدوحة

الرياض ـ واس ـ

وصل الى الدوحة معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام مساء امس لحضور اجتماع وزراء الاعلام في دول الخليج العربية الخامس والتي تبدا اليوم.

اهالي عفيف يتصلون بالعالم الخارجي

عفيف ـ من محمد السويطي:

اصبح باستطاعة اهالي عفيف الاتصال مباشرة بجميع مدن المملكة بعد ان تم ربط سنترالها الخارجي بالخطوط الخارجية..

واشار مدير هاتف عفيف الى انه باستطاعة المشترك الذي تزيد فاتورته عن ٥٠٠ ريال في كل فترة من الفترات الثلاث المتتالية التقدم بطلباتهم الى الادارة لتقوم بربط هواتفهم بالعالم الخارجي..

ومن ناحية اخرى سوف يتم خلال الاشهر القادمة تركيب اكثر من الفي خط بعد الانتهاء من تركيب السنترال الجديد..

الامير سلمان يرأس اليوم اجتماعا هاما لبحث مشاريع تطوير الرياض

كتب عبد الرحمن المصيبيح:

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض تعقد الهيئة العليا لتطوير العاصمة اجتماعا هاما يناقش فيه عدد من المشاريع التطويرية الهامة للمدينة..

كما سيناقش في هذا الاجتماع المشاريع المستقبلية المزمع اقامتها في الرياض.

اهالي عرفة يتبرعون للمجاهدين الافغان

بلغت تبرعات امير عرفة واهالي عرفة لمجاهدي افغانستان اكثر من خمسين الف ريال استجابة لنداء سمو الامير سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا للتبرعات..

عودة سمو الامير عبد المحسن بن عبدالعزيز

عاد الى المدينة المنورة بعد ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بعد رحلة علاجية وكان في استقبال سموه بالمطار الشيخ سعد الناصر السديري وكيل الامارة واللواء محمد الخريوش قائد منطقة المدينة المنورة المساعد.. وعدد من المسئولين..

صلاحيات واسعة للشيخ ابراهيم الحجي

اصدر معالي الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بالموافقة على اسناد عضوية المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج للشيخ ابراهيم الحجي وكيل الوزارة للشئون الثقافية وذلك اعتبارا من نهاية اعمال الدورة القادمة في الكويت ومنحه كافة الصلاحيات اللازمة.

كما اصدر معاليه قرارا اخر بتكليف الشيخ ابراهيم الحجي بحضور اجتماعات مجالس الجامعات في المملكة نيابة عن وزارة المعارف طبقا لنظام الجامعات في المملكة.. كذلك اصدر معاليه قرارا اخر بتكليف الشيخ ابراهيم الحجي بحضور جلسات المجلس الاعلى للاثار ومنحه الصلاحيات المخولة..

سمو ولي العهد يفتتح في الشهر القادم مطبعة الجامعة الإسلامية

المدينة ـ مكتب الجزيرة ـ محمد الحصين

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والرئيس الأعلى للجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة في منتصف شهر ربيع الثاني القادم، مطبعة الجامعة الاسلامية بالمدينة وذلك في حفل كبير تقيمه الجامعة في هذه المناسبة، صرح بذلك «للجزيرة» الدكتور عبدالله الزايد نائب رئيس الجامعة الاسلامية.

وقال انهذه المطبعة من احدث المطابع وتضم اقساما للتجليد والطباعة.. وسيتم بواسطتها طباعة جميع مطبوعات الجامعة من كتب ونشرات

وخلاف ذلك واشار فضيلة نائب رئيس الجامعة في تصريحه الى ان المجلس الأعلى للجامعة الاسلامية سيعقد بمشيئة الله في منتصف الشهر القادم برئاسة سمو الرئيس الاعلى للجامعة وبحضور اصحاب الفضيلة والمعالي اعضاء المجلس، وسيناقش العديد من الموضوعات الهامة التي من ابرزها احداث بعض الوحدات الاكاديمية واحداث قسم للدراسة المسائية وموضوعات تتعلق بالتعاون مع المنظمات الإسلامية..

واضاف فضيلة نائب رئيس الجامعة الاسلامية ان الجامعة ستستضيف مؤتمر اتحاد الجامعات العربية المقرر عقده في منتصف شهر جمادي الاولى القادم..

رسالة عن الحياة الادبية بالمدينة

المدينة المنورة:

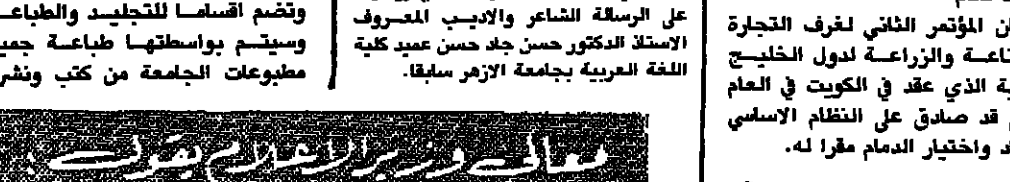
غادر المدينة المنورة الى القاهرة الاستاذ محمد العيد الخطراوي مدير ثانوية قباء بالمدينة المنورة وذلك للحصول على الدكتوراه من جامعة الازهر وموضوع الرسالة التي سيقدمها (الحياة الادبية والثقافية بالمدينة المنورة في الجاهلية وصدر الاسلام) ويشرف على الرسالة الشاعر والاديب المعروف الاستاذ الدكتور حسن جاد حسن عميد كلية اللغة العربية بجامعة الازهر سابقا.

نقل سوق الغنم في المجمعه

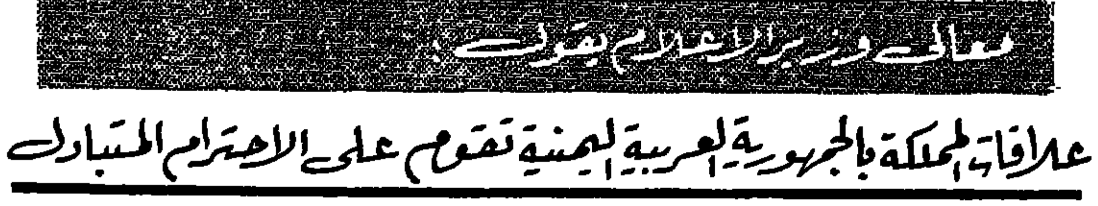
المجمعه/مكتب الجزيرة: محمد امان

من المنتظر ان تقوم بلدية المجمعه بنقل اسواق الغنم الى مقره الجديد الواقع على تقاطع شارع منيخ بشارع المحيط.

وتقوم البلدية حاليا بتسوية وتمهيد المقر الجديد ليخفف حدة الزحام في حركة المرور..



معالي وزير الاعلام يقول:



علاقات المملكة بالجمهورية العربية اليمنية تقوم على الاحترام المتبادل

ما رددته بعض الصحف عن خلافات سعودية يمنية.. نوع من الدس الرخيص

الرياض ـ واس:

وصف معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام العلاقات بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية بانها ممتازة وعلى خير ما يكون.. وقال ان هذه العلاقات تقوم على الاحترام المتبادل في اطار التعاون المثمر والبناء لما فيه خير الشعبين الشقيقين والامة العربية والإسلامية.

واشار معاليه الى الزيارة التي قام بها للمملكة مؤخرا دولة السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية.. وقال ان هذه الزيارة كانت ناجحة جدا حيث كان هناك تطابق في وجهات النظر بالنسبة للموضوعات التى طرحت للبحث.

واضاف معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذه الزيارة جاءت تعزيزا للعلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين.

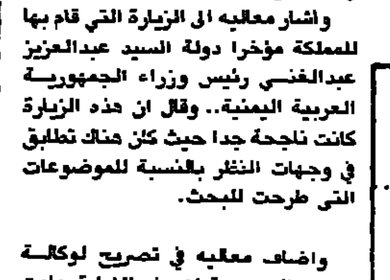
ونفى الدكتور محمد عبده يماني ما رددته بعض الصحف من ان هناك خلافات بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية وان المملكة تمارس ضغوطا على اليمن الشقيقة.

واعرب معاليه عن اسفه لترويج مثل هذه الاخبار المختلقه والتي لا اساس لها من الصحة ووصفها بانها نوع من الدس الرخيص الذى تعودت المملكة على سماعه في الأونه الاخيرة.

واكد وزير الاعلام ان المملكة على مختلف مستوياتها تتابع حركة التطور والبناء الذى يجري على ارض اليمن وتدعم كل ما من شانه تقدم الشعب اليمني الشقيق نحو مزيد من الازدهار والرقي.

واكد الدكتور محمد عبده يماني في ختام تصريحه ان ابناء الشعب اليمني الشقيق الذين يدرسون في المملكة يلقون كل عناية ورعاية كما ان البعثات العلمية السعودية مستمرة.. ولم يطرا اي تغير في هذا الصدد وقال الدكتور محمد عبده يماني.. على الذين يروجون لمثل هذه الاشاعات ان يدركوا عمق الروابط التي تربط المملكة العربية السعودية واليمن.. وهي روابط رفيعة من الدين والدم واللغة والجوار.

صرف اعانة النخيل والتمور في الجوف



الجوف ـ واس ـ

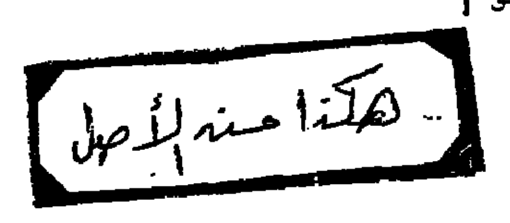
بدات مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية بصرف اعانة فسائل النخيل والتمور لعام ٩٩/١٤٠٠هـ تستمر حتى الحادي عشر من شهر ربيع الثاني القادم.

وصرح الاستاذ عبدالله عباس النخلي مدير الزراعة والمياه بالمنطقة الشمالية انه سيصرف للمزارعين المتاخرين عن الفترة المحددة اعتبارا من الرابع عشر من شهر ربيع الثاني القادم ولمدة عشرة ايام فقط.

واوضح الاستاذ النخلي ان اعانة فسائل النخيل المعتمدة بلغت خمسمائة وثلاثة وسبعين الفا ومائة وخمسين ريالا يستفيد منها ١٥٤ مزارعا..

وذكر انه من جهة اخرى سيتم ايضا صرف اعانة التمور لعام ٩٧/٩٨هـ والتي تبلغ مليون وستمائة وستة وخمسين الفا ومائتي ريال وعدد المستفيدين منها ١٥٨٨ مزارعا..

● تعلن مؤسسة عبدالرحمن الجويعي التجارية بالرياض عن ضياع جواز سفر مكفولها السيد/جمال احمد تمساح اللبناني الجنسية رقم (٦٨٢١٧٠) بتاريخ ١٩٧٩/٩/١٧م صادر من بيروت، نرجو ممن يعثر عليه تسليمه لجوازات الرياض او الاتصال بالمؤسسة تلفون رقم ٢١٣٤٣ او ٢٧٩١٠، وله جزيل الشكر..



الأمير خالد الفيصل.. رئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية.. يتحدث لـ «الجزيرة»:

توسيع نطاق الجائزة.. لتشمل الطب والعلوم

مساء اليوم.. تحتفل مؤسسة الملك فيصل الخيرية بتوزيع جوائزها في مجالات خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والأدب العربي على الفائزين.. حيث تسلم جائزة الملك فيصل العالمية في خدمة الاسلام للشيخ ابوالحسن على الحسني الندوي امين عام ندوة العلماء المسلمين في الهند والدكتور محمد ناصر رئيس وزراء اندونسيا الاسبق ومؤسس حزب مشومي باندونسيا لجهودهما في خدمة الاسلام.

كما تسلم جائزة الملك فيصل العالمية في الدراسات الاسلامية للدكتور محمد مصطفى الاعظمي استاذ دراسات الحديث بكلية التربية بجامعة الرياض تقديرا لجهوده في مجال دراسات السنة النبوية المطهرة.

وستسلم جائزة الملك فيصل العالمية في الأدب العربي للاستاذين الدكتور احسان عباس استاذ الأدب العربي بالجامعة الامريكية في بيروت والدكتور عبدالقادر القط استاذ الأدب العربي بجامعة بيروت العربية تقديرا لجهودهما في مجال دراسات الشعر العربي المعاصر.

نستغرب موقف الصحافة العربية والسعودية.. من جائزة الملك فيصل

.. وبهذه المناسبة كان السؤال المطروح منذ انشاء جائزة الملك فيصل وحتى الآن هو لماذا لا يتم توسيع نطاق الجائزة لتشمل فروعا اخرى؟! وما سبب تجاهل اجهزة الاعلام الغربي.. بل والعربي لهذه الجائزة رغم عالميتها «ونقائها» حسب تعبير الاستاذ جهاد فاضل من مجلة «الحوادث» اللبنانية.. حيث لا تحكمها اغراض او اهداف معينة كتلك التي تتحكم في جائزة «نوبل».

.. وحين وجهت هذا السؤال الى سمو الأمير خالد الفيصل مدير عام المؤسسة ورئيس هيئة الجائزة اثناء لقاء «الجزيرة» بسموه في مكتبه بالمؤسسة مساء امس.. كان في جوابه مرارة والم وحسرة.. لموقف الصحافة العربية.. ومنها السعودية!! وطالب سموه ـ ضمن عتابه على الصحافة المحلية ـ بان تكون صحافتنا على مستوى يؤهلها لخدمة اوطانها ودينها الحنيف وان تعطي بعض الاهتمام لجائزة الملك فيصل ـ رحمه الله ـ يوازي ـ ان لم يزد ـ نفس الاهتمام الذي تعطيه وتمنحه الصحافة الغربية لجائزة «نوبل».

.. وكان جواب سموه ـ بعد عتابه ـ على السؤال المتعلق بامكانية توسيع نطاق الجائزة هو:

ان مؤسسة الملك فيصل هى التي انشأت الجائزة.. ولكن مؤسسة الملك فيصل الخيرية ليست هى التي تقرر فروع الجائزة.. لأن لها ـ اي الجائزة ـ هيئة مستقلة بذاتها.. ومؤسسة الملك فيصل وضعت مبلغا من المال لهذه الجائزة.. والمسئول عن صرف هذه الجائزة وجميع ما يتعلق بها هي هيئة الجائزة.. ولذلك فان الهيئة مستقلة تماما عن المؤسسة.



لا إزدواجية.. بين جائزتي مؤسسة الملك فيصل ودارة الملك عبد العزيز

● أجرى الحوار: عبدالله ناصر الشهري

● ولكن سمو الامير.. سؤالي هو عن توسيع نطاق الجائزة؟

ـ توسيع فروع الجائزة.. فكرة مطروحة لدى الهيئة.. وقد ناقشتها اكثر من مرة.. لذلك فهى من حيث المبدأ.. واردة.. وزيادة فروع الجائزة.. ولكن متى.. فهذا امر متروك للهيئة.. وعند اجتماع الهيئة سيتم مناقشة ذلك مجددا.

● متى ـ سمو الامير ـ يعقد هذا الاجتماع؟

ـ والله اعتقد انه قريب وسيعلن عن موعده.

● الا تعتقدون سموكم ان هناك ازدواجية بين جائزة مؤسسة الملك فيصل وبين الجائزة التي وضعتها دارة الملك عبدالعزيز العام الماضي وتحمل اسم «جائزة جلالة الملك فيصل للبحوث التاريخية»؟

ـ لا اعتقد بوجود ازدواجية.. لأن جائزة الملك فيصل عالمية وجائزة الدارة ـ على ما اعتقد ـ محلية.. وقد تم الاعلان عن جائزة دارة الملك عبدالعزيز بعد الاعلان عن جائزة الملك فيصل.

● ماهو تصور سموكم لمستقبل مؤسسة الملك فيصل خلال السنوات المقبلة.. ولنقل على سبيل الافتراض خلال الخمس سنوات المقبلة؟

ـ والله اعتقد انه خلال الفترة القصيرة من عمر المؤسسة الذي لم يتجاوز الاربع سنوات قد انجزت انجازات جيدة حتى الآن وخير مثال لانجازاتها جائزة الملك فيصل العالمية واعتقد ان البداية التي بدأتها المؤسسة تبشر بمستقبل طيب.

● سمو الامير.. كما تعلمون.. عن التجاهل الذي يبدو واضحا وجليا من بعض المؤسسات العالمية واجهزة الاعلام الغربية تجاه الاعمال الاسلامية التي لاشك انها تستحق التقدير العالمي لاسيما انها اعمال تحترم الانسانية وليس وراءها اهداف اخرى غير خدمة الانسانية والدين الاسلامي الحنيف.. لماذا هذا التجاهل.. وكيف نتغلب عليه؟

ـ اجاب سموه:

ـ عدم اهتمام الصحف الغربية والاعلام الغربي او حتى الشرقي لجائزة الملك فيصل العالمية او بقية الاعمال الاسلامية الكبيرة غير مستغرب.. لكن المستغرب هو موقف الصحافة العربية وحتى الصحافة السعودية.. يعني اهتمامه بمثل الاعمال التي تكون وتنبع من صميم واقعنا وبلادنا وعروبتنا واسلامنا وديننا.. اعجب من قلة الاهتمام اذا ما قارناه بالاهتمام الذي توليه هذه الصحف والاعلام لما يحدث في الغرب او اماكن غير عربية واسلامية.

.. لو كانت جائزة الملك فيصل هذه عند الغربيين.. لكانوا صنعوا وعملوا لها اشياء لا تخطر على البال.. ولكان حتى مجتمعنا يهتم فيها اكثر.

.. وهنا يتدخل الزميل الاستاذ جهاد الفاضل من مجلة «الحوادث» اللبنانية ليلقي على سموه سؤالا قال فيه.

● لقد كتبت ـ سمو الامير ـ في العام الماضي بمجلة «الحوادث» عن جائزة الملك فيصل وقلت ان جائزة مؤسسة الملك فيصل هي جائزة فيها نقاء معين غير متوفر في جائزة نوبل.. لأن جائزة نوبل باستمرار تحكمها اغراض واهواء وتحمل معاني ـ احيانا ـ غير علمية وموضوعية.. حيث اكتشفوا ذات مرة ان جائزة نوبل للاداب لأحد الصهاينة انه لا يكتب باللغة العبرية فحسب.. بل ويكتب بلغة خاصة متفرعة من العبرية.. بمعنى انهم يكتشفونه من المجهول ويعلنونه اعظم كاتب وكل ذلك بعكس جائزة الملك فيصل التي تحمل النقاء الخالص ولا تحكمها اية اغراض.

.. وقال سموه معقبا على قول الزميل جهاد.. هذا صحيح وما قلته يعد مكملا لجوابي السابق.

● وقلت لسموه: ولكن يجب ان ننقل جائزة الملك فيصل الى العالم.. فكيف ذلك؟!

ـ لقد قلت ان الهيئة تفكر فعلا في توسيع نطاق الجائزة وبصفتي مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة الجائزة لا احب ان امتدح الجائزة.. ولكن في الحقيقة ان جائزة الملك فيصل العالمية هى الاولى من نوعها في العالم العربي والعالم الاسلامي.. واستطيع ان اقول دول العالم الثالث.. لذلك فان وجودها واستيعابها من قبل المجتمع يحتاج الى وقت لتصبح الرؤية واضحة في اذهان الناس حتى يتم استيعابها.

ومن جهة اخرى فان جائزة مؤسسة الملك فيصل الخيرية واهدافها واعمالها.. هى شيء وحدث جديد.. وليس هناك لها مثيل بهذا المستوى وبهذه الفكرة بالنسبة للعالم العربي.

.. وهناك جمعيات خيرية ولكنها لا تسير بالنظام الذي سارت عليه مؤسسة الملك فيصل الخيرية ويكفي مؤسسة الملك فيصل الخيرية لو لم تعمل سوى الجائزة لكان عملها عظيما بالرغم من الاعمال التي تنوي المؤسسة ان تعلن عنها وتعملها مستقبلا.

● سمو الامير.. ولكن حتى ضمن النطاق الحيادي للجوائز كالادب العربي والدرسات الاسلامية.. فانني اعتقد انه من الممكن توسيع عدد الاشخاص الفائزين اكثر من العدد الحالي.. وبحيث تشمل اكثر من بلد عربي..

ـ اي نعم.. ولكن لا تنسى ان جائزة الملك فيصل لها في كل عام موضوع.. واختلاف الموضوع سبب نهدف من ورائه ان تشمل اكبر عدد ممكن.. لذلك فان اختلاف المواضيع يقصد منها توسيع الميدان لاختلاف التخصصات وانا ـ شخصيا ـ لا اريد زيادة جوائز الأدب العربي.. ولكنني اؤيد اضافة مواضيع اخرى كجائزة الطب مثلا.. وهو مجال جيد.

● هناك عدد من المستشرقين المعروفين بميولهم نحو العرب ولو تم اشراكهم في المسابقة لكان ذلك محققا للفائدة.

ـ قال سموه:

.. لا اظن ان هنالك ما يمنع.. ويلاحظ ان الاعمال التي ترشح للجائزة لا تتم عن طريق هيئة الجائزة او من قبل مؤسسة الملك فيصل الخيرية.. ولكن جميع الترشيحات تأتي من الهيئات العلمية كالجامعات والمراكز العلمية والذين يختارون الفائز ليسوا ايضا من المؤسسة ولا من هيئة المؤسسة.

● ولكننا سمو الامير نبحث عن اساس ارحب واوسع للجائزة؟

ـ ليس هناك ما يمنع..

مجتمع « الجزيرة » ❋ مجتمع « الجزيرة » ❋ مجتمع « الجزيرة »

الأمطار تكشف أوراقاً هامة في حياة المدن!

كتب: سليمان العقيل:

●● الامطار.. انها الخير.. وليس فقط. بل انها العطاء الرباني الذي يمدنا بالبهجة والسرور والارتياح النفساني العميق.. وليس فقط ايضا. بل انها المراة الاصيلة التي تكشف الجوانب الغامضة.. والمتخفية في عجالة حياتنا اليومية. نعم انها تكشف اخلاقنا.. كما تكشف شوارعنا.. كما تكشف منازلنا.. كما تكشف تعاوننا.. وتراحمنا.. ومغالطاتنا للحياة.



فعندما ينزل المطر.. نرحب بقدوم الخير.. وسرعان مانتضايق حين نسير في الشوارع لاننا نلتهم مقالبها العديدة.. المزعجة.

أزمة اخلاق

ففي الشوارع يبدو البعض وقد تجرد من روحه المرحه.. ولبس اطار الاخلاق التجارية.. من جراء هذه المضايقات التي احدثتها البرك.. بل البحيرات التي تنتشر في الشوارع.. فكم من سائق كان سعيداً بعبير الهواء الطلق الجميل.. واذا به يستقبل رشقات الماء الوسخه من سائق اخر.

وهذا رجل اخر يمشي في الشارع بهدوء وهو يرفع ملابسه الى وسطه.. حذراً.. من اصطياد تجمعات المياه.. والمستنقعات واذا به يتلقى بندم رشات سائق التاكسي المسرع الى حيث كسب العيش. واخرون.. واخرون يتقاذفون كلمات الغضب.. وعبارات الشتم.. كما يتلقون من بعضهم رشقات السيول المتداحمة على الارصفة وفي منخفضات الشوارع.

نعم لقدكشفهم المطر.. وعرى اصالة اخلاقهم.. وقوة صبرهم.. وعدم تحملهم.. رغم ان ضريبة المطر من بعض السلبيات قاسم مشترك يعم الكل.. فكلنا تتسخ ملابسه.. وحذاؤه ويضطر للتغيير كل وقت..

السيول تسال.. والمجاري لا تجيب!!

وفي الوقت الذي رحبنا فيه بقدوم الامطار فان السيول.. ظلت ضيفا ثقيلا في شوارعنا اعطانا درسا.. من جديد.. وعلمنا كيف نعمل.. ولماذا.. ومتى.. وكشف كل اخطاء شوارعنا فظلت بحيرات السيول في الشوارع.. وبقيت بعض اجزاء الارصفة ومرتفعات الشوارع جزرا.. تنقذنا من الغرق.. والمطبات والمقالب التي شربناها بسياراتنا..

لقد تعطلت بعض السيارات في بعض الحفر المختبئة تحت الماء.. وعبرت السيارات الاخرى حفرا اخرى بعد مطب مزعج.. والسبب الوحيد هو عدم تساوي السفلته.. مع عدم الاخذ في الاعتبار اتجاهات الامطار ومصارف السيول.. طبقا لمفاتح المجاري كما ثبت من خلال الملاحظة المجرده من كل الناس ان معظم مجاري الرياض لا تعمل او انها وضعت بطريقة غير سليمه..

ويا ليت الشركة المسؤولة تلاحظ اخطاءها من بركات الامطار..

وحتى المنازل!!

ولعل الناس تضايقوا من منازلهم ايضا فتبين ان بناءهم ليس جيداً.. حيث انزلت السقوف ما ارضت به خواطر الساكنين وافسدت قناعاتهم المتعاليه.. وغرورهم العظيم.. بمتانة بناء منزلهم.. ورقي تصميمه..

لكن المطر كشفهم.. وجعلهم يضحكون على انفسهم.. فها هو السقف قد اهدى لهم قطرات خفيفة ترطب.. ولا تؤذي.. تنبه.. ولا تزعج لتعلنها صراحة باعادة النظر في كيفية البناء.. فاعيدوا النظر كما امركم المطر.

مصائب قوم عند قوم(...!!)

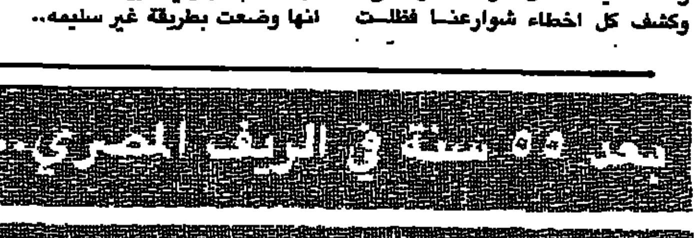
اما غسالو السيارات فهم الاسوأ حظا بهذا المطر الغزير.. فلقد تعطلت مهنتهم واصبحت السيارات التى تحتاج الى غسيل لانها متسخة جداً.. لاتحتاج فقد تبللت واغتسلت.. اما السيارات التي يسارع اصحابها لغسيلها وتنظيفها يوميا فقد قرروا عدم ذلك.. لان الوضع الراهن لا يشجع على التنظيف الجيد باستمرار.. في وقت سعد فيه جداً عمال البلدية وارتاحوا من مصائب التنظيف الارضي.. لان الارض مبللة وعامرة بالبرك.. وفيضانات المياه.. ولا داعي في اضاعة الوقت في مهمة لا فائدة منها.

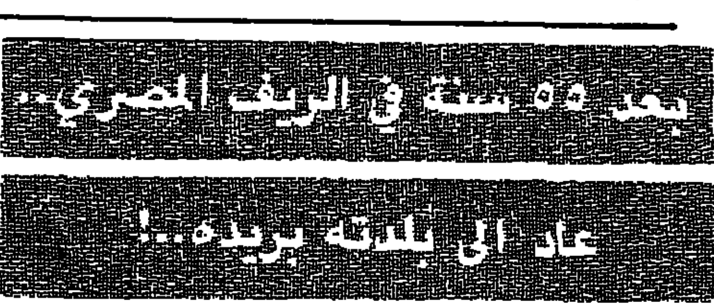
وبعد!!

لقد كانت الامطار اوضح مراة.. واعظم صورة كشفتنا على حقيقتنا.. وبينت الشروخ المسدودة في بنياننا النفسي والاجتماعي والتنموي..

فشكراً لك يارب.. ومزيدا من خير المطر حتى نرى ببصيره.وينحشو عقولنا بالافكار الشاردة.. لان عيوننا مغمضة.. مغمضة وعقولنا منغلقة.. مغلقة.. فليس لنا سوى رؤية الواقع بالقوة.. قوة مطر ياربي..

الأخلاق والمجاري والمنازل و... مصائب قوم.. عند قوم فوائد!





راشد القريميط مواطن من منطقة القصيم حملته الابل بتجارتها الى الشام ومصر قبل مايقرب من ٦٠ عاما وذهب مره الى مصر في تجارة الابل ولم يعد..!

فقد استقر به المقام في الريف المصري.. وبقي هناك ٥٥ عاما متواصله..

واخيرا ساقه الحنين الى مسقط راسه «مدينة بريده».. فاتي مقررا قضاء بقية سني عمره فيها.. وعاد فعلا وعمره الان ٨٠ عاما.. ويتمتع بكامل صحته وحيويته..

والغريب في الشيخ راشد ان لهجته «القصيميه» لم تتغير رغم مضي عشرات السنين عليها.. في بيئه ولهجة متغايره ومتباينه معها تماما..

ويصف الشيخ راشد القريميط شعوره.. ويقول انني سعيد جدا بعودتي الى موطني.. فالوطن وترابه غال جدا.. ولايمكن نسيانه.. او تناسيه مهما كانت الظروف والاحوال..!

الشيء الذي لم نعرفه من الشيخ راشد هو كيف امضى هذه السنوات الطويله.. وماذا كان يفعل؟

بريده ـ مكتب الجزيرة

الجمعية تستضيف الطنطاوي

يستعد فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف لاقامة امسية شعرية وندوة دينية يحييها الشيخ علي الطنطاوي وذلك بمقر الفرع بالطائف خلال شهر رجب القادم.. وسيدعى للندوة عدد كبير من الادباء ورجال الفكر والثقافة..

كما يعد الفرع لعقد ندوة خلال الشهر الحالي بعنوان الشباب ودوره في التنمية يشارك فيها د. عبدالله نصيف. ود. غازي عبيد مدني..

هذه المرأه نادمة على ذهبها

يبدو ان الحديث عن الذهب في هذا الوقت اخذ الصداره في الوسط العام في مدينة حائل. وذلك نظراً للمكاسب المتتالية التي حققها هذا «المعدن» الثمين خلال الاسابيع القليلة الماضية.

وازاء هذا التهافت المثير على الذهب فقد دخلت «البيوت» هذه اللعبه وخاصة النساء اللواتي جن جنونهن عند سماعهن بصورة مفاجئة للغلاء الفاحش لسعر الذهب..

واذا كانت المعادله الحسابية تقول.. لابد من وجود خاسر ورابح في لعبة البيع والشراء فمن يكون ياترى الرابح ومن هو الخاسر بنفس الوقت..

ولعل اغرب «روايه» تدور الان حول هذه الطفره.. هو اقدام احدى «السيدات» على بيع جميع ممتلكاتها لاحدى جاراتها دون ان تعرف الارتفاع الذي طرأ على الذهب في اليوم نفسه مما اصابها بنوع من «الهستيريا» حيث باعت ممتلكاتها بسعر بخس.. على حد زعمها!!

هذه الحادثه تذكرني بابطال ورواد الاراضي والمكاتب العقارية عندما اندفعوا للحصول على مساحات واسعة من الاراضي لفرضها على المشتري بسعر يتفق مع اغراضهم على شرط ان يكون الدفع «كاش» وهاهم الان يبحثون عن الزبون ولو بالتقسيط!!

حائل/علي محمد الخبراء
مكتب الجزيرة

رسالة و٧٠٠ ريال تنتظران صاحبهما

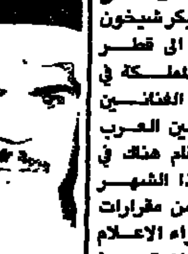
عثر المواطن فيحان كتاب العتيبي على مظروف بداخله رساله موجهة من سيده الى سيده بالاضافة الى مبلغ سبعمائة ريال..

وقد عثر عليها قرب مدرسة الجزائر في نهاية شارع السويلم بالرياض.

يرجى ممن يخصه هذا المظروف مراجعة المواطن فيحان على عنوانه:ـ الادارة العامة للخدمات بامارة منطقة الرياض.

مجتمعي

... سيد صالح عبد ... لهنا تم تعيينه ... لمدينة العيون ... لقة الشرقية خلفا ... ه الذي استقال ... هذا العمل ... له.. وقد تم ... لب صلح في ... ـاع حضره عدد ... المسئولين ... اطنين هناك..



● الاستاذ فهد راشد الحرابي تمت ترقيته الى المرتبة الثامنه مديرا لمركز الخدمة الاجتماعية بالرياض مبروك.

... الفنانان ... كيليكن على ... زاء وبكر شيخون ... دران الى قطر ... ل المملكة في ... رض الفنانين ... كيليين العرب ... ، سيقام هناك في ... ن هذا الشهر ... ى ضمن مقرارات ... ر وزراء الاعلام ... رب المنعقد في ... رين العام الماضي.

الجامعة تنقلكم الى معرضها

... ستقوم جامعة الرياض ـ عمادة ... ون المكتبات بايجاد اتوبيسات لنقل ... اطنين الى مقر معرض الرياض الدولي ... لث والذي سيقام في ١٠ من الشهر ... ادم بمقر صالة الالعاب على طريق ... رعية. وستقوم اتوبيسات النقل بنقل المواطنين يوميا من امام المكتبه المركزية بالجامعة..

قال ذلك الاستاذ سعد الضبيبعان مدير المعارض والتوزيع بعمادة شئون المكتبات..

لجنة تبرعات للافغان بحائل

●● تم في حائل تشكيل لجنة برئاسة سعادة القائم باعمال امارة منطقة حائل الشيخ/ناصر بن عبدالله الشيخ وعضويه فضيلة مساعد رئيس محاكم منطقة حائل الشيخ/ناصر بن فراج الفريدي وفضيلة مدير فرع وزارة العدل بحائل الشيخ/عيسى السعود العلي ومدير ماليه حائل الشيخ/محمد بن علي السيف.

وذلك لجمع التبرعات للمجاهدين الافغان ووجه بذلك تعميم للدوائر الحكومية والمراكز والقرى بحائل.

حائل/مكتب الجزيرة
علي محمد الخبراء

د. يوسف عزالدين



وصل الى الرياض منتدبا من بغداد عضو المجمع العلمي العراقي د. يوسف عز الدين للمساهمة في التدريس في جامعة الرياض.

● آخر ما انتج ٥ كتب ـ قضايا من الفكر العربي.

رواية: قلب على سفر.

ديوان: لهاث الحياة في الشعر العراقي الحديث.

٣٠ كتابا ـ ترجم له الى عدة لغات.

برشامة

دليل الجزيرة

الطقس

الطقس المتوقع لهذا اليوم ما زالت الفرص مهياة لهطول امطار متفرقة خلال الليل ونهار غد على اجزاء من المناطق الشمالية والشرقية والجنوبية الغربية والوسطى من البلاد حيث تتواجد كميات من السحب المنخفضة والمتوسطة..

والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية معتدلة السرعة تتحول الى جنوبية معتدلة السرعة على المنطقة الجنوبية الغربية..

وحالة البحر في المياه الاقليمية معتدلة الموج.

ودرجات الحرارة المتوقعة لهذا اليوم.

مكة المكرمة	٢٦	١٣
جدة	٢٥	١٤
الرياض	١٩	١٥
الظهران	١٩	١٧
المدينة	٢١	١٢
الطائف	١٥	٨
جيزان	٢٩	٢٥
القصيم	١٨	١١
حائل	١٠	٧
الوجه	٢٢	١٢
تبوك	١٥	٧
الجوف	١٣	٧
طريف	١٤	٠٥
عرعر	١٥	٧
رفحا	٢١	٨
القيصومة	١٦	١١
بيشة	٢٣	١٥
السليل	٢٢	١٦
ينبع	٢٣	١٣
خميس مشيط	١٧	١١
ابها	١٤	٠٨

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف

● المنطقة الوسطى ●

المدينة	السنترال	المفتاح
الرياض	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٢٤	٠٦٣٢٣
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٦٤
البدائع	٢٠٨٠	٠٦٣٦٤
رياض الخبراء	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٢
الدلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٣٢
سدير	١٢٢٤	٠٥٦٣٢
المزاحمية	٠١ـ٢٢٩٠١	٠٥٥٢٢
ضرماء	٠١/٤٨٤٢٢	٠٥٥٢٢
مرات	٠١/٣٦٩٨٠	٠٥٦٢٢
شقراء	١٨٢١	٠٥٦٢٢
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠١/٢٧٤٢٢	٠٥٧٢٢
الحاير	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤
ثرمداء	٣٦٩٥	٠١
الشيحية		٠٦٣٢٥٨٨٠١

● المنطقة الشمالية ●

المدينة	السنترال	المفتاح
تبوك	٢١١١١	٠٤٤٢
عرعر	١٢٢٤	٠٤٦٤٢
الجوف	٤١١١	٠٤٦٢٤
سكاكا	=	=

● المنطقة الغربية

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٢
جدة	٣١٢٢٢	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٣٢٢	٠٤٢٢
رابغ	٢٦٠١١	٠٢١
بدر	٢٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٢٢٢٠٠	٠٢٢
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٢
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

● المنطقة الشرقية ●

المدينة	السنترال	المفتاح
الدمام	٨٣٣١٦٥٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٥٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٥٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٢٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٨٦٣١٦٥٤	٠٣/٥٦٦
الخفجي	٠٧١٤	٠٣٧٦٦
صفوى	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمة	٠٢١٢	٠٣٦٦٢
الاحساء	٢٢٢٠١٣	٠٣٢
الجبيل	٥١٣٠٠	٠٣٣٦١٩١١١

مطار الظهران (الخارجي) ٠٣٨٦٤٤٩٠٠

مطار الظهران (الداخلي) ٠٣٨٧٩٢٥١٤

سنترال الجبيل العام ٠٣٨٣٣١٨٧٧

سنترال الدوائر الحكومية في الجبيل ٠٣٨٣٣٣٠٠٠

● المنطقة الجنوبية ●

المدينة	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٩١٢	٠٧٢٢٣
جيزان	١١١١	٠٧٣٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠٧٦٢٢
الباحة	١١١١	٠٧٧٢٢
شرورة	١٩٩٩	٠٧٥٢٢

دولة الكويت ـ ٠٩٥

الاستعلامات ـ ٤١٦٩٩٥

دولة البحرين ـ ٠٩٣

الاستعلامات ـ ٢٤٠٢٤٠

المدينة المنورة للاتصال ـ ٠٤٨٢ في حالة خمسة ارقام

الدمام ـ ٠٣٨٦ في حالة بدء الرقم بـ ٤

الصيدليات المناوبة

● الرياض:

صيدلية الخيام ـ شارع الملك فيصل

صيدلية طارق ـ السليمانية جوار اسواق الدائرة

ـ صيدلية الرحمة ـ شارع منفوحة العام ـ مقابل مستوصف الجزيرة

● الخرج:

مخزن ادوية زهرة الخرج

صيدلية الحياة الحديثة

● المدينة المنورة:

مخزن ادوية الامل ـ شارع السحيمي

من برامج الاذاعة



١٢,٣٠ ابوخداش

١,٠٠ ما يطلبه المستمعون

١,٥٦ ندوة الرياض

٤,٠٥ في الطريق

٥,٢٠ خطا وصواب

٧,٤٥ عالم الاقتصاد

١٠,٢٥ من البادية

١١,٣٠ الليل والكلمة والنغم

١٢,٤٥ احلى كلام

ارقام هامة

النجدة	٩٩
الاسعاف	٩٧
الاستعلامات	٩٥
الاطفاء	٩٨
حوادث المرور	٩٣
البوليس الحربي	٤٧٢٢ـ٤٧٨

● مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي	٥١٩٠٠
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٣٦٤١١
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢
المستشفى العام بجدة	٢٥٤١١
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠
مستشفى الملك فيصل بالطائف	٢٢٤٢٢
المستشفى الاهلي بالاحساء	٢١٧٤٢

الكهرباء

الرياض	٢٩٨٦٦
جدة	٢٣٠٤٤
الدمام	٢٢٤٤٤
مكة المكرمة	٢٠٠٣٢
المدينة المنورة	٢٣٢٣٢
الاحساء	٢٣٠٢٠

اعطال الهاتف ٩٤ لجميع مدن المملكة

ادارة حماية المستهلك	٣٦٧٠٥
مكتب مكافحة التسول بالرياض	٥٦٠٠٦

من برامج التلفزيون



٤,٣ الافتتاح

ـ افتح يا سمسم

ـ دنيا الاطفال

ـ النشرة المحلية

ـ في افاق الشريعة

ـ النشرة الانجليزية

الفنت بوي ـ فيلم اجنبي

ـ من تراثنا

ـ اسرار البحار

ـ النشرة العربية

ـ اغاني مختارة

ـ المسلسلة اليومية

ـ ملفات روكفورد

ـ طريق النور

تسالي

اعداد: صالح محمد الجهني.

كلمات متقاطعة

افقي وعمودي

١ ـ اغنية لمحمد عبده

٢ ـ موقعة اسلامية

٣ ـ حرف جر ـ قبيله عربية

٤ ـ متشابهان ـ لا يحب القتال

٥ ـ ثلثي ومصر ـ من حالات البحر

٦ ـ دولة عربية ـ احدى القارات

٧ ـ جدها في مطلع ركد ـ واسـ [متفرقه]

٨ ـ ثلثي طلب ـ ونبقه شرعيه

٩ ـ ممثل سعودي.

الحل غدا

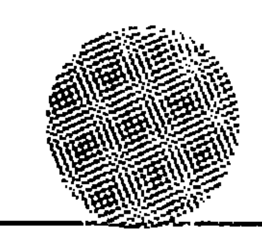
الحل السابق

كلمة السر

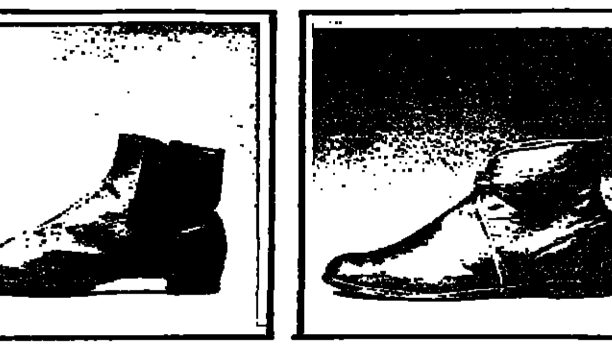
اشطب الكلمات التالية والموجودة داخل المربع في جميع الاتجاهات ليتبقى لك في النهاية ثمانية حروف تكون كلمة السر وهي لفيلسوف اسلامي توفي في دمشق عام ٣٣٩هـ

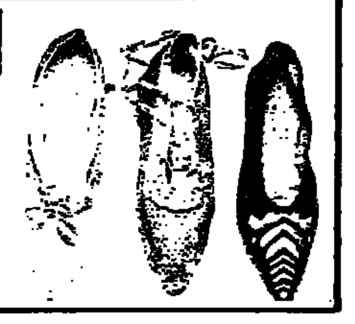
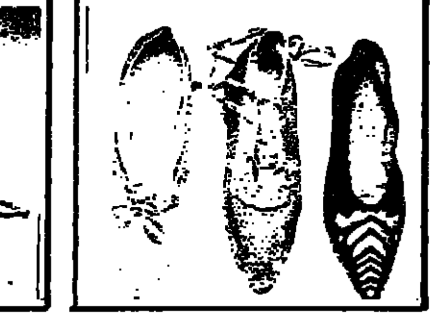
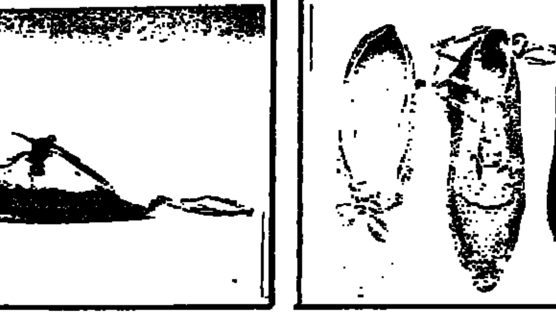
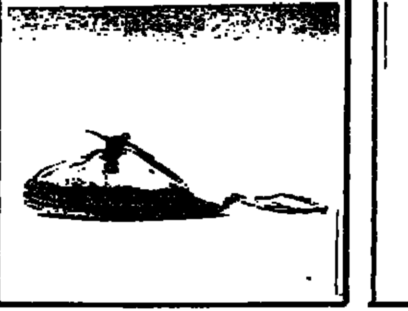
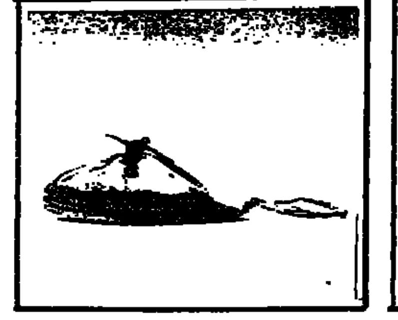
الاسكيمو ـ نادل ـ شعور ـ حسين سرحان ـ ابن الوليد ـ هم ـ دوالي ـ الاجراس ـ رامبيري ـ سكة حديد ـ حميف ـ ضفدعه ـ ضيق ـ تشرين ـ غدر ـ كلبه ودمنه.

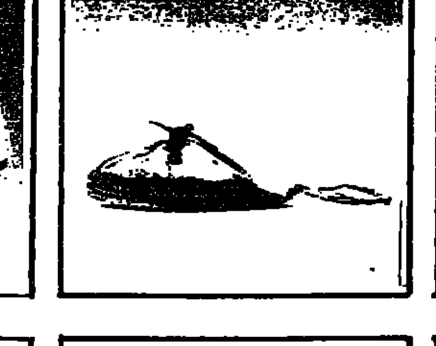
هكذا من الأصل



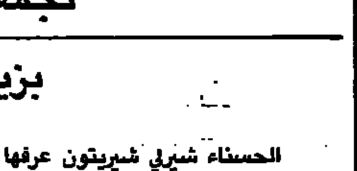
معرض للأحذية خلال «١٨٩» عاماً..







شهدت قاعات معهد الفنون الحرفية بلندن في اواخر الشهر الماضي اغرب معرض من نوعه في بريطانيا تمت اقامته بعنوان «معرض الأحذية».. ويعتبر هذا المعرض رحلة تاريخية لصناعة الأحذية منذ القرن الثامن عشر تعكس الطريقة التي كان يعيش عليها الناس في كل عصر.. ويضم احد الاقسام مجموعة نادرة من بعض الأحذية التي جرت صناعتها قبل الميلاد والمعروضة لهواة جمع الأحذية.!!

وينقسم المعرض الى خمسة اقسام رئيسية حسب تاريخ الصناعة.. ويحتوي القسم الاول على غرائب الاحذية مثل تلك النوعيات التي كانت تصنع للخراف والخيول في السباق والتي كانت تزينها الزهور والقطع البلاستيكية الملونة..

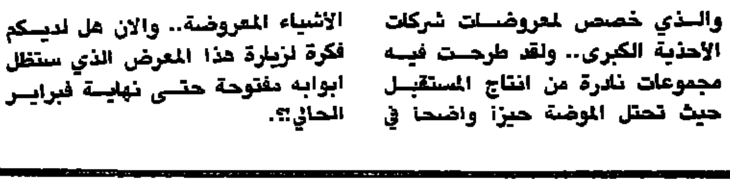
ويضم القسم الثاني بعض الأحذية التاريخية التي استعارها منظمو المعرض من احد متاحف الأحذية..

وتوضح هذه المجموعة التغييرات الاجتماعية التي حدثت بين الثورة الفرنسية وبداية الحرب العالمية الاولى ـ وهي الفترة الكاملة لظهور الثورة الصناعية وازدهارها. ولذلك فان المعروضات هنا تتراوح بين النعومة في الانتاج والقوة العملية لاحذية العمل في المجالات الصناعية المتعددة.

اما القسم الثالث فانه يتعامل مع المكننة في صناعة الأحذية.. ويوضح الادوات والالات وبعض الصور التاريخية النادرة لاول مصانع للاحذية في العالم ومراكز صناعة الاحذية في بريطانيا..

ويوضح القسم الرابع التنوع والتحديث اللذين يصبغان مرحلة مابعد الحرب «١٩١٤ ـ ١٩٧٥» حيث تبرز موضات الاحذية المستقدمة من فرنسا وايطاليا.. وتم اختيار نماذج متعددة لتوضيح القفزة الهائلة التي شهدتها صناعة الاحذية في هذه الفترة من حيث المواد الجديدة والطرق التقنية واستحداث انواع جديدة من الموديلات مثل احذية الرياضة..

واخيرا نصل الى القسم الخامس والذي خصص لمعروضات شركات الأحذية الكبرى.. ولقد طرحت فيه مجموعات نادرة من انتاج المستقبل حيث تحتل الموضة حيزا واضحا في الأشياء المعروضة.. والان هل لديكم فكرة لزيارة هذا المعرض الذي ستظل ابوابه مفتوحة حتى نهاية فبراير الحالي؟!



نجمة التلفزيون البريطاني.. تطالب بزيادة رواتب الممرضات

الحسناء شيرلي شيريتون عرفها جمهور التلفزيون البريطاني باسم كاتي بيتس.

تبلغ من العمر ٢٤ ربيعا وهي على قسط كبير من الجمال وينعكس كل هذا من خلال نظرتها الجذابة.

وسوف تعود للتمثيل التلفزيوني قريبا حيث انقطعت عنه فترة من الزمن بسبب زواجها من شرطي منذ ثمانية شهور..

ومنذ ذلك الحين وهي منهمكة مع زوجها الشرطي بتجديد واصلاح منزلهما في سري ببريطانيا.

وقالت هذه الحسناء بانهما لم يعيشا شهر العسل بمعناه الحقيقي بعد بسبب انهماكهما باصلاح المنزل ولكن ذلك سيكون قريبا بعد الانتهاء من عمليات التجديد بالمنزل.

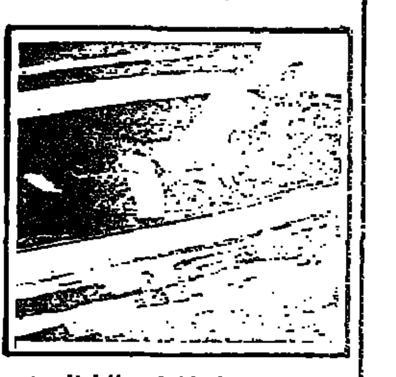
وعندما سئلت شيرلي عن رايها بالممرضات اجابت بانهن رسل الانسانية ويجب ان تزداد اجورهن نظرا لاهمية اعمالهن..

عملية انقاذ طائرة وركابها



تقتصر عملية الإنقاذ التي قامت بها طائرة الهيلوكبتر على انقاذ ركاب الطائرة الصغيرة التي سقطت في بحيرة صغيرة في حدود مدينة اورلندا الامريكية فقط وانما عادت مرة اخرى لانقاذ الطائرة نفسها التي كانت تعوق الملاحة في البحيرة الصغيرة وذلك برفعها من الماء ونقلها الى الساحل.

أربع ساعات من الرعب المتواصل..



تعرض هذا الشخص للخطف من قبل اربعة لصوص عندما داهموه داخل سيارته واجبروه على البقاء في الصندوق الخلفي طوال اربع ساعات من الرعب المتواصل..

وبدات القصة عندما كان كلينت فاغز جالسا داخل سيارته في انتظار موعد فتح ابواب المستشفى لزيارة زوجته وطفلها الجديد الذي رزقا به بعد ١٨ سنة من الصبر الطويل.. وفجاة جلس بجوارة شابان مسلحان واخبراه بصوت عال «انها عملية اختطاف»..

وقبل ان يفيق من هول الصدمة كانت الساعة قد غادرت معصمه الايسر لتستقر في جوف سترة احد الخاطفين وكذلك تبعتها نظارته الطبية وحفنة من الدولارات.. والتقطت اذناه حديث هامس عن الكيفية التي يتم بها التخلص منه.. وحسم الامر صوت اخر قائلا «لنحبسه في الخزانة الخلفية»..

وبعد لحظات وجد الرجل نفسه متقوقعا بطوله البالغ ٦ اقدام و٤ بوصات داخل تلك المساحة الضيقة في مؤخرة السيارة. وانطلقت السيارة بعد ذلك بعنف..

وفي الطريق توقفت السيارة وانفتح غطاء الصندوق وساله الخاطفون تحت تهديد السلاح عن عنوان مسكنه.. وعرف انهم يعتزمون تنظيف المنزل كذلك وتذكر والدته العجوز الراقده هناك لوحدها وقرر عدم الافصاح بالعنوان خاصة وان المعلومات المكتوبة في بطاقته قديمة بعض الشيء..

وبعد مواصلة السير كان لابد من التفكير في حيلة للخلاص من المازق مادامت بنادق الخاطفين بعيدة منه وتذكر فجاة ان دوريات المرور بولاية كلورادو تهتم في الطرق الطويلة باكتمال اجهزة التنبيه الخلفية في السيارات العابرة.. واذن فان الحل الوحيد للحصول على مساعدة دوريات الشرطة هو تعطيل تلك الاشارات باي طريقة.. وبعد دقائق كانت كل لمبات الصدام الخلفي ترقد في هدوء في باطن يده..

وفجاة سمع صوت احدهم يقول «الشرطة.. هل تاكدتم من عمل لمبات الاضاءة الخلفية؟».. وتاكد حينها من نجاح الخطة.. وبدا يضرب جنبات الصندوق الخلفي بعنف طالبا النجدة.. وانفتح الغطاء الخلفي وفوهات مسدسات رجال الدوريات تطل من اسفله.. وكان هذا المشهد من امتع ماراه في حياته!!

وشكر رجال الدورية على سلامته والطريقة الذكية التي استخدمها ليلفت انتباههم.. ولم يجبهم باكثر من ابتسامة عريضة..

ليس لها اذرع .. ولكنها تستطيع قيادة السيارة

الجريئة جيليان توماس اقحمت نفسها في سباق للسيارات.

وبذا اصبحت اول بريطانية بدون اذرع تنجح باختبار قيادة سيارات من نوع متقدم.

وقد وصفها ضابط قيادة السيارات في المعهد الذي اجرى اختبار القيادة ـ ديفيد ايفانز ـ بانها قائدة سيارات متفوقة.

فلقد قادت سيارتها وبرفقتها ضابط المرور مسافة ٤٠ ميلا في طرق ريفية متعرجة وبداخل شوارع المدن المزدحمة.

وبعد ذلك قال الضابط ايفانز بانه لم يجد عندها خطأ بل على العكس كان مستوى قيادتها فوق المستوى المطلوب للنجاح بذلك الاختبار مما اثار دهشته.

ووصف اداءها بانه انجاز مذهل.

اما ضوابط السيارة فقد كانت مصممة وموضوعة في امكنة يسهل على جيليان كزها بكتفيها.

وقالت جيليان بان امنيتها كانت دائما ان تصبح قائدة سيارات محترفة..

وتقول بانها تعتمد على نفسها بكل شيء فهي تطبخ طعامها وتخيط ملابسها، وتصطاد السمك كل ذلك بقدميها.

وتقول بانها ليست عاجزة وهي تعتمد على نفسها كلية.

تمسك السيجارة بين اصابع رجليها وترفعها لفمها وتستطيع ان تشعل ولاعة السجائر بقدميها ايضا. والان جيليان تبحث عن وظيفة سائق تاكسي!!

تصميـ...

يعتبر المهندس والنحات والمعماري الالماني لويجي كولاني من الرواد الاوائل للتخلي عن الخطوط التقليدية في التصميم الفني للعديد من مجالات الصناعة وذلك عندما تخلى عن التقيد بالخطوط المستقيمة.. كما تعتبر الاشياء التي يقوم بتصميمها متقدمة عن هذا الزمن بمراحل عديدة حيث يمكن ان نطلق عليها منتجات القرن الحادي والعشرين..

وكانت بداية لويجي قبل عشرين سنة عندما كان مصمما صغيرا في احد مصانع الطائرات بفرنسا. وقبلها توصل الى اكتشاف تصميم جديد من الاحذية النسائية والذي كان حديث المجتمع في باريس.. وبعد صناعة الاحذية كان يعمل في تصميم الادوات الصحية والتي غزت كل حمامات اوربا بالوانها الزاهية وخطوطها الغريبة.

اما اليوم فان لويجي يتعامل مع اكثر من ٤٠ شركة دولية يقوم فيها بتصميم كل الاشياء تقريبا ابتداء من ادوات الطعام وحتى الطائرات والمساكن والجسور والناقلات العملاقة. ولقد فرغ

الجزيرة
الملحق الأدبي
أسبوعي
يصدر كل يوم ثلاثاء
اشراف: حمد القاضي و صالح الصالح

إصدارات جديدة

●● التنمية قضية
د. محمود محمد سفر

●● صدر للدكتور: محمود سفر وكيل وزارة التعليم العالي للشؤون الفنية كتاب جديد يحمل اسم «التنمية قضية» والكتاب تصور دقيق، وطرح لافكار امام المثقف ـ كما قال المؤلف ـ من اجل ان يتفاعل مع التنمية التي تمر بها بلادنا.. ويستطيع ان يدرك ابعاد هذه التنمية ، يتناول الكتاب دور «الانسان» في هذه التنمية، و«القيم» التي يتحتم ان تلازم هذه التنمية الصناعية والحضارية. وقد اهدى المؤلف الكتاب «الى الذين يجاهدون في سبيل الحفاظ على مقومات مجتمعهم».

وقد جاء صدور هذا الكتاب في وقت ملائم جدا حيث تمر بلادنا بمرحلة تنمية شاملة هي بحاجة إلى فهم هذه التنمية فهما استقصائيا من قبل كل مثقف وكل مواطن وكل مسؤول حتى نصل فعلا الى «الاهداف» الساميه التي نسعى اليها بحيث نمزج في هذه الحضارة بين مقومات القيم، ومعطيات المدنيه.

● معجم بلاد القصيم
الاستاذ: محمد ناصر العبودي

●● صدر للباحث المؤرخ الأستاذ محمد ناصر العبودي الجزء الاول والثاني من «معجم بلاد القصيم» الذي يدخل ضمن سلسلة «المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» الذي يقوم على اصداره نخبة من كبار مؤرخينا. وقدم لكتاب «معجم بلاد القصيم» الشيخ العلامة حمد الجاسر

واشار الى الجهد الكبير الذي بذله المؤلف في اصداره. وقد كتب الاستاذ العبودي في «مقدمته» واشار الى ماتناوله في كتابه.. هذا ومعجم الاستاذ العبودي يكشف عن مدى الجهد الكبير الذي بذله المؤلف حتى خرج بهذه الصورة «المتقنه» واصبح بحق اوفى كتاب تاريخي عن منطقة القصيم، وبانتظار استكمال اجزائه حتى يكون مرجعا للباحثين والدارسين..

●● صور من سماحة الاسلام
د. عبد العزيز عبد الرحمن الربيعه

●● صدر للدكتور عبد العزيز عبد الرحمن الربيعه كتاب يحمل اسم «صور من سماحة الاسلام» وقد كشف الكتاب عن صور مشرقة مما يشتمل عليه الدين الاسلامي من حسن تعامل وسماحة خلق.. وقد جاء الكتاب باسلوب مبسط ومشرق يتواءم مع اللوحات الجميلة التي ارتسمت بين ثنايا الكتاب.

وقدم للكتاب الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو وقال: ان المؤلف ربط بين صور سماحة الاسلام واجتهادات الفقهاء فكشف به كشفا جليا عن سماحة الاسلام. هذا وقد تناول الكتاب سماحة الاسلام في المعاملات، والعبادات، والاحوال الشخصية، والعقوبات وجميع الامور العامة الاخرى.

●● بين الغزل والهزل
الاستاذ: سعد عبدالله الجنيدل

●● صدر كتاب جديد يحمل اسم «بين الغزل والهزل» مجموعة من شعر الشاعر الشعبي هويشل بن عبد الله بن هويشل. والكتاب من تحقيق وشرح وتقديم الاستاذ الباحث سعد بن عبد الله الجنيدل.

وقد جمع المؤلف في هذا الكتاب اغراض شعر هذا الشاعر ورتبها ترتيبا جيدا يفيد منه القارىء والدارس. وقد قدم الكتاب بمقدمة ضافية ترجم فيها للشاعر، واعطى اضواء على شعره والكتاب بحث متكامل ودقيق اخرج به الاستاذ الجنيدل شعر هذا الشاعر وحفظه من الاندثار.

هذا العنف النقدي.. لماذا؟ وإلى أين؟!!!

بقلم: د. عبده عبد العزيز قلقيلة





●● ثلاثة مواقف بعينها جعلتني اسأل هذا السؤال المزدوج. ثم اشرع قلمي لاكتب هذا الكلام الذي ارجو ان يكون مما ينفع الناس فيمكث في الارض. وهذه المواقف هي:ـ

« ١ »

● في سنة ١٩٧٨ صدر كتاب عن «تطور النقد العربي الحديث في مصر» يحمل نفس الاسم. والموضوع ـ كما نرى ـ كبير وخطير. فالعصر الحديث يبدأ بمجيء الحملة الفرنسية الى مصر سنة ١٧٩٨م او بتولي محمد علي حكم مصر سنة ١٨٠٥ وهو فرق زمني بسيط لايؤثر في الظواهر الأدبية العامة وان امكن ان يؤثر في الظواهر الاجتماعية او السياسية او الاقتصادية. ذلك ان الظواهر الادبية بطيئة ومستانية. وهي تحتاج ـ كي تتبلور وتتطور وتستحيل من ضعف الى قوة ومن قوة الى ضعف ـ الى حياة جيلين على الاقل. ولما كان علماء الاجتماع يقررون ان القرن يتسع لثلاثة اجيال: اب وابن وحفيد او ابن واب وجد. فهذا يعني ان الظاهرة الادبية تحتاج ـ من اجل الارهاص بها ثم ميلادها ونشاتها وفاعليتها وهيمنتها ـ تحتاج في سبيل ذلك كله الى ثلثي قرن.

وانظروا بعد هذا كم اخذ تطور النقد العربي الحديث في مصر من زمن منذ كان الى الان وعلى وجه التحديد الى سنة ١٩٧٨ وهي السنة التي صدر فيها الكتاب انف الذكر، وهو كتاب ضخم يقع في «٥٠٠» خمسمائة صفحة من القطع الكبير، وكان رسالة دكتوراه ثم اخذ شكل كتاب عند الطبع..

ولما كان صاحبه رئيس تحرير مجلة محترمة ومرموقة. وكان هو ايضا محترما ومرموقا وذا شان، فقد هللت الصحف والمجلات للكتاب بالقدر الذي لفت نظري اليه، وجعله يحتل مني بؤرة الشعور او قريبا منها. ولم البث ان تلقيت الكتاب هدية سخية من مؤلفه الفاضل معكفت عليه قرابة شهر قراءة ودراسة وتدوينا للملاحظات التي تعز لي. وقلت لنفسي:ـ

ان هذه الملاحظات لو نشرت لاتمت فائدة الكتاب. وسقت ماكتبت ثم قصدت مدير تحرير المجلة المذكورة ليأخذ مني ـ كالعادة ـ ماكتبت، ولكنه ـ على غير العادة ـ لم يمد اليه يدا، ولم يدعني لحيرتي بل قال بلطف:ـ

نحن لا ننشر في مجلتنا ثناء علينا، وحاولت ان افهمه ان النقد موضوعي، وانه ـ كما قال الشاعر القديم ـ «لا علي ولا لي» دون جدوى.

فتوجهت بما كتبت الى مجلة ثانية اعطاني ـ مشكورا ـ عنوانها، واشهد: لم اكن اعرف مدير ولا رئيس تحريرها. فلم تلبث ان نشرت لي نقدي في صدر عدد من اعدادها وعلى مساحة كبيرة من صفحاتها.

ومع ان المجلة الثانية توام للمجلة الاولى اي انها اختها واكاديمية مثلها وتباع ببعض ثمنها. والمشرفون عليها زملاء واصدقاء للمشرفين على المجلة الاولى. الا ان رئيس التحرير المنقود قد هاج وماج وثار ثورة عارمة علي وعلى المجلة التي نشرت لي وعلى المسئولين عن تحريرها، وقد ختم رده ـ ولا اقول نقده ـ على ماكتبته بان شكرني على جهدي المضني مع كتابه. وهي عبارة ظريفة خفيفة الظل. وقد حملني ذلك لا انساها وشيء اخر ساعد على تذكرها وعدم نسيانها وهي انها كانت اكثر عباراته تحشما.

كان هذا هو الموقف الاول من مواقف العنف النقدي، وهو موقف سارت بذكره الركبان في القاهرة المعزية، ثم صار موضوع سهرة في البرنامج الثاني وهو البرنامج المخصص للنواحي الثقافية باذاعة جمهورية مصر العربية.

« ٢ »

● حدث الموقف السابق منذ سنتين.

ومنذ شهرين، نشرت مجلة جامعية طلابية مقالا نقديا موجزا لكنه حريف وحاد.

كاتب المقال شاب المعي ذكي، يدل مقاله ـ ان كان له ـ على انه على درجة كبيرة من الثقافة والاطلاع والسيولة القلمية والملكة النقدية التي سيكون لها ان شاء الله تعالى شان اي شان.

هذا الكاتب الطالب او هذا الطالب الكاتب وصف [انتاجنا في معظمه] على حد قوله ـ جملة ـ بانه [الادب المحموم] ومعذرة، فهذا هو عنوان المقال.

اما تفصيلا: فقد رماه بالسطحية والابتذال



والغموض والامية. وهو ـ لهذا ـ يشفق على انتاج شبابنا الذي ينتج وينتج بلا كلفة ولا عناء ولا عمق......

وقد غصصت بما قرات، لكني قلت: وهذا موقف ثان من مواقف العنف النقدي وقع الاول في القاهرة ووقع الثاني في الرياض.

« ٣ »

● نأتي الى ثالث المواقف:

كان ذلك وعلى وجه التحديد يوم الثلاثاء ٢٧ صفر ١٤٠٠هـ، ويوم الثلاثاء من كل اسبوع هو اليوم الذي ننتظره ونعد له بالنسبة لصحيفة الجزيرة، كيوم الاحد الذي ننتظره ونعد له بالنسبة لصحيفة الرياض، ولاعجب، فالثلاثاء والاحد او الاحد والثلاثاء هما اليومان اللذان يصدر فيهما الملحق الادبي الخاص بالصحيفتين المذكورتين..

المهم، نحن الان مع الملحق الادبي لصحيفة الجزيرة، ومع المقال الرئيسي به، وقد جاء عنوانه بالبنط العريض على ثلاثة اسطر في مجالين متجاورين هكذا.

إنهم.. باسم الشعر.. يجنون على الشعر..!
لست ضد التجديد في الشعر..
لكن....
ضد ان يسمى الكلام المريض.. شعرا..!

والمقال بقلم عدنان الداعوق الذي استهله بعظمة زائدة هكذا:ـ

«لم اقصر منذ زمن عن مواجهة الشعر الذي ركب موجة التجديد وراح يفوح فوق سطح الحياة الادبية الراكدة..

ففعل هذا الركود مستنقعات نمت فوقها اشكال جديدة من الطحالب لم تنم حتى في ادغال المناطق الاستوائية الحارة، ولا في المستنقعات التي لم تصل اليها اية بعثة طبيه او استصلاحية..

كتبت في هذا المجال منتقدا، وكانت النتائج عكسيه، فحصل ان نال اصحاب تلك الاشعار «الطحلبية» صكوكا واعترافات سواء من المجتمعات الادبية او دور النشر انهم شعراء طليعيون..

وواضح ان المقال يقتحم حصن الشعر الحر ليهدمه على اصحابه. فهو عنف نقدي اذا، وكان ممكنا ان يعالج الناقد موضوعه بسياسة وكياسة. او على الاقل بموضوعية نقدية تكن لشعراء الشعر الحر كل حب وود. اما هذا الكلام، فيدل من اول سطر فيه على الاحتقار والضغن والحقد، وقد جاء ـ كما تصورته ـ جر شكل، ومدخلا الى العنف النقدي. اجل فقد فتح الاستاذ عدنان على نفسه فتحة لن يستطيع سدها لا لشيء الا لان الكلمة ان هي خرجت فلن تعود.

وليس حدسا محضا ما اقول، فها نحن اولا مع العدد الاسبوعي التالي من الملحق الادبي لصحيفة الجزيرة والصادر يوم الثلاثاء ٤ ربيع الاول ١٤٠٠هـ ومع العنف النقدي الذي جاء رد فعل للعنف النقدي السابق، وقد جعلتهما موقفا نقديا واحدا. لانهما فعل ورد فعل مباشر بلا فاصل زمني يذكر، فما اظن ان الـ[ناقد] قد صبر على الداعوق اكثر من بضع دقائق لملم فيها نفسه وورقه وقلمه وحماسته وحدته وغضبه وعنفه وحنقه وثورته العارمة الموجهة الى الاستاذ عدنان..

والموضوع طبعا هو الشعر الحر دفاعا هذه المرة، بل هجوما مضادا باعتى واقسى ماكان الهجوم المضاد.

وقضية الشعر الجديد بعامة، وليس الشعر الحر بخاصة قضية قديمة جديدة عاشت مدرسة الديوان في مصر بها وعليها، وكانت في اول امرها تاخذ نفس موقف [ناقد] من عدنان. ثم آلت زعامتها بعد موت المازني وشكري الى العقاد مقرر لجنة الشعر بالمجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية.

وبفعل الزمن والحكمة والثقافة والسن والعمق والتبحر والهدوء الفكري وتوقف العواصف والانواء والحب والعداء، اقول: بفعل ذلك كله وبغيره، كان العقاد قد تحول من الضد الى الضد، اجل، اجل، من الضد الى الضد، فاخذ موقف عدنان الداعوق من شعراء الشعر الحر، حتى انه حرم عليهم التقدم بدواوينهم للحصول على جوائز الدولة في الشعر ذاهبا الى ان بضاعتهم ليست بشعر، وقد اضطرهم ذلك الى عمل مسيرة كبيرة الى القصر الملكي رفعوا في نهايتها شكوى خطيرة ضد العقاد مقرر لجنة الشعر.

كان ذلك في اواخر الاربعينيات او اوائل الخمسينيات، فالقضية قديمة جديدة كما قلت.

وانا في احد مؤلفاتي وصفت الشعر الحر بانه الشعر الخنثي قاصدا بذلك انه لا شعر ولانثر، لانه ان كان شعرا متجها الى تحت يسمى [الشعر النثري] او[قصيدة النثر] وان كان نثرا متجها الى فوق يسمى [النثر الشعري] او [مقالة الشعر] ورحم الله الماسوف على طموحه امين الريحاني الذي كان كاتبا مهجريا، ولما راى الناس من حوله يقولون الشعر بمواهبهم ولم تكن له موهبة شعرية مثلهم قلدهم، فكتب او فنظم مقالة او قصيدة:ـ

[كلمتني الأرض]
او [هي الارض كلمتني]

وكان ذلك فجر الشعر الحر، لاح ذات صباح.

اما مؤذنه [امين الريحاني] فقد صاح وصاح حتى تناقلت صياحه الرياح والفت به الينا هنا في عالمنا العربي مشرقه ومغربه، بل حتى تحول الصياح الى نباح

(البقية على الصفحة الثانية من الملحق)

رسالة إلى غائب

●● د. عبدالله الوهيبي:

كنت احد الاقلام التي «كانت» تشارك في عطائها الفكري عن طريق تناول قضايانا الاجتماعية والتاريخية..!

- وكما انك «فجاة» دخلت.. فقد رحلت فجاة ايضا..!

انك «زهد» بقيمة الكلمة..

ام هو قناعة بدورها الزهيد

وكلاهما مر.. ولكن الامر منها ابتعادك «الكلي» عن كل مايمت الى دنيا الكلمة.. والصحافة عامة..

اننا هنا لانطرح معك حوارا من واقع نظرتك للكلمة..

ولكننا نقيم الحوار من منظور غياب الاقلام ذات الرؤية الفكرية والاجتماعية.. والتي سرعان ماترحل تاركة خلفها وامامها فراغا في بنيتنا الفكرية..!

مرحلة التنمية الاجتماعية.

بحاجة الى مثل قلمك ايها العزيز ـ اما ان يكون الغياب في عز الحاجة.. في عز العطاء.. فذلك «انكفاء حول الذات».. وهذا الغياب لايعفي عنه «محاضرة على مدرج» او «درس» في قاعة فصل..!!

والسلام عليك..

● ابن المقفع ●

شارع في "حي القبة"

شعر: فضيلي جمّاع

على الفجر تصحو المنازل
والشرفات العتيقة تصحو
والفجر يمسح اعطافها
بائع اللبن والضوء يقتحمان البيوت
والسحاب الفضولي ارض على الشمس طرحه
بيوت على الشارع الابدي
تجدد رسم الزخارف، لون الستائر، حشد العطور
حياة من الطهر والعهر في الشارع الابدي
خليط من النثر والشعر واللغة البور
تفتح الدور ابوابها
يخرج الطيبون الصعاليك
كوكبة من بنات المدارس او شلة من رجال
سراويلهم هرمت من مجابهة الرزق
حتى الظلال المسجاة تمشي
تدور من الغرب للشرق
ويشتد وقع الخطا
ولابد ان يفرد الشارع المتعرج في كل زاوية كفه
واذكر وجهك في زحمة الحي
شمسا تطل من النافذه
امرق كالسهم من حضن قوس لاندس في زحمة العابرين
جذبتني رموشك بين مئات العيون
اتفقد سمر الوجوه
نفس الوجوه التي تتطلع للفجر
نفس الوجوه التي سهرت قامرت ضحكت اجهشت بالبكاء
والتي قاومت لسعة الجوع في امسيات الشتاء

■ ❊ □ ❊ □ ❊

واحصي البيوت التي هجرت ساكنيها
يجرجر غول التعاسة سيقانه في الزوايا
ليهدم انقاضها او يعرش فيها
هربنا من الظل ننشد احلامنا الصافيه
سقطنا من القاع في الهاويه
افكر فيك وان الهموم الصغيرة
تعطيك يا شارعي صوتها.. لونها حجمها المستعار
هياكل بين انتظار المنية والفرح المستباح
يطول الحصار عليها قبيل انبثاق الصباح
لا الطير باضت نضارا
ولا جثة الكلب ترشح مسكا
فمن اين يعطي الهشيم العسل
وكيف يواري الرداء الممزق عورة من
يعشق الرقص في الساحة العاريه؟!
وفي عالم من خليط المنى والمنايا
والفقر شيخ يغازل احلى الصبايا
يدق الشبابيك.. يعطي المواعيد يفعل كل الرزايا
تسربت لا انت كنت
ولا كان في الدار عرس ولكن في الساحة الشارع الابدي
يكور جثته في السراديب افعى من الطين والرمل
ساقية لا تمل الدوار
هنا العرس ياخذ حجم الفجيعة
والقرب من وجنتيك انتحار
ونحصي البيوت التي هجرت ساكنيها
هنا اخر الارض، والكون يبدا من ها هنا

■ ❊ □ ❊ □ ❊ □ ❊

تسرب من فجوة الباب خيط الدخان
وانتشى مجلس النسوة الخاملات بقهوة نصف النهار
وبعض الحديث المشبع بالهمز والغمز والسخريه
المكان اذا شئت نفس المكان
والمواضيع شتى: غلاء المهور
الحروق القديمة في جبهة البنت قبل الزفاف
التندر في من تزوج المرة العاقره
واختلفن الحديث المهذب من نكتة عابره
ان وجبة عرس الفتى لم تكلف كثيرا
شارعنا ما زال رغم نعمة الكهرباء
وينكرها لو راها عن نافذات البيوت
اسمع همس الازقة تقترب الدور من بعضها
ففي الليل تخلع كل الازقة ثوب الوقار
النهار اشترى عريها
ليس الكذب في حبنا من ضياء النهار
واحصي البيوت التي هجرت ساكنيها
اقبل ثوب المنازل رمل الشوارع كل البيوت
لانك منها وفيها..

(١) حي القبة احد الاحياء العريقة بمدينة الابيض في السودان

في المراحل النهائية: مفاجأة أدبية علمية في بلادنا

.. ينتظر الوسط الادبي والفكري «مفاجأة» ادبية سيكون لها اثر كبير على قيمة بلادنا العلمية وارتفاع صوتنا في المحافل الادبية والعلمية كما انها ستسد «فراغا» كبيرا نحن احوج مانكون اليه في هذه المرحلة التي نمر بها والتي تعتمد على اقامة الركائز الفكرية والصناعية والحضارية..!!

وعلم «الملحق الادبي» بالجزيرة ان هذه «المفاجأة» في مراحلها الدراسية الاخيرة، وقد تبناها احد رواد الفكر والادب لدينا.. وسيكون لتبلورها صدى واسع في عالمنا العربي..!

في العدد القادم:

★ قصة جديدة: ابراهيم الناصر
★ حوار حول واقعنا الادبي.
★ اديب كبير يرد على «ابن المقفع»
★ قصة «الغرباء»: جوهرة المزيد

دراسات أدبية..

الآلة تسرقني ذهني!

• محمد بن حسين •

هذا هو عنوان القصة التي كتبها ونشرها الاستاذ/سليمان الحماد في العام الماضي عام ١٣٩٩هـ والحماد له نشاط يعرفه القراء.. وله مجموعه قصصية نشرها النادي الادبي بالرياض في سلسلة كتاب الشهر..

وحديثنا اليوم عن قصته الاولى «الآلة تسرقني ذهني» وتقع هذه القصة في خمس وعشرين صفحة من القطع دون المتوسط، وتدور حول ما شاع في حياة الانسان الحديث من الالات والاجهزة وتحكي احداث يوم وليلة لمدير تجاوز احساسه بالآلة الانتفاع بها الى ماعطلته من جوانب جيدة في حياة الانسان، والى ما يهدد مستقبل الانسان على يدها.

والفكرة من حيث هي، طريقة الى ما ترمز اليه من افراط الانسان في استعمال الآلة ونسيانه جميع الوسائل ماعداها وعدم تفكيره في ما قد يؤول اليه مستقبله فيما لو ظلت العقول فدمرت الآلة منجزات البشرية بسبب قيام حرب مدمرة، فهي لاغبار عليها من هذه الناحية.

ولكن القصة لا تخلو من بعض المآخذ اللغوية والفنية ونحن لم نقصد الى غربلتها لتسامح المجتمع الادبي فيما يتصل بالقصة، ولو اننا وزناها بموازين اكثر اهل هذا الفن من هذه الايام لكانت من الذروة، لكنا نزنها بميزات المحافظين الذين لايرضيهم الا ان يكون العمل القصصي مكتمل العناصر والمقومات بما في ذلك اللغة والاسلوب وتسلسل، او تماسك الاحداث..

من هنا كانت ولنا ملحوظات على هذه القصة:

(١) ان عنوان هذه القصة يكون اقوم لو ان الكاتب قال «تسرق مني» الا ان يكون قصد الى بدل الغلط..

(٢) استخدام الكاتب للتافف كلمة «اف» وكان يمكنه ان يبدلها بكلمة اجمل منها واوقع في الاذن ويكون لها من حلاوة الجرس ما يتوفر في كلمة . «اف» ككلمة «أواه» شاكلها.

(٣) والقصة لاتخلو من فجوات في انتظام احداثها فبينما تراه مع جندي المرور وعلى قارعة الطريق بجوار الاشارة تراه يقفز بك الى داخل المكتب بين المعاملات والموظفين والمراجعين ومثل هذه الفجوات قبيحة في مثل العمل القصصي الذي يراد به ان يكون عملا جيداً ومثل هذا تجده في الصفحة الحادية عشرة فبينما هو يطلب الراحة بعد الغذاء اذا بتيار الكهرباء ينقطع وهو في الليل.

(٤) ومن الجمع بين هاتين الكلمتين «حضارية متحضرة» في صفحة سبعة تكرار لا موجب له الا ان تكون شهوة الكلام اللهم الا ان يكون الكاتب اراد الدلالة على اضطراب في فكر المتكلم حتى صار يكرر الكلمات دون قصد وقد يشجعه هذا المقام ولكن كان يحسن ان يوحي به على اي صورة كان الايحاء ومثله تكرار العبارات في صـ ١٦.

(٥) والحدث والحوار هما اللذان يسيطران سيطرة كاملة على جو القصة ومن المعلوم ان التحليل النفسي والايحاء الشعوري هما اهم ما تجنح له القصة الحديثة..

(٦) وهناك بعض المبالغات التي تفضي بالكاتب الى الخطا او المغالطة كقوله «حتى مخترع الكمبيوتر لم يعد يفهم شيئا بالنسبة لهذه الآلة «فكيف يريد اقناعنا بان مخترع الآلة لا يفهمها.. منطق عجيب!!

(٧) ثم مامعنى هذه العبارة «الابتكار الآلي والجماعي، حصل محل الابتكاري الفردي». ان الآلة لاتبتكر ياصاحبي ولكنها وسيلة الابتكار اما الابتكار فانما يصدر عن مفكر عاقل، وما اظنك تدعى للآلة هذا!!

(٨) على ان القصة لاتخلو من ومضات جميلة يتسلل الكاتب فيها الى مسارب الحس ومدارج الشعور فيرسم لك صورة بديعة رائعة لما يضطرب ويضطرم داخل الانسان من ذلك قوله في صـ ١٣ «قرا شيئا من الكتاب.. وكان عن الحرب العالمية الثانية.. وتاثر بحديث نقله «مارسيل جونو» ممثل الصليب الاحمر، عن احد اليابانيين الذين عاشوا لحظة القاء القنبلة الذرية على هيروشيما.. فوضع الكتاب واسند خده بيده: ما ابشع الانسان في حالتين طغيانه او ضعفه..

لو ان الانسان بذل هذا التفكير، وعشر هذه الاموال في محاولة للتوصل لعلاج نفسه، من الامراض المستعصية لكان ذلك اجدر لقيمته العلمية والفكرية والانسانية..

(٩) وفي صـ ١٤ ايضا ترد هذه العبارة «الساعة الان العاشرة وثلاث واربعون دقيقة وخمس عشرة ثانية» وما اعرف ان الساعة الناطقة تنطق بخمس ثواني انها تنطق بالعشر والعشرين والثلاثين وهكذا ولكنها لاتنطق بما هو بين العقود من الثواني اللهم الا ان يكون لتليفون الكاتب ساعة غير التي نعرفها.!

(١١) ثم ما لحظة الاستشراف هذه التي قذفت بها الى ذهنه فراشة اهوت الى المصباح في صـ ١٥.. تسقط حشرة على مصباح القراءة، فيخرج من تامله: يسهر المصباح والاقداح والذكرى معي، هذا الشاعر اعطى صورة واضحة لحالة نفسية، في لحظة استشراف ذهني فريد..

(١٢) وتقتحم العبارات او الابيات سياج القصة لانها اقتحمت ذهن الكاتب او لانه اراد لها ذلك خذ مثلا قوله «اه لو كنت شاعراً. اه لو كنت معي تختال عبره.. في شراع تسبح الانجم اثره».. فما معنى سـ: الا ان تكون جريحة «آه»..

(١٣) ومن المبالغة والمغالاة من ظلم الآلة ان توصف بانها سبب الهجر والقطيعة وعدم التواصل وذلك ما وصفها به الكاتب في قوله صـ ١٦.. «زمن الآلة، اكثر من وضع الحواجز بين الانسان وما يحب، اثر في عواطفه وعلمه التباعد والجمود حتى الجار ـ احيانا ـ لايعرف جاره ـ زمن المادة والآلة قل من اولئك الذين يتواصلون ويتراحمون. الذين يتصافحون بعد ركعة السنة ـ عند كل صلاة ـ وياتون للمسجد قبل اقامة الصلاة بوقت كاف لقراءة ماتيسر من القران الكريم. الآلة والركض في المدينة، اثر في سلوك الانسان» ان الانسان نفسه سبب ذلك كله..

(١٤) ويمضي الكاتب اخر قصته من صـ ١٩ الى ٢٥ في حلم اغرق فيه صاحبه فيحشد فيه كل المرئيات على نحو كانه يعد المناظر والمرائي والمبصرات..

ليختمه بامتلاك صاحبه بيتا وزوجة وكنا قد اشفقنا عليه من الوحدة..

(١٥) وتقتحم الالفاظ سياج القصة دون استئذان، ولا باس عند الكاتب ان تكون بعيدة كل البعد عن جو القصة كيوم ذي قار والشاعر عنترة وغير ذلك..

(١٦) وياتي احيانا من الصفات مايمجه الذوق وينفر منه السمع ولك ان تتصور ايها القارىء الكريم صدراً يوصف بانه حنطي، وكتفا بانه عنابي، ولكنه ذوق الكاتب على اي حال فلعل شهيته في تلك اللحظة مفتوحة. ومهما يكن من امر فان هذه القصة عمل قصصي حسن لاينقص منه نقد الناقد ولكنه لو سلم مما اخذ عليه لكان اكمل واجمل فالى مزيد من الانتاج والى لقاء اخر مع مجموعة الكاتب القصصية التي اومانا اليها صدر هذا الحديث...

الدكتور/محمد بن سعد بن حسين
استاذ الادب الحديث
بكلية اللغة العربية ـ بالرياض

أقلام واعدة

دموع على الخد

من عادتي لو تقسل الحب نجحد
ومفهوم شكوى الحب عندي مذلة
لا كف عيونك يوم تبكي وتسعد
هقيت حيات ما بها من مملة
وحسبت لي في قلبك اليوم مقعد
وقول ملاك معيون عن كل زله
كنت ابحياتي كل غاية ومقصد
وشوف بعينك مقبل العمر كله
وعطيتك الاخلاص والناس تشهد
حب الوفاء معيون عن كل زله
احلامنا في غدرك اليوم تنهد
كانت على قلبي اشجار مضله
ما تذكر الحب غير باليوم الاسود
لا صابك من اظروف الايام عله
تجي وتلخذ حاجتك ثم تبعد
وتنسى حبيبك ومن ساكن محله
عسى الايام تمحي دموع على الخد
ويصير قربك عندنا مثل قله
وبادل الحرمان بالهجر والصد
وصك باب الحب عن ما يذله

دبيان المحمد الدبيان

رسالة ام الى مجاهد

ولدي الغالي ولدي... ولدي
بسمة روحي فلذة كبدي
ياسر وجودي ياأملا
ياروحا قد نزلت جسدي
يامن قد غادر احشائي
وهواه مقيم للأبد
ولدي الغالي
قد كنت بعيداً عن داري
انا والوالد ياولدي
كهل... مهزوز الأوتار
وتقاوم امك ياولدي
فنموت جميعاً بالنار

لن تهدأ روحي ياولدي
ودخيل يحيا في بلدي
ويدوس عليه ثرى كبدي
ولدي.. فلتاخذ لي ثاري
فالمقدس يبكي ياولدي
وابوك يقول ايا ناري

عفوا ياولدي ان كنت اطلت
قليل جداً.. ما قد قلت
لو اترك نفسي لن تسكت
لو اترك نفسي لن تسكت..

فوقية السحيمي

وحاولت أصرح

يا لله يا عالم خفيات الاسرار
اللي بوسط القلب ما ينـدري به
واللي رمت قلبي مثل شظية النار
حتى احترق من حرها ومن لهيبه
لكنه امر القلب وما يقبل اعذار
وبالذات الى منه طرى له حبيبه
شكيت لك حبي مرارا وتكرار
واللي اعاني من جروح عطيبه
وحاولت اصرح لك عن اللي بالافكار
واقفيت وصديت وكاني غريبه
ياليت من يعرف وش بقلبك اسرار
حتى اصير لنور عيني طبيبه
وافرش رموش العين في مدخل الدار
واوهبك قلبي جعل قلبك نصيبه
يا زين ارحمني ترى القلب محتار
والهم في قلبي تزايد لهيبه
وان كان ما ترحم ولا عندك اعذار
فاعلم ترى الجمعى علينا صعيبه
وهذي سواتك والعقل عقبها طار
الله يخلفه ما تحقق نصيبه

فاطمة المحمد

هذا العنف النقدي - بقية -

ينبح كل من يقول: لا. للشعر الحر.

★ ★ ★ ★ ★

حنانيك يا «ناقد» فانا لا ادلي بدلوي في الموضوع المطروح على الارض، وانما اقول ماكان، والسبب في انني قلت ماقلت يتضح من الوقت الذي قلت فيه ماقلت، ففي ليلة باردة من ليالي قسنطينة اردنا [د. انس داود وانا] ان نستدفىء بنار المناقشة الدائرة حول الشعر الحر.

والدكتور انس ـ للعلم ـ من اصحاب الشعرين، ولما كان الى التجديد اميل منه الى التقليد وكنت اريد ان اكون موضوعيا ويريد، فقد سهرنا على بعض قصائد محمود درويش الذي كان في زيارة شعرية غير ناجحة لقسنطينة، وكانت من بينها قصيدة لا اذكر اسمها لكنها كانت منشورة على صفحة كاملة من صحيفة الاهرام.

وعلى كثرة ماقراتها انا للدكتور انس وقراها الدكتور انس لي كاملة ومجزاة ملقاة ومغناة لم نفهم منها شيئا مفردا او مركبا، عواطف او افكارا، مدحا او قدحا، ولاء او عداء، اعتزازا او اهتزازا، رمزا او مرموزا اليه.

ولما لم نستفد شيئا حتى الموسيقى كتبت ماكتبت يا«ناقد» ولست اخافك. واراك تنذر [هدى عبد المحسن] بجولة الاسبوع القادم طالبا منها ان تستعد لتلقي [الصفعة].

هكذا جاءت وهي احسن مما قصدت انت.

مـــاذا؟!!!

اليس هذا تخويفا فكريا؟!!.

دع الناس يقولون مايشاءون يا«ناقد» وقل ـ مثلهم ـ ماشئت لكن دون غضب ففي الغضب عطب. عشت وسلمت.

وتعال الآن لاناقشك موضوعيا واخذك بما كتبت.

تبدا فتقول:ـ هي ملاحظات ساحاول طرحها بكل ما اوتيت من حماس [حماس. لاباس]. وهذا الطرح الحاد [الحاد. لا. ففيه تجاوز] هو جزء من دور الناقد الغيور الذي لايستطيع السكوت او التخاذل، والذي يزاوج بين المنهج والغضب [الغضب لالالا ونعوذ بالله منه فهو ريح يطفىء نور العقل] عندما ينفعل [ولماذا الانفعال وانت تنقد اي تحكم].

لالا ياناقد.

من قال ان الطرح يكون حادا؟ ومن قال: انه بما فيه من حدة دور من ادوار الناقد الغيور او غير الغيور؟!!

ومن سمح لك بأن تمزج منهجك بغضبك؟!!!!

انك بغضبك قد فضضت الناس من حولك، اذ من يعتمد منهجا غاضبا موصلا جيدا او حتى رديئا للحقائق الفنية والأدبية؟!!

●●●●

● هذا كان العنف النقدي.

لكن لماذا؟!! والى اين؟!!

●●●●

اما لمـــاذا؟

فللحماس وللحدة وللغضب، وهي امور صدر بها «ناقد» مقاله.

وقد تكون هناك اسباب مستورة او خفية او مسائل شخصية معلقة بين الناقد والمنقود اوجبت ذمه واقتضت التعريض به الى ان ياتي من يضع النقاط على الحروف.

وهناك عوامل مقررة ومعترف بها في كثير من الدول المتحضرة منها المعاصرة

فالمعاصرة حجاب كما يقولون. ولعله لهذا لايؤرخ للاحياء. ولاتكتب بعض الدول تاريخها الا بعد مائة سنة. وقد خففت ذلك اخيرا الى خمسين سنة.

فالمعاصر لي قد ينافسني وقد انافسه. ولربما سلبني رزقي او سلبته رزقه فاحقد عليه او يحقد علي. ومن يدري فقد تكون شهادتي له طمعا فيه وانتظارا للخير على يديه. وقد تكون شهادته لي خوفا مني واتقاء لشري.

والمتخصصون في المجال الواحد متنافسون تلقائيا نظريا وعمليا.

هذه هي المعاصرة.

ومثلها المواطنة..

وقد وسعت الطباعة ووسائل الاعلام المختلفة ثم المواصلات المتطورة هذه التكنولوجيا المتقدمة جعلت العالم كله رقعة واحدة ولا اقول ضيقة.

فما بالنا بالعالمين: العربي والاسلامي؟!!

ان مفهوم المواطنة قد اتسع حتى صار المواطن السوري ـ مثلا ـ يخشى المنافسة على مستوى الدولة السورية وعلى مستوى دول الجامعة العربية..

والمواطن الكويتي: اتسعت دائرة مواطنته حتى صارت تشمل دول الخليج بخاصة والدول العربية بعامة.

وحين تعلن امريكا او الامم المتحدة عن حاجتها الى رجل مسلم فان المنافسة المرادفة للمواطنة تشمل ملايين المسلمين..

وها هو ذا ال«ناقد» السعودي يدخل في وطيس العنف النقدي مع الناقد السوري ولا غرابة في ذلك فكلاهما عربي مسلم انسان.

●●●●

● اما الى اين؟!!!

فوالله لست ادري، ولو انني ادري ان مثل هذا النقد العنيف يخيف، اي وربي، فليس كل انسان مستعدا لتمزيق ملابسه وتخميش وجهه والاخذ بخناقه لمجرد انه قال رأيا ارتاد واقتنع به.

وان شاء الله حين يسكت عن «ناقد» الغضب الذي نود به في صدر مقاله سيدرك انه ظلم عدنان ظلما بينا.

فالرجل قال رأيا في الشعر الحر هو حر في ابدائه طبعا وقطعا. هذه واحدة.

ثم انه ليس ضد حركة التجديد كما قال ويجب ان نصدقه.

وهو مؤمن باثر البيئة في الادب والاديب، وقد سكت تماما عن اثر الادب والاديب فيها. فلماذا نلصق به انه ينكر هذا التاثير؟ وماذا لو انكره؟

ان هذه المناقشة مصادرة، وجزء من كلام الذئب للحمل.

وهو قد اعترف بالمعية وريادة عدد من اعلام الشعر الحر. وليس مطلوبا منه التسليم بالكل او التسليم للكل. فحتى الشعر العمودي لا يسلم فيه للكل. وكم كان «ناقد» منصفا وهو يقول: «الا ترى ياصديقي ان الانتكاسة عامة، وانها تسري على الشكلين»؟!!

جميل جدا هذا الكلام نظريا فلماذا لم تطبقه يا«ناقد» عمليا؟!!

اما عبارات [مكانك سر] و [للخلف در] وما اشبه ذلك فهي عبارات غير واردة فيما نحن فيه وبصدده تماما مثل [لعلك ترعوي] و [الكتابة بالاسلوب المدرسي] و [بلغة فتك بها الكم] و [يراوح مكانه] و [وجه الخطورة في هذا الصوت المرتد الى اربعة عقود].

اي والله ما وجه الخطورة في ان يكتب رجل مسن؟!!!

لقد عمر ابو العلاء وبرنارد شو وارنولد توينبي وارنست همنجواي وبرتراند راسل وبيكاسو وطه حسين والعقاد وميخائيل نعيمه وغيرهم وغيرهم وكان عمرهم الطويل خيرا وبركة لهم وللانسانية معهم، ولم يحلهم احد على التقاعد لان لهم امتدادا زمنيا يرجع الى اربعة عقود واكثر.

والمعمر الاكبر نوح عليه السلام. ماذا بالنسبة اليه ايضا؟!!!

اخي «ناقد» لقد كنت متناقضا او شبه متناقض في قولك قرب نهاية مقالك:

[الى هنا نتوقف على امل الا نلتقي ثانية] مع اخر عبارة في هذا المقال وهي ـ واسمح لي باقتباسها منك وردها عليك ـ [واسلم لأخيك]..

عبده قلقيله ـ الرياض

العاشق الحالم

القلب لم يخفق ولم يعشق
الا انطلاقا في الربيع الوسيم
فان ازدهاء الفجر غض الندى
وشجاه في الاسحار لحن النسيم
إستاف جمر الحب من لم الخلود

★ ★ ★ ★

هو شاعر يهوى جمال الصبا
يهوى المحاسن والشذا والكروم
هو عاشق شاعت صبابته
بالنور في احشاء ليل بهيم
غنى الحياة وهام بين الربا
وغدا يغرد للصبا والغيوم
ويذيب اسرار الجمال على الوجود

★ ★ ★ ★

نفح المراشي سره وانتشى
ملكا على عرش طهور العماد
الزهر فرش مهاده والطلا
ماء الحياة بريقها للعباد
في نهزة هي بسمة العمر المديد

★ ★ ★ ★

فاغتنم ربيعك ايها الحالم
واصدح بالحان المنى والجمال
وانشد ملاحمك التي صغتها
في هيكل الحسن البديع المثال
وقل وحدث لليالي والعهود

★ ★ ★ ★

هذي الطبيعة.. هاهنا ماملك
العطر والحسن الحيي الوديع
عينان او نهدان او باسم
رفاف بالنجوى وحلم الربيع
او مفرق معطار او ورد الخدود

★ ★ ★ ★

الحسن فن جسمته النهى
وحنت عليه عواطف الحالمين
غناه رب الشعر في جنة
وشدا به التاريخ للعاشقين
وروى اساطير الصبابة في شرود

★ ★ ★ ★

الشعر وحي جل ايحاؤه
وحي الجمال وتيه الناشد
نظم الشوارد من حديث الالى
وزها بها الهامه الخالد
للفن.. للذكرى.. لمحراب القصيد

★ ★ ★ ★

يتصفح الاكوان راهبه
يجلو حقائقها بكف السنا
ويصوغ فتنتها على لوحة
للمجد تحيا في جبين الهدى
ويحرر الاحلام من اسر الجمود

★ ★ ★ ★

علق (الجميل) «١» يظل محرابه
وشدا (كثير «٢») حبه في انتشاء
وقيس «٣» افنى قلبه الشاعرا
و(القس)«٤» عذب روحه بالدعاء
و(الاخيلية) «٥» رددت اسمى نشيد

★ ★ ★ ★

سكر الورى من جامه العاطر
وطوف الدنيا بخمر الجنان
فاشتاق (عادل) يرتجي رشفة
من نبعه الصافي تطب الجنان
والقلب يبعث من ديلجير الركود

★ ★ ★ ★

ودعاه نور الحب في نظرة
عبرت به الآفاق والعلا
وعلى جناحيها احس الهوى
ينساب في احنائه حالما
ويطلق الافكار في الافق البعيد

★ ★ ★ ★

وشاغلته الزهر عند الكرى
وجاذبته الغيد في الربوة
فراح ينظم فنه شاعرا
ويرسم الآيات في القمة
من صفحة الدهر المحطم القيود

★ ★ ★ ★

يحيا لها، فلاذا طواه الردى
فحسبه ما خلفته الذكر
من عبقريته وانفاسه
وشعوره وغنائه في السحر
وخلوده في الشعر والحب الاكيد
في غفوة اللهب المجنح.. في الطلل
في نشوة الالم المضمخ بالامل

(١) هو ـ جميل بثينه. (٢) كثير عزة. (٣) قيس بن الملوح المجنون. (٤) القس عبدالرحمن الذي احب سلامة. (٥) الشاعرة ليلى الاخيلية.

عبدالسلام هاشم حافظ
ـ المدينة المنورة

نادي الطائف الأدبي يرد..

مع تقديري لما جاء في هوامش صحفية للاستاذ صالح الصالح حول تلك «الزوبعة» التي اثارها نادي الطائف الادبي. اقول ان هذا النادي تجاوز «المراوحه».. وعاش خلال السنوات الاربع

نشاطات «جبارة» هذا من ناحية ما اثارته ندوتنا «كيف يمكن للمثقف ان يكون شاعرا» والتي اقيمت للاجابة على سؤال لأحد «الشداه» المشاركين في ندوة سابقة واكتفي بهذا للرد.. على ما قيل حول تلك الندوة...؟

اما ما جاء تحت عنوان «الاندية الادبية وفلسفة الاصدارات» فاقول على النقاط:

«هامش».

«الاندية الادبية طرح خير لكن فلسفة ذلك الطرح خلقت الكثير من الاشكالات»:

أولا ـ اصدار المحاضرة.. حتمته الحالة «المحزنة» لتواجد الحضور «المنعدم» لتكون الاستفادة «كاملة» واكبر دليل ما قام نادي الطائف بطبعه كمحاضرة معالي الدكتور غازي القصيبي «خواطر في التنمية» ومحاضرة معالي الشيخ هشام ناظر «البيت اولا»...

ثانيا ـ الاصدارات المتتالية لاعضاء مجلس الادارة.. حتمية واقعية. كانت من خلال عدم المشاركة من ابناء المدينة المتواجد فيها النادي. والجميع يعلم تلك الحساسيات التي يعيشها ادباء كل مدينة..

ثالثا ـ عدم وجود اسماء «ريادية» هو شعور اصحاب هذه الاسماء بان لهم «ميزة» وعلى المسئولين عن هذه الاندية تقبلها بكل «علاتها»..

رابعا ـ هناك «تصور» والا ماذا تعني هذه الاندية وماذا هو هدفها.. واذا كان هناك «كم» فليس ذلك ذنب هذه الاندية او المسئولين عنها انما يتحمل التبعة من لم يشارك.

اما خامسة.. وسادسة.. وسابعة.. الخ فاتركه للايام وعندما يقوم المسئولون عن هذه الاندية بكشف اوراقهم ليكون هناك «تفاعل بعيدا عن الذاتية» او البحث عن مورد من خلال هذه «الاندية» مطالبين المسئولين عنها تجاوز «ضمائرهم» لجبر «الخواطر».

اما المشكلة.. واقول من واقع «محصور» هو «ممارستي» فلا وجود لها.. للاشياء الاتية:

١ ـ قام النادي بدعوة الكتاب للمشاركة في العطاء ووجه رسائل لجميع انحاء المملكة متجاوزا انه فقط «للطائف» فكان الاتي:.

ا) عذراء المنفى ـ للقاص ابراهيم الناصر ـ الرياض

ب) فلسفة السلام ـ لمعالي الشيخ هشام ناظر ـ الرياض.

ج) اجنحة بلا ريش ـ للشاعر حسين سرحان ـ مكة المكرمة

د) المختصر من كتاب نشر النور والزهر ـ محمد سعيد العامودي واحمد علي ـ مكة المكرمة.

ه) معجم معالم الحجاز ج١ ـ عاتق البلادي ـ مكة المكرمة.

و) اهازيج ـ للشاعر المرحوم محمد ابراهيم جدع ـ جده.

ز) الرواد الثلاثة ـ للشيخ عبدالله خياط ـ مكة المكرمة.

ح) هتاف الحياة ـ للشاعر عبدالله جبر ـ مكة المكرمة.

ط) الصمت والجدران ـ للقاص سباعي عثمان ـ جده.

ي) المسحوق ـ للقاص محمد حمد الصويغ ـ الدوحه.

ك) سوق الخميس ـ للقاص خليل ابراهيم القريع ـ الدوحه.

ل) نافذة على الحائط المهدوم ـ للاديبة هند صالح باغفار ـ جده.

٢ ـ حاول النادي استضافة بعض «الرواد» او «الاسماء المضيئة» او «الاسماء الحية» فكان التجاوز.. وقد كانت دعوات الاستضافة من خلال نشاط الاعضاء «كافة» والرسائل التي تعتبر كمستند «رسمي» بالقيام «بالواجب».

٣ ـ يوجد بالنادي مكتبة.. وصالة تنس.. وصالة بلياردو.. وجهاز فديو.. ومشروبات «شاي، قهوة، مياه غازية» ومرسم.. بالاضافة الى ندوة كل يوم ثلاثاء والمحاضرات.. ومعارض الفنون التشكيلية.. والمسابقات واكتفي بهذه دلالة على نشاط الاندية الادبية عامة اذن نصل الى شيء اخر هو تقصير «الادباء والباحثين» فاين الاسماء الريادية من نادي الرياض.. او جدة.. او مكة.. وهذه المدن تعيش كثافة «تواجدية» هؤلاء لارتباطهم العملي والسكني.. ولماذا لا نناقشهم في معنى عدم مشاركتهم هذه الاندية بما لديهم من نتاج ام ان البحث عن «مردود مادي عاجل». يجعلهم يتريثون.. ويبحثون عن مكان «افضل» والشواهد كثيرة منها للمثال.. شعر اسامه عبد الرحمن وشعر محمد حسن فقي.. واعمال الدكتور منصور الحازمي..

ونصل الى بيت القصيد.. «ماالذي تطمح الاندية الادبية لتبنيه» اطرح هذه الجملة كسؤال.. ارجو من المهتمين «بمصير» هذه الاندية الاجابة عليه.. وارجو ان تكون «بعض» هذه الاجابات من خلال زيارة «ميدانية» للاندية.. لمعرفة لماذا لم تقم باصدار مجلة ادبية ثقافية بينما الاستاذ عبد العزيز الرفاعي يحصل على موافقة اصدار مجلة.. لماذا لا يرحب المثقفون الرواد.. بالحضور الى الاندية للمشاركة في الندوات.. والمحاضرات.. اما ان نطالب سمو الرئيس العام بتشكيل لجنة..

فاظن ان هذا غير «ايجابي».. وتهرب من المسئولية الملقاة على عاتق «المثقفين» وابناء كل مدينة يقع فيها «نادي ادبي» او «نادي رياضي» للاستفادة من هذه الاندية.. وجعلها واجهة لمثقفي ووجهاء المدينة بذاتها.. من اجل خلق «لقاء»..

واخيرا اشكر صديقي الاستاذ صالح الصالح حرصه على طرح هذا الموضوع للنقاش لكن اتمنى من الملحق الاسبوعي عمل استفتاء حول ذلك ليكون نواة لندوات.. واجتماعات للوصول الى الافضل..

«نادي الطائف الادبي»

وقفة مع: الجيل الجديد

● سعد مفرج (لندن)

يشكل الجيل الجديد من الادباء المحليين ردة الفعل الحقيقية على كل اشكال التعبير الادبي التي اتسمت بها المراحل الزمنية السابقة حيث كانت كل اشكال التعبير الأدبي تمارس من خلال شرنقة فكرية تتميز بالانغلاق اللا محدود، وذلك عبر اناس جعلوا من انفسهم سدنة للتراث وحماة لكل قصائد الليل والخيل، البكاء والعويل، المدح والرثاء!!

اولئك الذين افرزوا اندية ادبية تعلم الشعر لمن لم يوهبوه وتشرح لهم سبل الوصول والنجاح في عدة ايام، رغم ان مؤسسة (دله) لاتخرج سائقي سيارات الا بعد عدة اسابيع!!

ومن بين اولئك ايضا (مع) اساتذة جامعات يقولون بان الشعر الحر مؤامرة صهيونية تهدف الى القضاء على اللغة!!

وبسبب «الاستاتيكية» التي مارسوا بها السيطرة على قنوات التعبير فان كل نتاجاتهم كانت للاستهلاك المحلي وللاهداء الشخصي المتبادل فيمابينهم..

وبفعل اولئك سقطنا من حساب عواصم الثقافة العربية.

فلقد كان مجرد ذكر ادبنا المحلي هناك يوحي بعدة قوالب جاهزة: القصيدة العمودية، التعصب الاعمى للتراث، وعدم الاستعداد للتفاعل الحضاري الذي تتطلبه المرحلة.. ولان الأدب كائن حي يتنفس باستمرار فانه سرعان ما اخرجهم من جسمه تماما كما يخرج الجسم البشري ثاني اكسيد الكربون في عملية «الزفير»..

ولقد ساهمت العملية التعليمية (المدارس النظامية للجنسين) في تخريج اجيال ذات رؤى مستقبلية مشرقة برغم المستوى المتواضع للمناهج التعليمية!!

حيث ثقفت نفسها رغم تدهور مستوى الكتاب المحلي، فتطلعت الى الادب في العواصم العربية التي سبقتنا بعدة عقود!!

لقد كانت مهمة الجيل الجديد صعبة للغاية، ولكنه اراد ان يكون متخطيا وفاتحا لينال شرف المغامرة ـ التواصل..

ولذلك كان عليه ان يتفاعل باقصى سرعة مع النتاجات المطروحة في الساحة الادبية العربية وان يجسد عبر مثقفيه الموهوبين المعاناة الذاتية بصيغة جديدة مع محاولة رسمها بالبصمة المحلية المستمدة من الخلفية الثقافية والاخلاقية للوطن.

وذلك كي تخترق حاجز الصوت الفكري الذي يفصل بين مايسمى بـ «جيل الشيوخ» على الساحة المحلية وبين ما ابدعه مثقفو وفنانو العواصم الثقافية. بيروت، المنامة، بغداد، الرباط.. الخ!!

وبهذه المناسبة لازلت اذكر محاضرة لاحد اولئك (الشيوخ).. كانت في جامعة الرياض، وبينما كان الاستاذ الدكتور الشيخ يتحدث عن فضل «جيل الشيوخ» وريادته قلت له: ان جيلكم كان متخلفا عن مواكبة ركب الثقافة العربية، وخير ما انتجه ذلك الجيل هو «حمد حمزه شحاته» يومها نرفز المحاضر واصبح لايطيق رؤيتي في الجامعة، ولذلك قررت الا اواصل تعليمي فيها..

ما اريد الوصول اليه هو ان الصفحات الثقافية المحلية في المجلات والصحف بدات تبرز اقلاما واعدة مثقلة بامانة الكلمة وشرفها ومتطلعة الى الخروج من القوقعة، والأمل معقود عليها عندما تتبلور فكريا لتدلي بدلوها في مضمار العطاء ولتكون اضافة حقيقية لجل البنى الثقافية المعاصرة، ولكي تحل محل البنى المهترئة..

وكما قال فيلسوف الصين كونفوشيوس «بدل ان تلعن الظلام اوقد شمعة».

سعد مفرج (لندن)

بريد الأدب

الاخت/بدريه السعيد..

«قصتاك» الاخيرتان تبشران بالخير، رغم ماتخللهما من الهنات اللغويه، والمباشره في السرد، ففيهما طرح لحدث متواتر ومقنع، وكبدايه، نقول لك انها بداية موفقه، عليكي الاستمرار قراءة وكتابة، والابتعاد عن حشر المقاطع الشعريه في ثنايا القصه فهذا جزء من ارث الطفوله، وماتفرزه من القصص الخيالي.

الصديق/محمد كمال عبد ربه.

«ناقد» يشكرك على احساسك اللطيف، وكلماتك الصادقه، ويتمنى لك التوفيق في معايشة قاموسك اللغوي الذي نهلت منه الشيء الكثير، ومع رغبتنا في ان نتلقى منك ردا علميا حول الموضوع، نشكرك على اهتمامك والى اللقاء.

الاخ/محمود ابراهيم مجاهد..

نشكرك على اهتمامك وحماسك، لكن تناولك السريع للموضوع ابعد مقالك عن المنهجية، وجعله اشبه بالعرض الاخباري لموضوع ثقافي، اما رايك الخاص بالفصل بين الكاتب وما يكتب فينقصه العمق وبعد النظر، فلا تنس ان الاسلوب هو الرجل وان الابداع وليد معطيات كثيره، يشكل المبدع ـ بكسر الدال ـ محورها الاساسي، ولهذا.. لا نستطيع الفصل بين الكاتب وكتاباته، ولعل هذا ما يدعو دارسي الادب الى تعمق الابعاد والخلفيات التاريخية والاجتماعية والفكرية لكل شخصية ادبية يتناولونها.

الاخ/قالط الشمراني..

نرحب بك صديقا للملحق، اما القصه المرفقه، فينطبق عليها ماقلناه للأخت «بدريه السعيد» ونرحب بانتاجك دائما، على امل ان نلتقي بك في موضوعات جديدة، بعيدة عن اسلوب الحكايات الرومانتيكية، المتاثره الى حد بعيد بالمسلسلات البدويه، وقصصها المتشابهة..

الصديق/السيد مصطفى مسلم..

دفاعك عن الادب القديم في محله، فشعرنا العربي يزخر بمعين ثر، ومادة حيه، لكن تناولك المتعجل للموضوع منعنا من نشره، خاصة وان دراسات كثيرة موسعة، كتبت فيه، مع شكرنا على هذا الاهتمام المقترن بالوعي والاخلاص.

الاخ/سعيد عبد الهادي..

الشاعر «عمر ابو قوس» سوري الجنسية، اما القصيدد التى تسال عنها، فليس من اليسير الوصول اليها اذا لم تتذكر رقم العدد الذي نشرت به، ويمكنك الوصول الى هذه القصيده، بمراجعة «قسم الدوريات» في مكتبة الجامعة، او اية مكتبه اخرى، ولك مودتنا..

الاصدقاء/نوال الزويهري، وسليمان العبدالله المحسن، ومحمد السعدي..

راجعوا ردنا على الصديقه «بدريه السعيد» وللاخ محمد السعدي نضيف: ان قصتك سليمة البناء، متلاحقة المواقف، لكنها ذات فكرة مستهلكة واسلوب تقليدي رتيب، وهي ممطوطه اكثر مما ينبغي.

الصديق/خالد الاحمد اليوسف:

يمكن للقصة القصيرة ان تستفيد من مجريات الحياة اليومية، وان تهدف الى نقل الافكار من خلال الايحاء والتفاعل، اما ان يتحول القصة القصيرة الى خبر عادى، او موعظة تربوية، فان هذا مما يخل ببنيتها الفنيه، ويسلبها متعة الاثارة وخاصية التاثير ، وهذا ماحدث في قصة «اغتيال الروح» نقل فوتوغرافي للواقع ، ومباشرة في السرد، وفجاجة في الطرح، وعليك التخلص من هذه العيوب باطلاعك على النماذج القصصية الحديثة.

الصديق /صلاح نصر حسن

قصيدة «وان للجرح ان يلتئم» وصلت متاخرة للاسف، وهي دليل على شاعرية ناضجة وموهبة اصيله، والملحق يرحب بمشاركتك الدائمة ، مع التحية.

الاخ/عبد الله التعزي

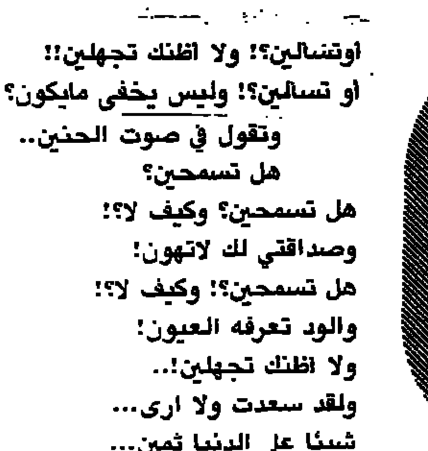
قصيدة «اين القمر» تتوزع بين الشكل الحديث والاسلوب الكلاسيكي، وفوق رؤيتها المباشرة وطرحها الرومانسي لفكرة مستهلكه، سقطت في النثريه، والافتعال فلوثت بما كان متوقعا من شفافية وتاثير مع تقديرنا.

الاخ /ابراهيم محمد

قصيدتك «معذبتي»... اقرب الى الكلام العادي منها الى الشعر، فلا اللغة شعريه، ولا الموسيقى متواجده، وقد يكون توجهك الى النثر انفع لك، وتقبل مودتنا.

الى الاختين/ندى اليوسف وجميله الزهراني

احيلت قصائدكما الشعبية الى الصفحة المختصة ، وسوف تلقى الرعايه اللازمة والتقدير المناسب ، اما موضوعك النثري يا اخت ندى فقد اكتنفه الغموض وابتعد في بعض جوانبه عن اهتمامات الملحق ونرجو لك التوفيق في محاولاتك الدائبه.



اوتسالين؟! ولا اظنك تجهلين!!
او تسالين؟! وليس يخفى مايكون؟
وتقول في صوت الحنين..
هل تسمحين؟
هل تسمحين؟ وكيف لا؟!
وصداقتي لك لاتهون!
هل تسمحين؟! وكيف لا؟!
والود تعرفه العيون!
ولا اظنك تجهلين!..
ولقد سعدت ولا ارى...
شيئا على الدنيا ثمين...
الا الصداقة في الاحبة..
عبر الاف السنين...
ولا اظنك تجهلين!...
يا زهرة من ياسمين...

ورقاء نجد

قصة قصيرة: إعترافات عائد.. إلى شجرة البرتقال!



حتام تحري وراء حقول السراب المانحة وتعاشيب الرؤى الكاذبة والتياي لا تزال تبني جسورا لا عرنية الى شواطيء الحزن يا طفلنا العنيد" الق عصا الترحال قليلا وتعال الى قلوب كادت ان تنسى انغام الفرح في ابراج الصمت القاتل ودهاليز الوحدة والضياع.

***

قالت له تلك الامسية وزوجها ينزف خوفا وتمردا

ـ الا تدري ان سفرك هذا نوع من الهروب؟

● لا، الهروب من عينيك عشق لا يحدي

ـ لا تحاول التملص. انا اسميه هروبا ـ لقد ما تعبت

● هكذا الزمن

ـ الاتستطيع تاجيله مدة ولو قصيرة

● ياصغيرتي الحظ لا يطرق الباب مرتين. فهي اعوام قصيرة واعود ممتطيا صهوة احلامنا الجميلة..

صمتت هاربة بعينيها الى افاق بعيدة وحفيف شجرة البرتقال وارتعاش ظلالها شارات وداع ورحيل

***

قالت له الماكرة ذات العيون الزرقاء وهويحكي لها عن شوقه القديم ايها الغريب القادم من المجاهل البعيدة، الحياة حلم قصير ملا تقتله في دهاليز الاحزان المعتمة

والوجد المضني وانت في زمن المنفى واستحالة اللقاء وصمت يومها وهو يعلم يقينا انه يراهن على الجواد الخاسر. ولكن كيف الخلاص من شراك العيون الزرقاء؟ سد طريق العودة، طغى ضباب امسيات الصقيع على توهج النجمة الصغيرة المهجورة التى لا تكف عن الخفقان ، حالمة بتلاشي ازمنة العبث وعودة فارسها الاسمر «تعال الينا معي دواحلنا اسراب العشق الاخضر تشكو سلحفائية الزمن في غيابك، كفاك اغترابا وعذابا عد الينا يا انشودة الترحال الابدية.

ولكن عبثا ضاعت النداءات في شعاب الصمت والعدم في الشمال البعيد

وتمضي الاعوام، تموت الرؤيا، يخبو وهج العيون الزرقاء رويدا

رويدا، ينحسر الفرح الكاذب في جزر الكاسة المرتسمة في شرودها المتواصل وصمتها المعذب، يتسرب الالم والتساؤل المرير يغزلان اشارات الاستفهام يطغى الجليد على البنفسجات المبرعمة ويرحل ربيع الحب الكاذب، وعندها يمطر رذاذ الشوق القديم فيذوب الضباب ويعود شعاع الصحو، وتصدح اغنيات الشوق لزمن العودة الجميلة

***

هذه اخر رسالة ابعثها اليك، اسفة. لقد ضاعت مواسم الفرح وانا اذرع مساحات التعب والانهيار في انتظار الذي لن ياتي

غدا عندما يتجدد الزمن، وتنأى الاشياء عن الاشياء وتعود لتطرق ابواب مدينتك الاولى لن تجد جوابا لان العشق مات صريعا برصاص العيون الشامتة، مات متسولا تحت شباك البريد في انتظار بريد الشمال الذى لا يجيء.

غدا عندما تعود لا تسال عني . لقد ابحر قاربي بعيدا عن سواحل الوهم . كفاه ما تجرع من غصص الايام، انني ادعوك فقط للنسيان، والقاء رسائلي في البحر عساها تطهر من غبار مدينتك الكالحة، وغدا ـ ان جئت ـ ارجو ان تضع باقة ورد على شاهدة العشق المسجى في اقصى المدينة تحت شجرة البرتقال الوحيدة.. اتراك نسيتها ايضا؟.. وداعا

احمد محمد علي محمود

حبيبتي تعود

● شعر: حمد العسعوس

الانس يغادر ساحاتي..
والحزن يعود..
ـ أهلا بالغائب حين يعود..
فرحي رفرف وهوى..
آلام القلب اليه ترود..
انا انسان بالاحزان..
وسابقى ـ ماعشت ـ كئيبا..
بين الأشواك..
بدون ورود..
ادركت بان الحزن..
رفيقي..
ولذا ـ سوف احلق ـ ابدا..
بجناحين..
من هم، وشرود..
أدركت بأن الحزن..
صديقي..
ولذا ـ لن اطرق بابا للافراح ـ بعد اليوم..
ولن ارفع للانس بنود..
أدركت باني..
دمعة بؤس في خد الأحزان..
ومحاولتي للافلات.. جحود..
ايتها الأحزان..
اقيمي..
ومدي الظل ـ بغير حدود..

* * * *

سعف النخلة آواني..
ـ وقتا ـ ضاجعني فيه جمود..
فمللت العيش بلا الم..
مللت العيش بغير رعود..
واشتقت لأحزاني..
فاتت..
وفرحت بها وهي تعود..

رأي أدبي

الأدب بين الوظيفة والاحساس

في برنامج قضايا واراء — اليوم ٢٦/١/٨٠ سمعت رايا من احد الادباء يقترح فيه ان ياخذ الأديب من الدوله راتبا حينما يتفرغ للأدب او ياخذ راتبا بجانب راتبه عن عمله وكان الأدب وظيفه.

وارى الافضل تاجيل نقد هذا الراي لنبحث على ماذا تطلق كلمه الادب؟.

منطقا الادب كلمه تطلق على تعبيرات تؤثر في شعور الانسان واحساسه من خلال ماتحمله من وصف او خلافه وعلى هذا فالأديب لايكون اديبا الا من خلال اثره على شعور الناس واحساساتها مما يتطلب الصدق في التعبير الذي يكون نتاج تجربه نفسيه للاديب او رؤيا شعوريه. فكيف تاتي التجربه النفسيه او الرؤيا الشعورية من خلال وظيفه وليس من خلال موقف شخصي؟

لقد رايت اطباء يكتبون في الادب ورايت مهندسين يكتبون في الادب بالاضافة الى فئات الناس الاخرى ومنها المكوجي وسايس الخيل وغيرهم فلاذا ما كان الادب وظيفه فكيف تتاح الفرصه لهؤلاء ليتوظفوا والادب تعبير عن الذات وماترى. ومن هنا يكون الاولى ان يكافأ الاديب من خلال انتاجه وليس من خلال وظيفته لان التعبير يملكه الانسان ويملك الانسان في اي وضع او مكان وليس في وظيفه معينه..

ثم ناتي للحافز على العمل الادبي وهو ياتي من الناس والدوله والمهتمين بما يثار فيه من قضايا وافكار فانا اقرأ نوع الادب الذي تفضله نفسي وادفع في ذلك النقود وابدي الاستحسان والدوله تشجع الادب والادباء فتجزل العطاء للاعمال الادبية الناجحة وتقيم المسابقات والتكريمات وهناك الجامعات ومؤسسات البحوث والدول الاخرى التي تقوم بالبحوث وتهتم بما يثيره الاديب من فكره واثره على الناس لعلاقة ذلك بالواقع والاتجاهات الانسانية والمستقبل. هذا الحافز سيكون المقابل على الصدق الفني ويدفع للابتكار والتجديد للعمل الادبي فلا تتكون فئه ترتزق باسم الادب فتخشى من الجديد فتمنعه او تقاومه فلا تكون هناك النهضة الادبية التي ترتجى.

علي الحرايري

القصيبي.. والإشارة الجميلة

●● ترجمة الشعور الصادق والاحساس المتدفق ينفذ إلى القلوب والضمائر عندما ينحته الشاعر من عبقريته فيضا من شاعريته ونبضا من قلبه وهذا ما لمسناه في قصيدة الدكتور غازي القصيبي التي — وسمها ب : هذا مسيلمة — وعلقت عليها جريدة الجزيرة — بانه لم يكن المعنى — مسيلمة وسجاحه — ذلك المخرق في ادعائه وقرانه الذي هو الهذيان وما من شك انه معروف بالتاريخ ويضرب به المثل كذبا ومخرقة.. وانما عنى شاعرنا — مسيلمة وسجاحا — من نوع معين كما ذكرت صحيفتنا بانه مسيلمة وسجاح هذا العصر وكانا سافرين وواضحين.. وشاعرنا خلدهما في نفثته الرائعة بعبقريته الصافية.. باقية بقاء الدهر.. عبرة في كل عصر ومصر.. كل بيت منها له بلاغته وبيانه وتاثيره العميق.

هذا مسيلمة وهذا نهجه
كذب كما شاء الضلال صراح
هذا مسيلمة يسب تراثنا
وتراثه ان يعبد التمساح

وقد تنطلي في عصر مسيلمة الكذاب وسجاحه في ذلك العصر تلك المخرقات وهاتيك الأدعاءات والأوهام في امة جاهلة وفي عصر اختفى فيه نور النبوات والرسالات ولكننا اليوم في عصر فيه القران والسنة هما النور والهدى لمن اهتدى بهما.. ويعرفها ايضا من لم يؤمن بهما.. ولهذا فالغرب والشرق حتى اليهود يعرفون الاستخذاء والأزورار اللذين انتهجهما: — المسيلمة وسجاحه — في عصر يدعيان انه عصر النور والفكر والأيمان هذا وما من شك ان شاعرنا وهو يتفجر بلاغة وبيانا ناصعين في قوله:

فالمجد فجر والكرامة ثورة
والافق عدل والمدى إصلاح

وقوله:

تلك الحضارة لا رفلت ضمها
هجر يهيم بحسنه السواح

ولقد كثر سؤال بعض الاخوة عن كلمة — هجر — وظنوا انها خطأ في الطباعة او محرفة تحريفا غير معناها.. وقد تكون — الهاء حاء.. وشاعرنا — ولله الحمد — واع في دينه يلم بالاحاديث ويفهم الكثير منها.. ومن لم يع شيئا من الاحكام قرانا وحديثا ويغنمهما ابد فقد يكون هذا شرخا في ادبه وخدشا في بيانه.. والشاعر قصد بكلمة — هجر — ان الذين يزورون ويهيمون بحسنها كالسواح وغيرهم من الجهلاء الذين ينطقون بالهجر عند المقابر وامام قبور العظماء والنبى صلى الله عليه وسلم.. نهى عن الهجر في قوله: [كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها ولاتقولوا هجرا] اى فحشا يقول: اهجر في منطقه يهجر إهجارا اى افحش وكذلك اذا اكثر الكلام فيما لاينبغى.. والاسم — الهجر — بضم الهاء. وهجر يهجر بفتح الجيم هجرا إذا خلط وهذا في كلامه. إنتهى وكلمة شاعرنا [هجر يهيم بحسنه السواح] من الكلمات التى تصور حديثا وتترجم معنى إسلاميا بديعا.. وقد اتصل بى كثير من طلبة العلم يستحسنون هذه الايماءة والأيحاءة الى الحديث النبوى المشهور واستحسنوا وشكروا للدكتور — غازى — عمقه وفهمه لمثل هذه الاحاديث التى لايدريها الا طالب علم.. واخيرا ف: هذا مسيلمة — قطعة ادبية رائعة صورت حدثا وسجلت واقعة وهى صورة رمزية من افكار شاعرنا ابدع فيها وعبر تعبيرا اسلاميا موفقا.. ولنا امل ان نتلقى مثل هذه النظرات والافكار من اديب ومواطن له مكانته العلمية والاسلامية والاجتماعية والادبية.



●● النقائض بين جرير والفرزدق مما يعتز به الادب العربى.. والادب العربى يحظى بنقائض كثيرة وان كان جلها هجاء ممضا.. وتجريحا مقذعا لكنها تسمى — نقائض — لان احدهما يكيل لذاك هجاء مقذعا يذكر فيه ملخبث في الاصل والفصل والحسب والنسب ويرد عليه ذاك بهجو اشد عنفا وقسوة جاعلا نفسه فوق الناس عزة وكرامة.. ومنافسة بلغ الحد نذالة وخسة ولأمه.. لكن النقائض في عصرنا ليست بذاك وانما هى مطالبة بحقوق يسعد بها اناس ويحرمها — للظروف — اخرون.. وهذا مالمسناه في نقائض الكهرباء بين الطالب الملح في مدها اليه ووصلها بيته بينما شركة الكهرباء او وزارة الكهرباء على الاصح تبدى اعذارها والامور والصعاب التى تعترضها.. وليست العوائق المادية بل الفنية والبشرية وحيال هذا الصراع استحدث — بضم التاء — وكسر الدال — ادب سماه الإستاذ حمد القاضى ادبا كهربائيا.. وكاد ان يومد بعدما خفتت اصوات شعرائه.. واعلن — القاضي — انه غير راضي!! ثم انتعش بعض الانتعاش في حفلة افتتاح محطة كهرباء المجمعة ورفع راسه فيها صادحا منشدا وبالشعر مغردا.. ثم خفت الصوت وحرك راسه في — مدينة الدوادمي — الى ان تحركت عبقرية الاديب الشاعر عبد الله بن خميس بقطعة شعرية عتابية هزت المجتمع بقوتها وحركت القلوب والضمائر بجرسها فارتفعت راية الشعر عالية خفاقة من فتى — وادى ابن عمار رب العبقرية وناحت الأشعار وعادت للكهرباء دولته واصبحت رقية الشاعر في تحريك المشاعر اعظم من [وساطات] وشفاعات الشافعين وما كان من الاديب الدكتور إلا ان اتحف الجميع بقصيدة كهربائية بليغة فيها جمال المعنى ورقة اللفظ والابداع الذى تجلى في سبكها وفي نفس الوقت الذى يقول فيه:

اوعزت للقوم حتى كل إيعازى
وقلت لاتتركوا صحبى على «الجاز»
وقلت هذا «خميس» الشعر جاءكم
يحدو «الشوارد» لم تهمز بمهماز

وفي نفس الوقت الذى فيه يثنى على جودة شعر صديقه وقوة تعبيره حيث يقول:

اعطاكم من حسان الشعر فاتنة
مجلوة بين إبداع وإعجاز

فانه وقد:

راى الوساطات بين الناس نافذة
إن الوساطة افعى ذات إنجاز

فقد جعل من الشعر وسيطا.. وقبل هذه الشفاعة والوساطة وشفعها باكباره وإعزازه

ولعله وقد حض المسئولين في الوزارة بان لاتكون وساطة الشعر خائبة واستبكى وتضرع إلى العاملين في ميدان الكهرباء بقوله:

وقلت ياقوم احرجتم وزيركم
صارت «براجفه» تدمى باوخاز

وعندما اشار الى العتاب الرقيق والى بذاءات هماز ولماز!! تم إلى انهماكه وإكبابه على درس العرائض ومطالبات الناس التى لاحد لها تنوعها.. العصبة ادلو القوة..!!

واضاف اليها مايزعجه من انطفاءات مخلفه في بطن واد.. وفي اعماق الصحراء والفيافي.. من مضارب البدو واطام الحاضرة!! في الشقق والدارات والمزارع وانه اصبح خراشا! وقد يكون خراشنا اليوم — غازى — واتبع هذا بالثناء على:

تلك القصيدة ما احلى جواهرها
بروزتها من احاسيسى ببروازى

لكنه ختم مالوكته الطريفة بمعانيها الرقيقة وإشاراتها الظريفة بختام فلس اعتقد انه يحتاج إلى نقائض اعنف واقسى فقد اشعر شيخنا واديبنا عبد الله بن خميس بان:

النور في الشعر لا الماطور منبعه
يغنيك شعرك عن «فولت» وعن «فاز»

ولعلنا والشعر الكهربائى شق طريقه اليوم!!. وكلما خبا له ضوء طلعت له شموس مضيئة.. لمسنا ان شاعرنا الدكتور غازى عدل عن نور الكهرباء وروائه.. الى نور الشعر واضوائه.. ولهذا فقد وفر للدولة اموالا طائلة.. وكفكف اعتمادات سائلة!!. وسيكتفى عن كل شكوى تصل اليه.. من قرية او مدينة او من منطقة بقصيدة عصماء!! تنير لهم الطريق في حالكات الليالى.. يعلقونها في الشوارع والعلالى!!.. وهذا الاكتشاف.. يعتبر غاية الاتحاف.. ومنتهى الألطاف!!.

إضاءة القلوب

شعر: عبد العزيز النقيدان

«تكهرب» الشعر خارج الحدود. وهذه المعارضة صدى لقصيدتي الشاعرين الكبيرين. «ابن خميس» و«القصيبي».

هب القريض وقد القى «بعكاز»
على لسان «خميس» الشعر او «غازي»
قد كنت احسب روح الشعر ذابلة
تدمى بالوان اشواك واوخاز
حتى تاجج في القلبين عاطفة
نحو القريض باطناب وايجاز
«تكهرب» الشعر في اعطافه ملح
وواضح دون ابهام والغاز

* * * * *

لقد سئمت ركود الشعر من امد
وفي الفكاهات كم يحظى باعزازي
هذى القلوب اضيئوها بشعركم
وجردوا الشعر من ذام وهماز
الفن اصبح يروى عن اصالتنا
وما صنعناه من سبق وانجاز

* * * * *

تروقني دائما انغام موهبة
اصيلة بين ابداع واعجاز
من الصميم تجلت في عواطفها
قدسية اللفظ من اثواب طراز
فللقريض دوي في مسامعنا
كقيمة الطم عند الفاضل «الرازي»
منا الوفاء ومنكم ما تجود به
عرائس الشعر في تحليقة «البازي»

البحرين/عبد العزيز النقيدان

«النهر» هل هي.. قصة للصغار؟

● بقلم: خليل السواحري ●



عن منشورات مركز هيا الثقافي صدرت في عمان قصة «النهر» من تاليف جمال ابو حمدان، وتقع القصة في ٤٦ صفحة من القطع الكبير تخللها ١٤ لوحة ملونة من رسم الفنان التشكيلي حلمي التوني.

ويبدو واضحا من قراءة القصة ان النهر المعني فيها هو نهر الاردن وان الأغراب الذين اقاموا السد عليه هم المحتلون الصهاينة.

وقد بدأ القاص روايته على النحو التالي: «عاش النهر في قرية هادئة أهلها طيبون يحبون النهر والأرض التى تمتد من حوليه» واعتقد ان القاص يعني بكلمة حوليه جانبيه او شاطئيه حيث لا يوجد للنهر او للشيء حولان وانما حول واحد فقط.

ثم يمضي الكاتب في قصته الطويلة عن النهر فيتحدث عن حب الأطفال والناس له وعن حبه لهم وبشكل خاص الاطفال حيث يلهو معهم ويرش عليهم رذاذه ويغسل اقدامهم ويعلمهم السباحة. ثم يصف النهر بانه كبير في العمر وان حبه للقرية وأهلها منعه من الهجرة الى مكان اخر.

ثم ينتقل القاص للحديث عن رجل غريب جاء يحدث الناس عن المدينة. ويحمل معه اقفاصا ليحشر فيها العصافير. فيحزن النهر لأنه يعرف ان العصافير تهرب من الاماكن التى تكثر فيها الاقفاص.

ثم ينتقل القاص بعد ذلك للحديث عن رجل غريب اخر جاء الى النهر وهو يحمل شيئا غريبا وهو سنارة يصيد بها الأسماك فيحزن الأطفال على مصير الأسماك ويتساءلون اين ستهرب من السنانير القاسية.

كم يحزن النهر لكثرة السنانير وابتعاد الاطفال فيهمس لنفسه: الحياة بدون اصدقائي الاطفال حياة جافة وقاسية. وياخذه الشعور بالوحدة.

وبعد ذلك ينتقل المؤلف الى فصل اخر نرى فيه اهل القرية وقد جاءوا الى النهر ومعهم انابيب يريدون ان يسحبوا بها مياه النهر الى القرية بدلا من القنوات.. واثناء عملية تركيب الانابيب في جسد النهر يتلوث ماؤه فجاة لأن قطرة دم سقطت فيه بسبب شجار نشب بين اهالي القرية حول من سياخذ ماء اكثر في انابيبه فيمرض النهر. ويصيبه الم شديد ويهجر الناس القرية والنهر والأشجار ويصيبهم الغم ويفقدون السعادة.

يقول النهر: «لقد جعل الغرباء الأشرار أهل القرية يتشاجرون ويكرهون العيش في قريتهم ويهجرونها الى العمل في المدن البعيدة.. وبعد ان ذهبوا ولم يعد هناك من يدافع عن النهر وعن القرية وعن الارض جاء الغرباء وحاولوا قطع النهر وبناء سد ليمنعوا مياهه من الوصول الى القرية». ثم تتفاقم الأمور سوءا

ويوشك النهر على الجفاف بسبب السد الذي بناه الغرباء قرب نبع النهر الى ان تقوم في النهاية احدى الموجات بالقفز من منبع النهر لتخبره بما حدث. وعن الاشرار الذين بنوا السد وعرضوا النهر للموت. وتطلب الموجة من النهر ان يبقى حيا ويتساءل النهر عن العمل فتقول له الموجة «سأترك نصف مائي في مجراك الجاف لتتجدد فيه الحياة بانتظار وصول الامواج الأخرى. اما النصف الاخر فأن الشمس ستبخره ويتحول الى غيمة في الجو وكلما وصلت الى مدينة فيها رجال من القرية ستنزل قطراتي لتخبرهم بالأمر».

وهكذا تنتهي قصته، ولا اعتقد انني شوهتها كثيرا بهذا التلخيص وذلك للاسباب التالية:

(١) لقد جاءت القصة مجموعة من الحكايات غير المترابطة على النحو الذى اشرت اليه. فقصة العصافير مع الاقفاص، وقصة الصيادين مع الأسماك جاءتا على نحو ليس فيه ذلك الترابط الفني الحتمي مع الاطفال والنهر ثم جاءت حكاية الانابيب ودخلت بعدها حكاية الغرباء والسد وانتهت القصة دون ان تقدم للاطفال او للكبار اية عبرة يمكن ان يعبروا بها او درسا للاطفال يمكن ان يتعلموا منه.

(٢) ولعل سبب تشتت القصة هو كثرة المحاور فيها دون التركيز على محور اساسي واحد. ولو ان القاص ركز جوهر قصته على مسالة المدنية وزحفها المتواصل نحو الريف وتشويهها لجماله ومعطياته لكان عليه في الحالة هذه ان يحصر اهتمامه في حلق الترابط والتفاعل الفني بين النهر والأطفال والعصافير والأسماك وان يجعل الانابيب — كرمز لتكنولوجيا المدينة — سببا في ماساة النهر.. وفي هذه الحالة يصبح مغزى القصة بعيدا جدا عن عالم الاطفال ويفقد الكاتب كل مبرراته من هذه الزاوية..

وفي الحالة الثانية اذا اراد الكاتب ان يجعل محور قصته السد والغرباء وقتل النهر فقد كان يتوجب عليه ان يحذف كل الحكايات الاخرى عن العصافير والأسماك والانابيب. ويكتفي بالتركيز على هذا الجانب ويطرح حل يكون فيه للاطفال درس يتعلمونه كان تتضافر الامواج معا فتفتح في السد ثغرة تؤدي الى تدميره..

ثم انني اود ان اشير الى نقطة اعتقد ان اى قارىء متذوق للقصة يمكن ان يلاحظها بسهولة وهي الذهنية الواضحة الافتعال في الحوار او في السرد ولايضاح ذلك ساقدم فيما يلي بعض النماذج:

ا — الذهنية المتكلفة في الحوار:

— هل تعرفون كم يبلغ النهر من العمر؟

— انه اكبر من جدى.

— بل هو اكبر من كل الرجال والنساء والإشجار.

ب — الذهنية المتكلفة في السرد:

يقول في وصف النهر: وكان النهر كبيرا في العمر. اذ لم يكن احد من اهل القرية يعرف عدد سنوات عمره او يوم ميلاده!

وبعد فلقد تساءلت بعد ان فرغت من قراءة هذه القصة هل هي فعلا قصة للصغار وفي هذه الحالة ما هي اللمحات التربوية التى اراد ان يقدمها المؤلف لهم؟ ام انها قصة للكبار وفي هذه الحالة لا اعتقد ان هناك مبررا لاخراجها على النحو الذي اخرجت به وتزويدها بكل تلك اللوحات الملونة الجميلة..

ومعذرة للقاص الصديق جمال ابو حمدان ان كنت قد اسات فهم قصته.

خليل السواحري

قراءات في أدب العدد الماضي


ملحق الادبي
اصدارات جديدة
... أن تلعب دورها!

●● الشعر:

كما قدم المحرر لقصيدة «عبد الرحمن الاحمدي» يمكن القول بان القصيده قد جسدت شرائح من الماضي، بصور تجمع بين البساطة والصدق والشفافية، فتبدو القصيدة في بعض مقاطعها وكانها اغنية شعبيه، اقتبست كلماتها من السنة العامة، واقول في بعض مقاطعها لان الشاعر لم يوفق في بعض صوره، فوقع في اسر الغموض، والمبالغة، مع ان الموقف يتطلب التلقائية والوضوح المطلق..

«سكان الوادي نشئا وشيوخا في الملعب» في الصورة محاولة لتجسيد اللقاء الواقع بين جيلين، لكن المعنى البعيد يحمل معنى الصراع، الذي ينظر اليه في هذه الحاله كمعنى فلسفي، كما ان حذف مقاطع من القصيده، صبغت مقاطعها بالغموض التام، فعندما يقول:

«ماأشقى الصبية والغيمة،
ما أجمل ان يجري فوق بطاح لا تحمل شوكا»

نكتشف هوة سحيقة بين الشطر الاول والذي يليه، وهذا ناجم اما عن حذف واما عن عدم اكتمال الرؤية، هذا بالاضافة الى اختلال الوزن في بعض المقاطع رغم سلاسة المعنى.

القصة:

ينجح الاستاذ «ابراهيم الناصر» في رسم الابعاد النفسية لشخصية بائع الاصواف المتجول، بحيث يشد القارىء من خلال ابراز التناقض القائم بين تاجر الاصواف الجشع وطموحات الشاب المتجول الذي يجابه لسعات البرد باصرار، ومن خلال نزول الشاب الى الشارع تقوى الحركة ويتحرك الحدث نحو الفعل الايجابي، خاصة عندما يربط بين الصوف والجو البارد، وبين الشاب والقطه الضاله، وحتى هذه النقطة تبقى القصة متجهة نحو الاقناع والتكامل والتاثير، لكن الكاتب تدخل — للأسف — وفي نهاية المطاف، ليشعل النار في البيوت الخشبية ويطرح امال البطل القوي خارج دائرة الممكن، وتدخل الكاتب هو نوع من التعامل الماساوي مع النماذج الحيوية الجادة، وامام هذا الموقف نسال الكاتب الكبير الاستاذ «الناصر» عن مبرر الحريق، اذا كان الصوف كافيا لاشاعة الدفء في عروق البطل المتجول، وعروق القطة: الضالة وفي زوايا الزقاق المتداخله.

نداء الحب

● شعر: عبد الواحد المعديني



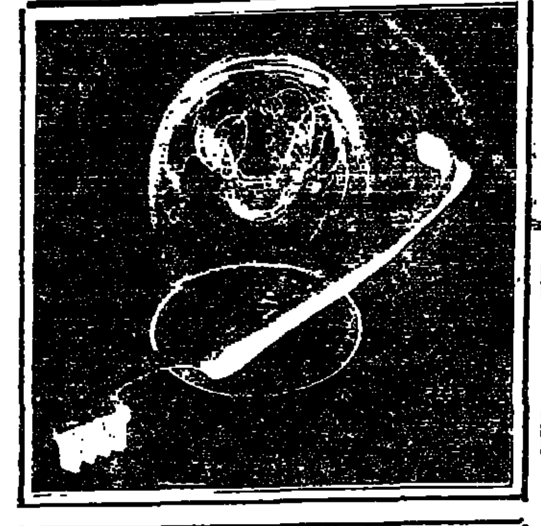
انت للحب نداء هزت الروح شجونه
صوته الحاني بقلبي داعب النفس رنينه
وصداه العذب مازال يناجيني حنينه
انت للنور سماء اشرقت فيها عيونه

★ ★ ★ ★

انا من فر مع الاحلام نحو المرتجى
يعشق النجم ويضنيه مع الصمت الحجا
يتوارى فجرك الفضي في جوف الدجى
كحبيب شفه الوجد واضناه الرجا

★ ★ ★ ★

اين ماكان من الآمال والحب العنيد
لم تعد الا كأطلال توارت في الوجود
تنثر الصبر مع الأيام كالصب الجلود
انا منها وهي مني صرخة الحب الشهيد





ـوة..

مؤخرا من تصميم سيارة نوم كبيرة تتكون من طابقين ويمكن استخدامها في الطرق البرية الطويلة ومزودة بغرف مريحة للنوم وحمام خاص ومصعد يعمل يدويا ويؤدي الى غرف الجلوس المختلفة..

وبالنسبة لسيارة المستقبل فهي دائرية الشكل ويمكنها الاستدارة بكاملها بواسطة محاور خاصة. وهي تشبه في مجملها نقطة الماء او الحجر الدائري الذي تعرض لعوامل التعرية المائية لملايين السنين..

والان وبعد ان بلغ الخمسين من عمره، فلقد وصل لويجي الى قمة عمله الفني ويقضي شتاء هذا العام في اسبانيا حيث يقوم باعادة تصميم يخت قديم وتحويله الى أطراف متكسرة من الالياف الزجاجية.

وسيقوم بالطواف حول العالم مستخدما هذا الاستديو العائم لمقابلة رجال الصناعة في الدول المختلفة. ومن مشاريعه القادمة تصميم حديقة مائية مزودة ببعض الفنادق المشيدة تحت الماء!!

سقوط الإمبراطورية



على الرغم من ذهاب الرجل واختفائه عن مسرح الاحداث بعد ان ملأها حركة لفترة طويلة.. عادت صورة الرئيس اليوغندي الاسبق عيد امين للاضواء مرة اخرى.. ولكن اضواء هذه المرة ذهبت لرجل اخر تم اختياره بعناية من بين مجموعة من عمال نيروبي ليقوم بتمثيل دور الجنرال السابق على شاشة السينما الفضية..

انه الممثل اليوغندي الجديد «جوزيف اوليتا» والذي قضى فترة ستة شهور كاملة تحت التدريب المكثف باستديوهات التصوير الانجليزية ليقوم بتمثيل دور عيدي امين في انتاج سينمائي مشترك بين انجلترا وكينيا بعنوان «سقوط الامبراطورية».

ولقد تم اختيار «اوليتا» للشبه الشديد بينه وبين الرئيس اليوغندي الاسبق.. ولكن ترى ماذا سيفعل هذا الشاب في حالة عودة عيدي امين الحقيقي للأضواء مرة اخرى!!! خاصة وان كينيا وانجلترا لن تفوتا الفرصة للانتقام اعلاميا من البعبع القديم الذي سبب لهما الكثير من المتاعب ايام كان يتمتع بكامل السلطة.

بطل الكلاب..

نصب الكلب ثمبر بطلا على كلاب الولايات المتحدة بعد ان انقذ حياة صاحبه بنجي بودي ـ وقد قدمت له الميدالية الذهبية الخاصة بهذه المناسبة بفندق ريتز كارلستون بشيكاغو اعترافا بجميله بالاضافة الى طعام سنة كاملة وطوقا ذهبيا والف دولار على شكل سندات ادخار.

وكل هذا التكريم استحقه الكلب عندما انقذ حياة الطفل بنجي فقد كانا باندهان عندما اختفى الطفل فعاد الكلب للمنزل على اساس ان الطفل عاد الى البيت وعندما لم يجده بالبيت وبحث الابوين والجيران عنه حتى حلول الظلام دون جدوى ثم اتصلوا بالشرطة ـ حيث بدأ البحث عن الطفل بصوره جويه حيث اشترك بالبحث في المنطقة الوعرة الحالكة مايقرب من الف رجل ـ حيث عاقت حركتهم الاراضي الزراعية وحقول القمح..

وعند الثانية بعد منتصف الليل فقد الجميع الامل وعندما قرروا العودة خاوي الوفاض سمعوا صوت الكلب ينبح بشدة فعادوا لمصدر النباح حيث وجدوا بنجي الذي اهتدى لمكانهم بواسطة نباح الكلب الوفي ـ وفي الصباح تتبع الوالد خطوات الكلب والطفل عندما وجد انهم كانوا على وشك السقوط في بئر عميقة مهجورة وان الكلب ثمبر كان يمشي الى الجهة بالقرب من البئر ليحمي سيده الصغير من الوقوع فيها وعلى كل فالكلب معروف بالوفاء كما قال الشاعر البدوي:

انت كالكلب في الوفاء وكالتيس في قراع الخطوب.. هذا اذا كان هناك عقل في المسابقة من بدايتها..

المجرمون.. يخافون هذا الكلب

الكلب برمبي اسود اللون، ذكي، وذو انف ضخم. اكتشف مؤخرا مخدرات ـ تبلغ قيمتها ٢,٥ مليون جنيه فهو قادر على اكتشاف المجرمين والمهربين بسهولة ودقة.. وهذا الكلب ملك لدائرة الجمارك والضرائب البريطانية.

وهو افضل المجموعة التي تملكها تلك الدائرة والبالغ عددها ١٦ كلبا.

في البداية درب هذا الكلب ليصبح مرشد للعميان ولكنه فشل في ذلك ويعود ذلك لمرحه، ولكنه سرعان مانجح في مهمة استكشاف المهربات.

وصرف على تدريبه لهذه المهمة مامقداره ٣,٥٠٠ جنيه انجليزي ولكن سرعان ما عوض ذلك..

ففي عملية واحدة اكتشف طنا واحدا من الحشيش..

هكذا من الأصل



صورة من واقع الهجرة

(التجاني) طفل عمره ثماني سنوات ولد بفرنسا وبها ترعرع وفيها دخل المدرسة مع اترابه الفرنسيين.. ومنذ ان فتح (التجاني) عينيه لم يسمع الا كلاما فرنسيا ولم يتعلم من لغة والديه الا تحية الصباح والمساء التي نجحت امه في تلقينه اياها بعد لأي.. ولا يعرف التجاني عن موطن اجداده الا انه بلد الشمس فيه دائمة الاشراق.

وتفطن والد الطفل الى خطورة الوضع فاخذ يبعث بابنه من حين لاخر لقضاء الاجازة عند الاهل.. ولكن التجاني الذي تعود على نمط الحياة الفرنسية لم يانس للريف الذي وجد نفسه بين احضانه فجاة ولم ترق له طريقة عيش عائلة ابيه الذين (يالعجب!!) لا يضعون على مائدة الاكل عند كل وجبة جبنة (الكاممبار) الشهيرة.. ولا حتى قليلا من السلاطة (النيسواز).

ثم انه لم يفهم قليلا ولا كثيرا مما يقولونه له.. ولم يستملح هزلهم.. وباختصار لم يطب له العيش رغم كل العناية التي احيط بها.

وعاد الى فرنسا بعد انتهاء الاجازة والقى عليه والده السؤال التقليدي: ايهما احسن هنا ام هناك؟ وجاء الجواب بدون تردد: هنا طبعا يا ابتي.

وانكر الاب هذا الجواب وحز في نفسه ان يرى ابنه الصغير يسير في درب (الفرنسية) ولكنه وجد له في صغر سنه عذرا.

وذات يوم من هذا الشهر كانت الطامة الكبرى.. فاثناء جلسة عائلية بحضور بعض الضيوف دار الحديث (بالفرنسية) حول العرب والعروبة.. وفجاة التفت الاب الى التجاني مداعبا ملاطفا اياه بقوله (إنك اشقر البشرة، فرنسي اللسان، ولكنك عربي) وهنا ثارت ثائرة الطفل فاخذ في الصراخ والبكاء مرددا في حنق «لا.. لا ابدا لست عربيا انا.. لا.. لا.. لا اريد ان اكون عربيا».

وفي لقاء جمعني بهذا الطفل وقد اخذني والده الى المنزل عساني افهم هذا الموقف الرافض.. سألت التجاني في رفق بعد ان انس الى حديثي له (ان اسمك التجاني) وليس جان او البار او ميشيل، وامك تونسية وابوك ايضا وهما عربيان.. فانت اذن عربي.. وانك في فرنسا لاسباب مرتبطة بعمل والدك.

واخذ الطفل يستمع الي بدون غضب مما شجعني على سؤاله: ولكن لماذا تقول انك لست عربيا؟

فجاء الجواب يحمل سر المأساة كلها (لان اترابي في المدرسة لا يحبون العرب ويقولون عنهم اشياء غير جميلة).

وحاولت بكل جهدي ان افسر للتجاني في بساطة ان العرب لهم حضارة مجيدة وانه يجب ان يكون فخورا لانه طفل عربي.. وصمت التجاني وكانه بدأ يدرك مأساته وهي مأساة جيل كامل من اطفال المغتربين الذين ولدوا ونشأوا بعيدا عن اوطانهم حتى اذا ما كبروا.. شعروا بالتمزق بين حضارة ينتمون اليها بالوراثة وحضارة نشأوا وترعرعوا فيها.. وقصة «التجاني» صورة واقعية مرة من واقع أمر.

● الدرس:

الاخ الصغير للتجاني عمره اربع سنوات فقط.. يقول له والده كلما رآه (اكرم.. اكرم انك عربي.. قل انني عربي) فيجيب الطفل في فرح وغبطة وهو لا يدري اي معنى لما يقول.

والآن كلما سألته «هل انت عربي يا اكرم؟» فكانك ضغطت على زر آلة التسجيل فياتيك الجواب جاهز في براءة (وي.. وي.. جي.. سوي.. ان ارآب) «نعم.. نعم.. إني عربي».

ولكن الجواب الاهم جاء من الوالد.. وهو جواب شجاع يتطلب تضحية وإدراكا ووعيا الجواب يقول «قررنا العودة نهائيا الى الوطن في الصائفة المقبلة من اجل.. التجاني واكرم».

● رسالة لمن يهمه الامر:

رسالة بعثت بها معلمة شابة الى مجلة «النوفال اوبسرفاتور» الفرنسية تعبر فيها عن حيرتها امام قسم اغلبية تلامذته من الاطفال المهاجرين. تقول المعلمة.

«.. لا يوجد بقسمي الا خمسة او ستة اطفال يحسنون اللغة الفرنسية وفي الشفاهي فقط والبقية مستواهم ضعيف وهم من جنسيات مغربية واسبانية وتركية...»

وتحلل المعلمة نزعة هؤلاء الاطفال نحو العنف وتصرفهم في القسم او خارجه بقولها: (إن ما يبعث على الدهشة حقا يأس هؤلاء الاطفال والمرارة التي يعانون منها وغياب الامل تجاه الحياة).

● من ارشيف الذاكرة:

حقائبي، حقائب السفر
تظل طول الليل لا تنام، تشرب القمر
لانها مثلي يشوقها السفر
والليل والسهر
تود لو تطير لكل ميناء وبلدة
الى الشمال حيث الصيف يهمي بالمطر
وبالعيون الزرق في محطة السفر
بالثلج بالغيوم، بمظلات المطر

باريس/الطيب فراد

المباحثات السعودية الفنزويلية - بقية -

المرافق لفخامته.

وقد قلد جلالته ضيفه خلال المقابلة قلادة الملك عبدالعزيز في حين قدم فخامة الضيف لجلالته نموذجا فنيا لأحد الفنانين الفنزويليين كما تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك ومعالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء الوزير المرافق.

وكان الرئيس الفنزويلي لويس هيريرا قد وصل الى الرياض في الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس في زيارة للمملكة في اطار جولته الحالية في عدد من الدول العربية.

وكان جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في مقدمة مستقبلي الرئيس الفنزويلي لدى وصوله مطار الرياض.

وبعد ان توقفت الطائرة المقلة لفخامة الرئيس الفنزويلي لويس هيريرا، صعد اليها معالي السيد احمد عبدالوهاب رئيس المراسم الملكية والسفير الفنزويلي لدى المملكة للترحيب بفخامته ومرافقته في النزول.

ولدى نزول فخامته من الطائرة اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة ترحيبا بالضيف الفنزويلي.

وعند سلم الطائرة صافح الرئيس هيريرا جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض.

هذا وقد اقام جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى حفل عشاء مساء امس بقصر جلالته بالمعذر تكريما لفخامة الرئيس الفنزويلي لويس هيريرا والوفد المرافق له.

وقد حضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران.

كما حضره عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين..

ماكهنري الذي يصل - بقية -

الحادية عشرة من صباح اليوم بمقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء..

ويعقد السيد ماكهنري مؤتمرا صحفيا في فندق قصر الرياض في الساعة الثانية عشرة والربع بعد الظهر.. حيث يستقبله في الساعة الواحدة والنصف من بعد الظهر ايضا معالي وزير التخطيط بمكتبه..

وفي الرابعة من مساء اليوم، يعقد الضيف الامريكي اجتماعا مع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

هذا ويغادر المسئول الامريكي الرياض صباح غد الاربعاء في ختام زيارته للمملكة..

هذا وفي لقاء «للجزيرة» مع السيد ماكهنري في نيويورك قبيل سفره الى الشرق الاوسط بساعة واحدة اعرب عن تقديره للعلاقات الطيبة بين بلاده والمملكة، ووصف هذه العلاقات في الوقت الحالي بانها مثلما كانت دائما، قوية ومزدهرة.

وقال هناك دائما تبادل لوجهات النظر بين البلدين ولكن هذا لا يعني ابدا ان هناك اتفاقا مائة في المائة في وجهات النظر رغم العلاقات الطيبة.

وعن اهداف جولته الراهنة في الشرق الاوسط والتي يزور في نطاقها المملكة اليوم، قال انه يريد ان يجري تبادلا مباشرا لوجهات النظر بينه وبين زعماء المنطقة، كما انه يريد التعرف عليهم شخصيا اذ ان هذا يشكل جزءا من عبء المسئولية التي يتقلدها..

ونفى «للجزيرة» ان يكون يحمل في حقيبته مقترحات امريكية جديدة بشأن قضية الشرق الاوسط، ولكنه قال انه سيستفيد من حقائق الوضع في المنطقة وذلك في مناقشات مجلس الامن الدولي القادمة للقضية الفلسطينية (نص المقابلة بين الجزيرة وماكهنري ص١٣).

قضايا محلية قضايا محلية قضايا محلية

منطقة بيشة التعليمية.. وهذه الملاحظات...

تعد منطقة بيشه من المناطق التعليميـة في المملكة العربيـة السعودية والتي امتدت لها اليد المعطاءة لمطاردة الجهل والاميـة فاصبح في المنطقة مايربو على مائتي مدرسة وعشرين الف طالب ولا احد يستطيع ان ينكر ماتبذلـه اداره التعليم بالمنطقة من جهود جباره لخدمة المواطن. ولكن هناك بعض جوانب معتمه قد تتراءى لي من خلال متابعتي للحركة التعليمية في هذا الجزء من بلادنا الغاليه وتزاحـم امامي قلمي تلك الجوانب ولا ادري بابها ابدا ولكن سوف المح لما اراه ضروريا..

فمثلا التعليم في منطقة بيشـه ينصب على المقررات المدرسية مائة بالمائة فالمدرس لا يجشم نفسه عناء البحث والمتابعة فكل همه ان يحشو اذهان الطلاب بالمقرر دون ايجاد اي رافد اخر مما يسبب او بالاحرى سبب مشاكل لدى الطلاب المتخرجين من مدارس هذه المنطقة فلو اجرينا تجارب لاختبار مدى قدرة الطلاب المتخرجيـن من هذه المنطقـة مع قدرات طلاب من منطقـة اخـرى لوجدنا البون شاسعا ونحن هنـا لانعزوا هذا لابنائنا الطلاب بقدر مانعـزوه لادارة التعليـم التـي اعتقدت ان ايجاد المبنى والكتاب والمدرس كفيل بايجاد شباب مثقف. ان المدرسة الحديثه وكما هو مشاهد في سائر مناطق المملكة بحاجة الى موجه اجتماعي متخصص ومكتبة متكاملـه مفتوحـه ونـدوات ومحـاضرات يحضرهـا الطـلاب فيستسقوا من معينها..

وهنـا اتساءل لماذا لا يقـوم الاساتذه والموجهون بعقد ندوات ومحاضرات جماعية يحضرها اغلب الطلاب..

اننـا قد نتساهـل بالجوانـب الثقافية لدى طلابنا ثم تجدنا في النهاية مقصرون في طريقة تعاملنا مع ابنائنا الطلاب.

انني ارى ندوات للمدرسين تكاد تكون يوميا ولا ارى ندوة او دوره للطلاب ويكاد يكون الطلاب منسيون لا اشك ان كل ذلك يبذل من اجل الطالب ولكن لابد ان يكون للطالب دور وان يفسح له المجال وان تقدم له المسابقات وتفتـح امامـه ابـواب المعرفة لا ان يقتصر على تلك المواد التي ماهي الا وسيلة مصغره لتنمية مواهبه وهناك نقطة اود طرحهـا ايضا.

فالمنطقة بحاجة الى صالة لعرض الانشطة المدرسيه بها نظـرا لان اغلبية مدارس «الروشن ونمـران» مستاجره ولايوجد بهـا مسلحـات لاتساع الجمهور.

كما لا يفوتني ذكر ان بعض من تنتدبهم ادارة التعليـم لحضـور الحفلات السنويـة التـي تقيمهـا المدارس الكائنه في العطف وماجاوره لايحضر الاحتفـال الا في ساعـة متاخره من الليل ثم يشطب على اكثر برامج الحفل مما يعتبر تقليلا من جهود المدراء والمدرسين ثم تحطيما لجهود فلذات اكبادنا.

ثم هناك مايدعو للاسف وهـو ظهور بعض المدرسين هداهـم الله بصورة لا تتلاءم ورسالته الانسانية كمربي للاجيال وارجو ان تتخذ ادارة التعليم موقفا حازما مع اولئك..

واخيرا هذه بعض الملاحظـات التي وددت ان اساهم بها خدمـة للتعليم وارجو من الله ان اكون قد وفقت في ذلك ووفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد..

صالح صمهود

لبوا نداء مزهره

● قرية «مزهـرة» من كبريـات القرى بمنطقة جيزان يزيد سكانها عن خمسة الاف نسمة وتكاد نسبة المتعلمين فيها ان تصل الى مستوى ممتاز، فقد تكرمت وزارة المعـارف بفتح مدرسة ابتدائية بالقرية وقد خرجت دفعات من هذه المدرسـة الوحيدة في القرية وكل يوم يزداد عدد المتخرجين فيها:

كل ذلك حسن وجميل وظاهـرة صحية..

لكن الذي وقف عقبة كاداء امام بعض الدارسين وحطم امال البعض الاخر هو عدم وجود مدرسة متوسطة في هذه القرية حيث يتجه كل يوم مايزيد عن مائه طلب الى المتوسطات في اماكن اخرى اقربها لا يقل بعده عن عشرين كم مما جعل العنـاء مزدوجـا بالنسبـة لبعـد المكان وصعوبة الانتقـال خصوصـا وان الاغلبيـة من هؤلاء لا يملـكون سيارات خاصة واغلبهـم من اسر محـدودة الدخـل ترهـق الاجـرة الشهرية للسيارة ميزانيتها..

ان وزارة المعارف بما عرف عنها من بث المدارس بثا يكاد يحتوي اقصى المناطـق النائيـة وابعدهـا واصعبها لن يرهقها فتح مدرسـة متوسطة في قرية مزهرة التي تبعد عن مدينة جيزان باتجاه الجنوب مسافة خمسة وعشرين كم تقريبـا والله من وراء القصد..

الحكمي
مركز العلوم والرياضيات بالرياض

نقاط من الزلفي

● المواطن سليمـان الوطبـان الرومي يسوق هذه الملاحظات عن مدينة الزلفي والتي يعتقد انه كتب فيها الكثير ولكن دون جدوى..

١ ـ تواجد العمال بكثـرة وفي الصباح وبالذات في السوق فايـن مكتب العمل والعمال..

٢ ـ بلدية الزلفي تحتاج الى نظرة من المسؤلين لكثرة مايكتب بها..

٣ ـ مدرسة موسى بن نصير تهدد ابناءنا بالسقوط فالى وزارة المعارف نرفع هذه الملاحظة قبل ان تحدث كارثه لا سمح الله..

٤ ـ المياه قليلة وغير صالحه للشرب والمواطنون ينتظرون وعود وزارة الزراعة باقامة محطة تحلية..

هل من تفسير؟

● المواطن سلطان المسعود من الزلفي يتساءل عن اسباب عرقلة مسيرة شركة كهرباء الزلفي عندما ارادت ان تضع مولـدات جديـده لتغذية الاحياء التي انقطع عنها الكهربـاء بسبـب احتـراق احـد المولدات الكهربائية ورئيس البلدية لديه علم بذلك ولكنه بدلا من ان يمد يد العون فانه مد معول الهدم وذلك في يوم السبت الماضي عندما اوقف اعمال الشركه بعد ان اعطى هذه الارض موقتا ليقيموا عليهـا هذه المولدات..

فهل من تفسير لذلك؟؟

سؤال للأمانة

هناك مشروعات سمعنا بها كثيرا عن اقامة حدائق عامة في مدينة الرياض.

وحتـى الان لم نر اي من هذه المشروعات بل ليس هناك تفكير للبدء على الاقل ونستثنى من هذا حدائق (ابو مخروق) بالملز.

ولكن الاحيـاء الاخـرى وخاصـة الجنوبية في مدينة الرياض لا يظهر لنا بان الامانة تعتزم اقامة حديقة بها.. نقول يظهر لنا.. رغم كل ما قيل عن مشروعات الحدائق العامـة من قبـل المسئولين.!

قضايا.. مختصرة..!

ملاحظات على صحة عفيف

● المواطن ناصر بن شجاع بن هذال يسوق هذه الملاحظة الى المسؤولين في وزارة الصحة حيث يقـول ان عفيف بها مستشفى حكومي واخر اهلي وكلها لم ير فيها سكان عفيف العناية الصحية حيث ان الاهمال يسود المستشفى الحكومي والطمع والابتزاز يسود المستشفى الاهلي فالى المسئولـين عن المستشفيـات والمستوصفـات نسـوق هذه الملاحظات لعل وعسى ان تجد اذنا صاغية وبامكانهم مشاهدة كل شيء على الطبيعة وهذا افضل حيث لا يخفى على المسئولين موقع عفيف بالنسبة للطريق العام والذي يربط الرياض بالطائف.

اهتموا بالتربية

● المواطن عبد العزيز بن براز بن مريخان يرجو المسؤولين في وزارة الصحة ووزارة الشئـون البلديـة والقرويـة الى الاهتمـام ببلـدة (الذيبية) التي يوجد بها معظـم الدوائر الحكومية واكثر من ٥٠٠٠ مواطن.

وكذلك الى المسئولين في البنـك العقاري ووزارة الزراعـة والميـاه وغيرها من الوزارات التي نتمنى ان تهتم بهذه القرية لاستكمال جميع الخدمات الضرورية بها..

اليك يا امين الرياض

● المواطن ابراهيـم الظافـر من الرياض يرجو المسؤولين في الامانة الى اعادة النظر في النظام الـذي يقضي بمنع الدكاكين على الشوارع ١٠ و١٥ متـرا والواقعـة داخـل الاحياء.

ويهيـب المواطـن ابراهيــم بالمسئولين بان يفكروا في الكفيـف والعائلة التي لا يوجد لها عائل الى طفل صغير واحيانا يحتاج اهـل البيـت الى بعض الحاجيـات الضروريـة من الـدكان واذا كان الدكان بعيدا فانه قد يكون سببا في القضاء على فلذات اكبادنا..

ارفعوا مكافاتهم

● طلاب معهد التربية الرياضية يلفتون نظـر المسئولـين في وزارة المعارف حول الوضع في داخل المعهد وعن المكافاة التي تعتبر قليلة جدا في هذا العصر الذي ارتفعـت فيـه الاسعار بحيث ان المكافاة لا تؤدي ولو بعض الهدف المنشـود منهـا بحيث ان سيارات الاجرة وغـلاء الملابس الرياضية خاصة ومعظـم الطلاب من خارج منطقة الرياض مما يزيد في كلفة المعيشة..

واذا نظرنا الى المعاهد الاخرى لوجدنا الفرق واضحا في السـكن الداخلي والمكافاة التي لا تقل عن ٧٠٠ ريال فالى المسئولين في الوزارة والذين يهمهم امر هذا المعهد الوحيد في المملكة ليبقى احد الروافد التي تمدنا بالمدرس الوطنـي في مجـال التربية الرياضية..

طلاب معهد التربية الرياضية

صوت من الثانوية التجارية

طلاب الثانوية التجارية بالرياض يرفعون هذه الملاحظات الى التعليم الفني في وزارة المعارف حيث ان نظام الثانوية التجاريـة وموادهـا قريبة من مواد كلية العلوم الادارية فنرجو النظر في هذا الموضوع..

وهناك ملاحظات حول النظـام اليومي داخل الثانويـة حيـث ان المدارس الاخرى تخرج قبلنا ونحن نظل في داخل المدرسة حتى الساعة الثانية.

وكذلك حبذا لو يقام فصل دراسي في الصيف حتى تقل مدة الدراسة ويتخرج الطـلاب في اسرع وقـت ليقوموا بخدمـة دينهـم ووطنهـم ومليكهم..



سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة لما نشر بالعدد ٢٦٣٥ من جريدتكم حول معاناة الطلبة بسكن الكلية المتوسطة بالرياض.. نفيدكم بان الجهة المختصة افادت بان ما نشر غير صحيح حيث لا معاناة للطلبة بالسكن وبامكان اى فرد الاطلاع بنفسه حيث هيء السكن بكل ما هو مطلوب لضمان راحة الطلبة..

ولكم تحياتنا..

مدير الشئون العامة والنشر
فيصل ابو شال

طريق الخرج..
ومسببات الهلاك

صاحب السمو الملكي وكيل امار منطقة الرياض.

●● اشكركم على تفضلكم بالمرور بطريق الخرج.. واشكر الفرصة التي اتاحت لكم الاطلاع عن كثب على هذا الطريق وما يعانيه المواطنون من مشقة في تحمل كثرة ما يجري فيه من حوادث يومية مروعة اودت بحياة الكثيرين الى الهلاك

لقد كتب اكثر من زميل عن هذا الطريق.. ورغم النداءات والشكاوي الا انه لم يستجب احد بشيء الى وقتنا الحاضر في خفض حدة هذه الحوادث

●● لقد اصبح هذا الطريـق المستهلك الوفي لحياة المارين به.. بسبب رعونة ابطـال الشاحنـات الذين لايهمهم سوى الحصول على اكبر عدد من شحنـات (التـراب) لتفريغها في مدينة الرياض.. وبعيدا عن العواطف الانسانية ومن واقع الحرص على احترام حياة الناس.. رغـم الاجـراءات التـي تتخذهـا القيادات الامنية المعنية بالامر.. الا ان السوء ازداد عمقه.. واصبحت بعض الشركات والمؤسسـات السعودية العاملة والواقعة على هذا الطريق تعانـي هي الاخـرى من تناقص عدد موظفيها.. اما للحوادث المرعبة.. واما لتقديم استقالاتهـم والهـروب من العمـل والسبـب معروف..

● ولي امل لكل المارين بهذا امل.. والامل فيك يا سمو الامير في اصدار لجهـازي الدوريـات اللاسلكيـة والنجدة والمرور بمعاقبة المتهورين في القيادة بهذا الطريق وملاحقتهم وتطبيق العقوبة بحقهـم.. وعـدم الاكتفاء بالسـؤال عن الرخصـة، والاستمـارة.. وانمـا البحـث عن مسببات الحادث نفسه.. لانه اصبح كل شخص في هذا البلد يحمل رخصة قيادة واستمارة سيارة وهذا لا يكفي لضمان امن وسلامة الناس من خطر الطريق.. والله الموفق.

مسفر غرم الله الغامدي

فتاوى إسلامية

الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال: الدكتور حمـوده حامـد زيـاوي.. استراليا.. الهيئة العليا للتعليم

نبعث لكم هذا السؤال الذي راودني ارساله منذ فترة طويلة لكنني لم اتمكن لانني شاركت في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في اسلام ابـاد ويمكن انني لم اجد الجواب الذي اقتنع به كجواب علمي لكن من جهتكم فانا واثق جدا انكم تظهرون للعالم الاسلامي كل جواب مقنع يقوم على اساس سعة الاطلاع والعمق ولما كنت في سبيل بحث مسالة «الايمان بالله» واخراج ذلك في كتاب فانني امل مع الجواب ذكر بعض المراجع التي لا تخفى عليكم.

وسؤالنا:

لقد ثار خلال هذا العام تساؤلات كثيرة نشرت في اكثر من مناسبة تقصد السوء فيما يخص في خلق الانسان وتطوره وركز هؤلاء على: ان عامل البيئة والتطور له تاثير جيد بل هو كل شيء بالنسبة لارتقاء الانسان وتطوره من حيوان وهذا السؤال هو الذي اطلب راجيا عليه الجواب ...؟

ـ جواب: لا جرم يكون لي حق حذف بعض الكلام فيما يتعلق بشخصي مما جاء في رسالة اخينا د. حموده وتكفي الثقة فهي شيء عظيم.

ان القول بان البيئة والتطور هما سبب لارتقاء الانسان ونتاجه تطورا من حيوان قول قديم لكنه يثار من جديد بين كل حين وحين لسبب واحد فقط ذلك هو الصيد وسط ضحالـة الفكر وايجـاد التساؤلات حتى لدى غالبية المثقفين في العالم اجمع ولو كان في مواجهة هؤلاء القوم امثالهم من علماء المسلمين الذين تخصصوا في مجال العلم الحديث لاستطاعوا بحول الله تعالى رد كل شبهة تحوم او لا تحوم، والذي يمكن قوله هنا بعد هذا ان عامل الوراثة هو الذي ينقل الصفات من موجود الى اخر كما نجد هذا في (الابناء والاباء والامهات والاقرباء).

وهذا شاهد نظيف على صدق قولنا ولقد قام بعض العلماء اخيرا بعملية تجريبية فقطع «اذناب الفئران لاكثر من ثلاثين جيلا ولم تزل هذه الفئران تتوالد لكن باذناب».

ان الصفات الوراثية مخلوقة من كل خلق على حده الانسان والحيوان والطير والنبات يقـول «كريسي موريسون في كتابه «العلم يدعو الى الايمان، ص ١٤٥ ان القائلين بنظرية التطور لم يكونوا يعلمون شيئا عن وحدات الوراثة كل خلية ذكرية كانـت او انثويـة تحتـوي على صبغيـات او «كروموزومات» تحمل المورثات التي تعتبر العامل الرئيسي فيما سوف يكون عليه كل كائن حي او انسان الخ» ويقول في موضع اخر من كتابه « ,والقطـط التـي بلا ذيول في جزيرة «مان» لم تتطور هكذا هناك لان احدا قد قطع ذيل قطة، كلا بل ان صبغية ما خاصة بالذيل قد فقدتها تلك «القطط».

وايضا نحن نشاهد في ديار نجد وصحراء جزيرة العرب ما يسمى بحيوان «الوبر» الشبيـه جدا بالارانب انه بدون اذن طويلة انه هكذا خلق لم يكن الارنب متطورا ولا هو كذلك.. ونحن نعلم من السنة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال بذلك فقد دخل يوما على احد زوجاته يبتسم فلما سالته عن سبب تبسمه قال «ان القائف راي قدمي زيد واسامه فقال هذه من بعض» والقائف هو الذي يعرف الاثر، وقد شهد بذلك ان اسامه ابن لزيد، وقد ورد كذلك عندما سال «يهود» النبي صلى الله عليه وسلم كيف يكون الرجل شبيه امه او ابيه فقال: اذا علا ماء الرجل ماء المراة جاء على ابيه واذا علا ماء المراة ماء الرجل جاء على اخواله..

وفي قوله تعالى «ذرية بعضها من بعض» ما يفيد هذا من حيث العموم ولقد تهكم بعض العلماء بهذه النظرية فقال ما مفاده.. «لو كانت بداية الحياة خلية واحدة هل تتحول هذه الخلية الى نبات ام حيوان فاذا تحولت الى خلية نباتية سبب ذلك انعدام ثاني اوكسيد الكربون» واذا تحولت الى خلية حيوانية سبب هذا انعدام «الاوكسجين» وهذا يؤدي الى انعدام الحياة ولعل اصحـاب المدرسة الدارونية هم خير شاهد على بطلان ما قيل عن البيئة والتطور فقد برهن كثير منهم على سخافة دارون ورفاقه ومن بعدهم ممن اخذ العلم المجرد هكذا.

ونظننا قد اجبنا الاخ.. حموده.. بشكل مختصر لكن الكتب التي سأوردها لعلها تكفي في اتمام الجواب.

الكتاب الاول: نظرية دارون بـين مؤيديهـا ومعارضيها.. لقيس القرطاس

الكتاب الثاني: الوجود الحق.. لحسن هويدي

الكتاب الثالث: العلم يدعو الى الايمان.. كريسي موريسون

الكتاب الرابع: الرد على المنطقيين.. إبن تيمية

بعد التحية

سياج من الكلمة الصاخبة

الاختيـار اللفظـي في ...بـارات المقـروءة حاليـا ...اب يمتلكون موهبة اطلاق ...لمة عبر مدافع الاسلوب ...رأى لي كقارىء ان هنـاك ...ركة نفسيـة داخـل هذا ...كاتب يتنفس عبر صخـب ...عبارة وتناسق الفكرة فترى ...افـة الكلمـات وتشعـب ...عاني محاولا الافتراس كلما ...تك الرغبة ان تبعد ناظريك ...مقولته فيطـرح افـكاره ...صولجان وقـرع الطبـول ...ياج الـذات.. وهـذا ما ...رص عليه معظمهم اما ان ...م فكرا ولو بسيطا يعلق ...عن قارئـه فذاك يسمهـا ...لوبا كلاسيكيا اكل الدهر ... ومن يحاول بث انماط ...ية محددة فهو يحشـوه ...كل تقليدي يفتقـر لفـن ...سلوب الذى يغطـي على ...ال المضمون وهو ما يملكه ...غمورون من اولئك ونلمس ...موجه لمقارعـة السلبيـات ...لعنف اللفظي لا بشاعرية ... تاثير في المعنـى البلاغـي ...جـزل.. وشتـان بـين ...لاسلوبين.

وانفعال الافـكار لطحـن ...رغبة يولد مثل هذا التطرف ...لسنبـا في حل من هذه ...قسوة الجوفاء التي لا تعين ...هـن على التركيـز ...ستخلاص العبر؟

العجز في احتواء الكل

(نسيت يا اخي) اعتذار ...ف بالندم افرزته المعاناة ...سي يعيشهـا الانسـان ...ناصر لقد فقد اهم مقومات ...زسوى في استلهام مطالبـه ...يـا الـذاكرة كبسولـة لا ...امورية لم تعـد تحجـر ...علومات كارشيف مادي في ...يكل الجسماني لماذا؟ انه ...صراع الداخلي في نفسيـة ...رد غاية محددة واسلوب ...زباين يريد ان يحقق كذا ...ا وفق التغيـر المستمـر ...حياة اليومية لكنها القدرة ...حقيقيـة على الاستعـداد ...زمت عليه هذا التهريـب ...رهني لكل ما يتلقاه فمـا ...ستطاع التحديد لاستـدراك ...لازم لخطة سيرته في الاسمى ...لافضل فذاكرتنـا طاقـة ...محدودة اصيبت بهذا المرض ...عصري المتطـور خلاقـا ...لامراض المتعارف عليهـا.. ...لها عادة استشعار الرضى في ...كابـدة الفطـرة والقـدرة ...سراع الحاجة في احتـلال ...كل..

هكذا المسئولية

لو ان رؤساء ومدراء بعض ...ادارات ياخذون عبـرا من ...عامل الشيخ ابو علي لكان ...ناك تقليلا لبعض المشاكل ...ناجمة عن الروتين وعـدم ...ستعـداد بعض هـؤلاء ...مسئولين باستقبال صاحب ...لحق ان كان كذلك لشرح ...جهة نظره. صدقوني انني ...هبت لمكتبه في الامانة ولم ...ستطـع مقابلتـه لكثـرة ...ستقباله للمراجعين من ذوي ...لحاجات رغم انني جئته في ...همة صحفية وطالما كان هناك ...جاوب واهتمام من المسئول ...لا معضلة بلا حل.. لا اقول ...ذا مدحا للشيخ النعيم فهو ...يعرفني ولا ردحا لغيره لكنه ...حق يمتلك سماحـة النفس ...سعة الصدر والتـي ابتلى ...البعض بضيقها.

...حوفان الشمراني

نص البيان السعودي المغربي – عن لقاء الطائف

تأكيد العزم على توطيد وترسيخ العلاقات الثنائية وجعلها في مستوى طموح الشعبين الشقيقين

● دعوة الدول العربية الى نبذ الخلافات وتوحيد الصف خاصة في الظروف الدقيقة الراهنة

● تثبيت التضامن العربي، ومؤازرة الحقوق الفلسطينية في التحرير، وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة

● شجب العدوان السوفيتي على افغانستان الذي يهدد الدول الاسلامية وسلام العالم اجمع

الرياض: و ا س

أكدت المملكة والمغرب عزمهما ورغبتهما الاكيدة في مواصلة العمل على تثبيت التضامن العربي وجمع شمل الامة العربية بما يحفظ كرامتها ويعيد حقوقها وبذل الجهود في تحرير القدس الشريف وباقي الاراضي العربية المحتلة.

كما أكد البلدان في بيان مشترك صدر في ختام زيارة جلالة الملك الحسن الثاني للمملكة من جديد مؤازرتهما وتأييدهما لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته وفق مقررات مؤتمرات القمة العربية.

واعرب الجانبان عن اعتقادهما الراسخ في ان الامة العربية التى تمر بظروف دقيقة مدعوة لنبذ الخلافات وتوحيد الصف ف حتى تتغلب على الاخطار المحدقة بها وتستعيد مجدها وتستأنف القيام برسالتها الحضارية والروحية.

تلبية لدعوة كريمة

وفيما يلي نص البيان:

بسم الله الرحمن الرحيم

تلبية لدعوة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية حل بمدينة الطائف صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية في زيارة ود وعمل للمملكة العربية السعودية من يوم الخميس ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٠هـ الي يوم الاثنين ٢٤ منه الموافق ٧ فبراير ١٩٨٠م الى يوم الاثنين ١١منه.

مباحثات العاهلين

● وقد قام صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى بزيارة مكة المكرمة معتمرا... كما قام بزيارة المسجد النبوى الشريف بالمدينة المنورة. وفي اثناء هذه الزيارة اجرى جلالة الملك الحسن الثانى مع اخيه صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود وصاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء محادثات عن العلاقات الثنائية بين المملكتين الشقيقتين وعن الوضع الراهن في العالم الاسلامي والعربي وكذلك عن الوضع الدولى بصفة عامة.

● كما عقد اجتماع موسع برئاسة العاهلين الكريمين حضره من الجانب المغربي:

صاحب السمو الملكى ولى العهد الامير سيدى محمد

صاحب السمو الملكى الامير مولاى عبد الله

السيد/محمد بوستة وزير الدولة للشئون الخارجية والتعاون

السيد/المحجوبى احرظان وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية.

السيد/الحاج محمد ابا حنينى وزير الدولة للشئون الثقافية.

السيد/عبد الواحد بلقزيز وزير الاعلام.

السيد/العباس القيسى الكاتب العام للحكومة.

السيد/احمد رضا قديره مستشار صاحب الجلالة.

السيد/ادريس السلاوى مستشار صاحب الجلالة.

السيد/احمد بن سوده مستشار صاحب الجلالة.

السيد/محمد عواد مستشار صاحب الجلالة.

السيد/محمد العربى العلمى سفير صاحب الجلالة في المملكة العربية السعودية المعين.

السيد/الجنرال احمد الدليمى رئيس ديوان الضباط المرافقين لصاحب الجلالة.

من الجانب السعودى

صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء.

صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

معالى الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك.

معالى الدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام.

سعادة الشيخ فخرى شيخ الارض سفير المملكة العربية السعودية في المغرب.

وقد اتسمت هذه المحادثات بتطابق وجهات النظر في كل القضايا التى اثيرت خلالها.

توطيد العلاقات الثنائية

● وفيما يتعلق بالعلاقات الثنائية التى تدعمها روابط الاخوة ومبادىء العقيدة الاسلامية السمحاء والمصير المشترك للمملكتين الشقيقتين اعرب الجانبان عن ارتياحهما للطابع الممتاز الذي تتسم به العلاقات في جميع الميادين من سياسية واقتصادية وثقافية واجتماعية.

كما اعرب الجانبان عن عزمهما الوطيد ورغبتهما الاكيدة في ترسيخ هذه العلاقات وتعميقها وجعلها في مستوى طموحات شعبيهما.

تثبيت التضامن العربي

● ثم تطرق الجانبان الى بحث القضايا العربية وتطوراتها الخطيرة وما يهدد وحدة العالم العربي وتضامنه الذى هو ضرورة لتحقيق امانى الامة العربية وتطلعاتها.. فاكد الجانبان عزمهما ورغبتهما الاكيدة في مواصلة العمل على تثبيت التضامن العربي وجمع شمل الامة العربية بما يحفظ كرامتها ويعيد حقوقها وبذل الجهود في تحرير القدس الشريف وباقى الاراضى العربية المحتلة.

مؤازرة الحقوق الفلسطينية

● كما اكدا من جديد مؤازرتهما وتاييدهما لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته وفق مقررات مؤتمرات القمة العربية وخاصة منها المنعقدة بالرباط وبغداد وتونس، واعتبارا للمسئوليات الجسام التى تتحملها الدول الاسلامية في الحفاظ على العقيدة الاسلامية فان المملكة المغربية والمملكة العربية السعودية تقديرا منهما لهذه المسئولية عاقدا العزم في الذود عن القيم والمبادىء السامية والتى جاء بها ديننا الحنيف وايمانهما بضرورة الدفاع عن الاسلام والمسلمين وصون كرامتهم وحماية اوطانهم.

العدوان السوفيتي الغاشم

● ونظرا لما تتعرض له الشعوب الاسلامية من حملات تستهدف تحطيم معتقداتها واحتلال اوطانها فلقد قام الجانبان باستعراض الاوضاع المستجدة في افغانستان والناجمة عن الغزو السوفيتي المسلح والاعتداء السافر على الشعب الافغاني المسلم.. واعربا عن استنكارهما الشديد وشجبهما لهذا العدوان الشنيع الذي يشكل سابقة خطيرة تهدد امن وسلامة المنطقة خاصة والدول الاسلامية والسلام العالمي عامة.

● ان الجانبين اذ يدينان هذا الاعتداء فانهما ينطلقان من موقف مبدئي يمثل السلوك الاسلامي الصحيح بعيدين عن اى تاثير خارجى على منطلقاتهما ومبادئهما ويؤمنان بانه لا يحق لاى بلد اسلامي ان ينحرف عن هذا السبيل عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا.. ومن جهة اخرى فقد عبر العاهلان الكريمان عن اغتباطهما وابتهاجهما للجو الاخوى الذى دارت فيه المحادثات والامال المعلقة على هذا اللقاء في لم شمل المسلمين وتوحيد صفوفهم وابراز تضامنهم اثر الاحداث الاليمة التى اجتازها العالم الاسلامي والعربي.

كما اعربا عن اعتقادهما الراسخ في ان الامة العربية التى تمر بظروف دقيقة مدعوة لنبذ الخلافات وتوحيد الصف حتى تتغلب على الاخطار المحدقة بها وتستعيد مجدها وتستانف القيام برسالتها الحضارية والروحية.

العاهل المغربي يشكر

● وقد اعرب صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عن شكره العميق للحفاوة البالغة والضيافة الكريمة التى خصه بها اخوه صاحب الجلالة الملك خالد واصحاب السمو الملكي الامراء.

● كما اعرب جلالته عن شكره للرعاية والعناية التى احيط بها الوفد المرافق لجلالته بما عهد في المملكة العربية السعودية وشعبها النبيل من تقاليد الضيافة الاسلامية والعربية وحرارة الاستقبال.

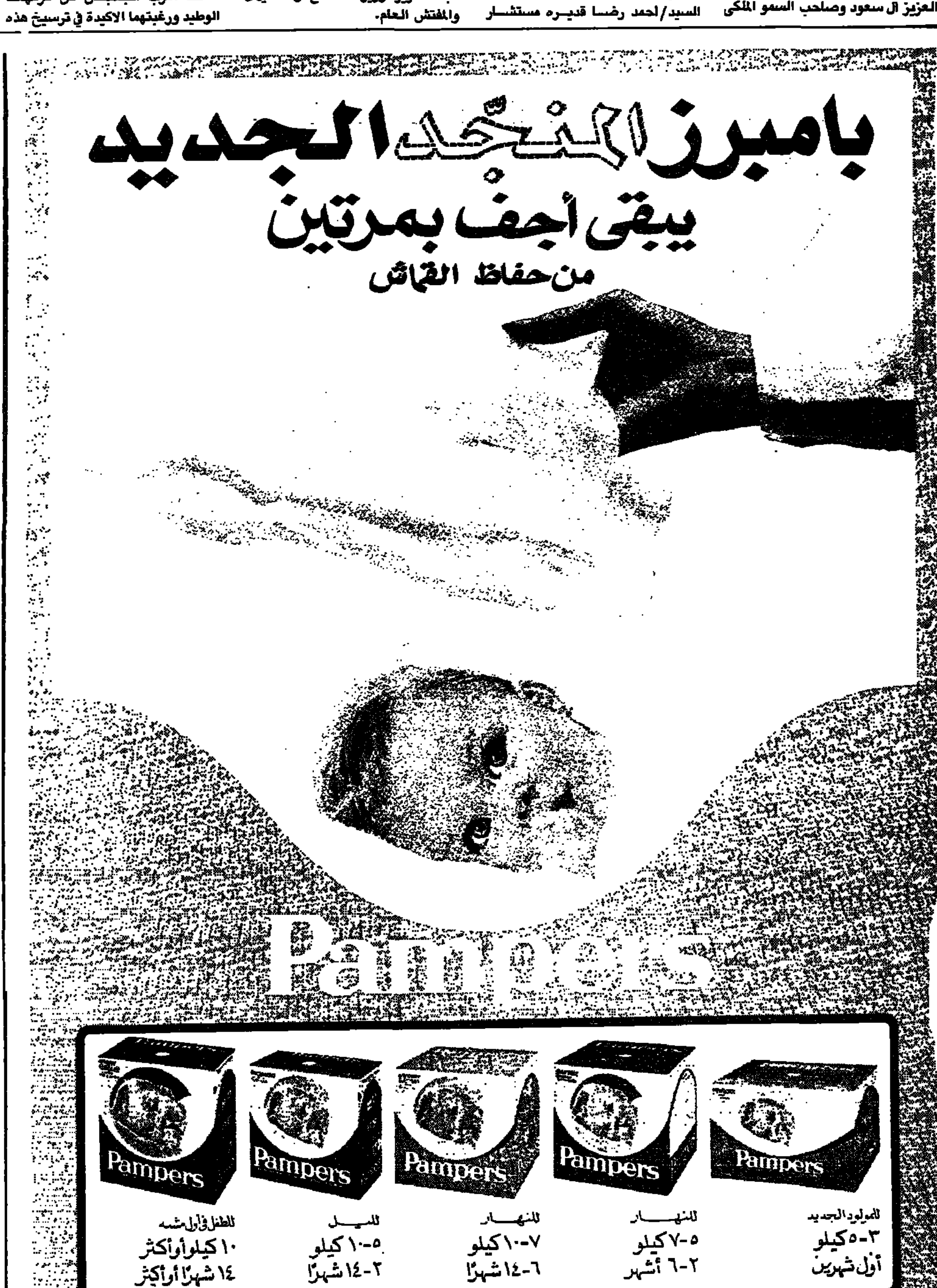
دعوة الملك خالد لزيارة المغرب

● ووجه صاحب الجلالة الحسن الثاني الدعوة الى اخيه صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز ال سعود لزيارة المملكة المغربية فرحب جلالته بهذه الدعوة على ان يحدد موعد هذه الزيارة فيما بعد..

الطائف.. المملكة العربية السعودية.

الاثنين ٢٤ ربيع الاول ١٤٠٠ هـ

الموافق ١١ فبراير ١٩٨٠م.



رسالة نيويورك

من مراسل "الجزيرة" أحمد اليامي

قبل ساعة من مغادرته لنيويورك الى الشرق الاوسط «الجزيرة» تجري حوارا سياسيا مع ماكهنري!

قبل توجهه لمنطقة الشرق الاوسط بساعة، واحدة، التقت (الجزيرة) بالسيد دونالد ماكهنري السفير الدائم للولايات المتحدة الامريكية في الامم المتحدة الذى تفضل مشكورا بالاجابة على عدة اسئلة سياسية عن طبيعة جولته التي ستشمل العديد من الدول العربية في المنطقة، واهدافها التي لم يعلن منها عن اي شيء غير انها تتعلق بمحاولة لجس النبض وتلمس حقائق الوضع الراهن في المنطقة بعد مضي زهاء عامين على اتفاقيتي كامب ديفيد وما تأكد للادارة الامريكية من فشل تطبيقهما بسبب الرفض العربي لهما، باعتبارهما لا تمثلان طريقا صحيحا للسلام الحقيقي الشامل الذى يقوم على العدل في المنطقة.

وكان قد تردد في نيويورك ان السيد ماكهنري، يريد ان تستفيد ادارة حكومته ويستفيد هو شخصيا كسفير لبلاده في الامم المتحدة من محصلة هذه الجولة، في مناقشاته القادمة والتي سيجريها مجلس الامن الدولي حول القضية الفلسطينية وفيما يلي حصيلة اللقاء معه:

● دونالد ماكهنري يتلقى تهنئة الرئيس الامريكي جيمي كارتر وذلك بعد ادائه اليمين القانونية كسفير للولايات المتحدة الامريكية لدى الأمم المتحدة ●

العلاقات الامريكية السعودية في الوقت الحالي وكما كانت دائما، قوية ومزدهرة

العلاقات الامريكية السعودية

سؤال ـ ١
كيف ترى العلاقة الماضية والحالية بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية؟

جواب
اعتقد ان علاقاتنا في الوقت الحالي قوية ومزدهرة فهناك تبادل جيد بين وجهات النظر بين البلدين ولا يعني هذا ان هناك اتفاقا مائة في المائة في وجهات النظر حول كل الاشياء فهذا امر غير متوقع ولكنني اعتقد ان العلاقات بين بلدينا طيبة للغاية.

اريد تبادلا مباشرا لوجهات النظر!

سؤال ـ ٢
ماهو الهدف الرئيسي من زيارتك للشرق الاوسط؟

جواب
حسنا اريد ان اجري اول تبادل مباشر لوجهات النظر بالنسبة لي مع زعماء المنطقة واريد ان اتعرف على بعض الزعماء الذين لم اتعرف عليهم من قبل.. فهذا جزء من تنفيذ المسئولية الملقاة على عاتقي من اجل تمثيل الولايات المتحدة عند بحث القضايا الهامة ومن بينها قضية الشرق الاوسط في الامم المتحدة كما انها جزء من التبعة الملقاة علي من اجل اعداد توصيات لتقديمها الى الرئيس وان اشارك في صياغة سياستنا الخارجية تجاه المنطقة.. وينبغي القول ان هدفي هو ليس ببساطة قصر المناقشات على مسائل ذات تأثير عاجل على قضية الشرق الاوسط ولكنني امل ان يجري تبادل وجهات النظر حول مسائل السياسة الخارجية على نطاق كامل وتام.

سؤال ٣
هل تحمل معك اقتراحا امريكيا للمساعدة على حل المشكلة الفلسطينية التي تعتبر جوهر النزاع العربي الاسرائيلي؟

جواب
لا ـ لا احمل معي اي اقتراح خاص ولكن ما اريده هو ان اذهب الى المنطقة واستمع بنفسي الى وجهات النظر فيما يختص بالطريق الذى تسير فيه محادثات الحكم الذاتي.. اريد ان احصل على اراء القادة حول ما يجب عمله ولكن ليس لدى اقتراح خاص.

قاعدة اتفاقيات كامب ديفيد

سؤال ٤
هل تعتقد ان ادارة الرئيس كارتر قد وصلت الى النقطة التي تعتقد فيها انه لابد لحل المشكلة الفلسطينية من الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وهل سيستمر الصراع في الشرق الاوسط الى درجة الحرب في تقديرك؟

جواب
حسنا اعتقد ان القاعدة في اتفاقيات كامب ديفيد هي محاولة ايجاد بعض الحل للمشاكل الكامنة للشرق الاوسط. ومن الواضح ان احدى المشاكل الكامنة هي المسألة الفلسطينية ولقد استمرينا في العمل في هذا السبيل بطرق ليست مقبولة تماما للشعوب الموجودة في الشرق الاوسط.

● ولكن ما زلنا نأمل عن طريق محادثات الحكم الذاتي ان نصل الى مرحلة اولى قد لا تكون مقبولة تماما لكل شخص ولكنها برغم ذلك تعتبر تقدما عما نحن عليه الآن

المفاوضات المصرية الإسرائيلية

سؤال ٥
بعد كل العقبات التي اعترضت سبيل المفاوضات بين مصر واسرائيل حول مسألة الحكم الذاتي للفلسطينيين، هل ما زلت تعتقد ان معاهدة سلام كامب ديفيد ستحقق السلام للمنطقة عن طريق حل المشكلة الفلسطينية طبقا لمبادئها؟

جواب
● حسنا اعتقد انها تحمل ارهاصات التوصل الى اتفاق في المرحلة الاولى ـ مرحلة انتقال. ولم يقل احد ابدا ان هذه المحادثات هي كل شيء ونهاية لكل شيء ولكل الازمان. ولكننا نأمل ان نحقق مرحلة يعترف بها الكل بأن هناك تقدما والتي تشكل قاعدة لتنمية الثقة وربما للتحرك نحو مرحلة اخرى، اذا قررت الاطراف ماذا تريد.

الولايات المتحدة في مجلس الامن

سؤال ٦
ماهو دور الولايات المتحدة حسبما تعتقد ابان المناقشة القادمة في مجلس الامن حول المشكلة الفلسطينية؟

● لا اريد ان اصدر حكما مسبقا في المشكلة الفلسطينية في مجلس الامن، ولا اعرف الصيغة التي سوف نخرج بها هذه المرة او اين سيتم الحل. آمل ان نستطيع تحقيق تقدم كاف في المحادثات لتقديم بعض الحوافز والتشجيع لاولئك الذين ينظرون الى المحادثات نظرة تشكك اما للاشتراك في تلك المحادثات او اتخاذ موقف اكثر ايجابية بالنسبة من تلك المحادثات، وهذا يقتضي الانتظار لما سوف نحققه من تقدم في هذا الشأن بحيث يصبح من الممكن اقناع الاخرين لتزداد مشاركتهم"

الفيتو والنص!

سؤال ٧
لو اصدر مجلس الامن قرارا لصالح الفلسطينيين فهل ستؤيد الولايات المتحدة القرار دون الاعتراض عليه بالفيتو لاول مرة في غضون ثلاثة عقود من صراعنا مع اسرائيل؟

جواب
● الذى لا نعرفه ماهو النص وماهي المسألة التي سيطرحها الفلسطينيون في الامم المتحدة اعتقد ان اراء الولايات المتحدة واضحة تماما في هذه المسألة وهو امر ليس له شأن بالدفاع عن اسرائيل او مناهضة الفلسطينيين ولكننا نريد توجيه هذه المسألة بطريقة تكون في تقديرنا تعطي اسهاما لحل سلمي لكافة المشاكل ان حكمنا لا يتفق دائما مع احكام الآخرين ولكننا نأمل انهم قد يتحملون اختلافنا معهم

اطلاق الرهائن

سؤال ٨
هل تعتقد باحتمال اطلاق سراح الرهائن قريبا عن طريق الجهود الدبلوماسية؟

جواب
● امل ان لا يكون الوقت بعيدا جدا الذى سيطلق فيه سراح الرهائن. ونحن نقوم بجهود دبلوماسية واسعة في هذا الشأن وعن طريق عدة قنوات ونأمل نجاح الجهود المبذولة في احداها لاطلاق سراح الرهائن

لا اريد التكهن بنوايا السوفيت وراء تحركاتهم العسكرية على طول الحدود مع ايران!

انا نقوم بجهود دبلوماسية لأطلاق سراح الرهائن الامريكيين في ايران

اريد ان اتبين بنفسي الطريق الذى تسير فيه مفاوضات الحكم الذاتي

السوفيت وغزو ايران!

سؤال ٩
كما سمعنا فان الاتحاد السوفيتي يقوم بتجميع قواته المسلحة قرب الحدود الايرانية. هل تعتقد ان الروس سيقومون بغزو ايران كما فعلوا في افغانستان؟ واذا ما فعلوا ذلك فهل يعني ذلك بالنسبة للولايات المتحدة الحرب مع روسيا؟

جواب
● لا اعرف ماذا سيفعل السوفيت على ضوء تحركات قواتهم.. واعتقد ان السوفيت لهم حدود طويلة مع ايران ولن ادهش اذا لم تكن لهم قوات مع طول الحدود. ولا اريد ان ادخل في تكهنات ولا اريد التكهن بما قد يكون عليه الرد الامريكي.

● واعتقد انه ليس في صالح احد: وليس في صالح الاتحاد السوفيتي وليس في صالح ايران وليس بالتاكيد في صالح الولايات المتحدة او بقية المجتمع العالمي لكى تكون لها تحركات معاكسة في المنطقة. وسيشار على الاتحاد السوفيتي بان يتصرف على النحو الذى يراه داخل حدوده وبان يفعل الايرانيون ما يشاءون داخل حدودهم وفي ادارة شئونهم وفي قيادة ثورتهم.

هذا هو ماكهنري..



دونالد ف. ماكهنري كان قد تمت تسميته المندوب الدائم للولايات المتحدة في الامم المتحدة من قبل الرئيس كارتر في شهر اب (اغسطس) عام ١٩٧٩م.

وقبلا كان السفير ماكهنري يعمل وكيلا لمندوب الولايات المتحدة في مجلس الامن في الامم المتحدة.

يتمتع السفير ماكهنري بخلفية ممتازة ودراسة مكثفة بالقانون الدولي والمنظمات والهيئات الدولية. وكان بدء تعيينه في وزارة الخارجية عام ١٩٦٣، وقد عمل لمدة ثمان سنين بمناصب مختلفة كانت جميعها ذات صلة بسياسة الولايات المتحدة والمشكلات الطارئة في المنظمات الدولية.

وفي عام ١٩٦٦ نال جائزة التفوق في وزارة الخارجية الامريكية. وفي عام ١٩٧١ اخذ اجازة من وزارة الخارجية ليعمل استاذ ضيف في معهد بروكينجز وفي الشئون الدولية التابعة لمجلس العلاقات الخارجية، كما كان خلال تلك الفترة استاذا محاضرا في مدرسة السلك الخارجي في جامعة جورج تاون.

وقد استقال السفير ماكهنري من وزارة الخارجية في عام ١٩٧٣ وانضم الى معهد (كارينجي اند اومينت) للسلام العالمي في واشنطن العاصمة، حيث كان يدير سياسة الدراسات الانسانية كما كان ايضا خلال تلك الفترة استاذا محاضرا في الجامعة الامريكية في واشنطن العاصمة.

وقبل عودته الى البعثة الامريكية في الامم المتحدة، عمل السفير ماكهنري ضمن جهاز موظفي المرحلة الانتقالية في وزارة الخارجية. وقد جمع بالاضافة الى خبراته بالهيئات والمنظمات الدولية فقد عمل مستشارا ومندوبا مناوبا في مجلس الوصاية للامم المتحدة ومندوبا مناوبا لدورة الامم المتحدة حول التمييز العنصري والتمييز العرقي كما كان ممثل الولايات المتحدة في مؤتمر الامم المتحدة الخاص بحقوق الانسان ومستشارا لوفد الكونغرس الامريكي الى اتحاد البرلمانات المحلية عام ١٩٦٦.

كما كان السفير الامريكي ماكهنري، كبير المفاوضين الامريكيين في مسألة ناميبيا وعضوا في فريق الامم المتحدة الغربي الخامس للاتصال.

وقبل انضمامه لوزارة الخارجية، كان السفير ماكهنري يدرس اللغة الانجليزية في جامعة هارفرد في واشنطن العاصمة من عام ١٩٥٩ الى ١٩٦٢ واستمر بنفس الوقت بمواصلة عمله بقسم الدراسات العليا في جامعة جورج تاون.

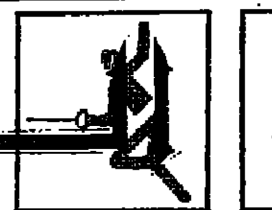
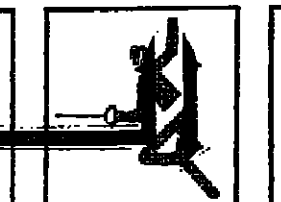
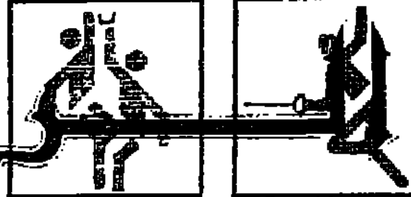
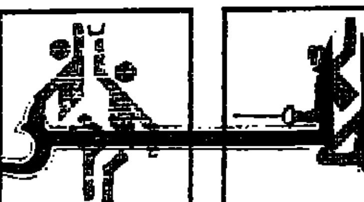
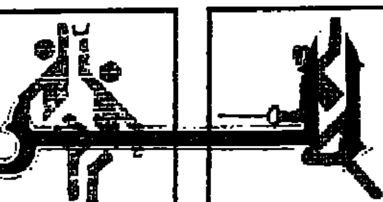
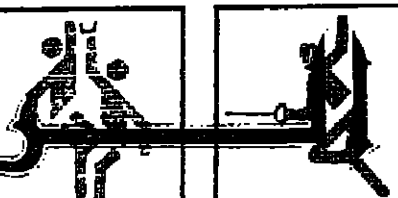
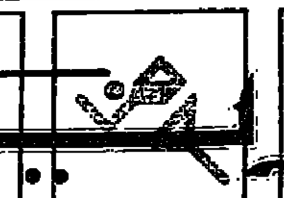
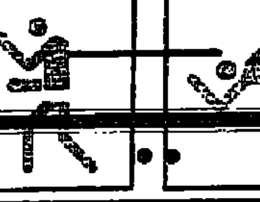
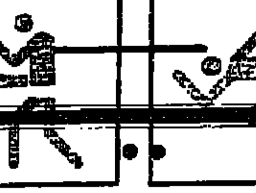
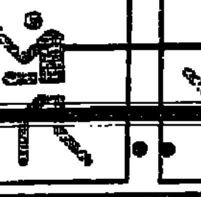
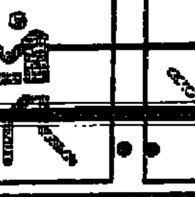
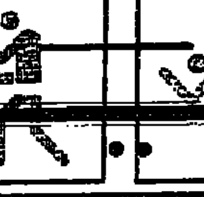
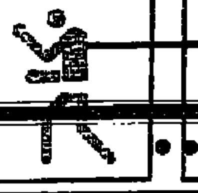
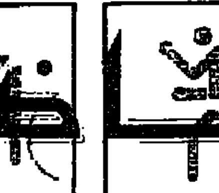
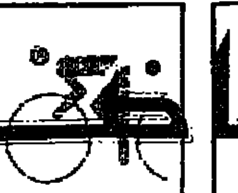
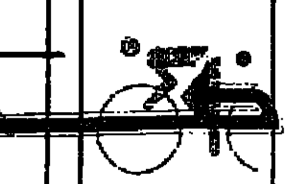
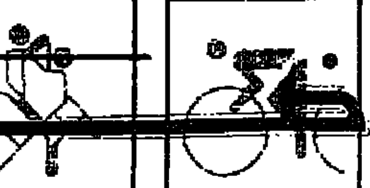
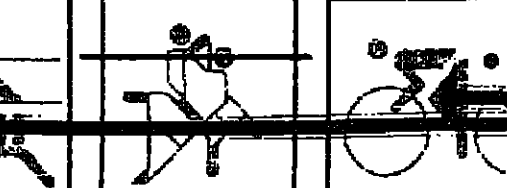
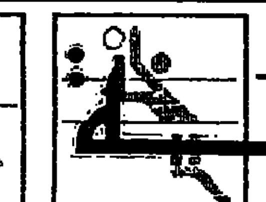
وهو مؤلف كتاب (ميكرونيزيا): ثقة خابت، وذلك عام ١٩٥٧ كما قام بنشر العديد من المقالات في الصحف والمجلات.

ولد ماكهنري في مدينة سانت لويس بولاية ميسوريا ويبلغ من العمر الآن ٤٣ سنة، وكان قد ترعرع في مدينة سانت لويس الشرقية بولاية ايلونوي.

وقد تخرج عام ١٩٥٧ من جامعة ايلونويز كما حصل على الماجستير في العلوم عام ١٩٥٩ من جامعة ساوثرن ايلونويز.

السفير ماكهنري له ولد واحد تخرج مؤخرا من جامعة اوكسفورد في بريطانيا. كما له ابنتان تقيمان معه وتواظبان دراستهن باحدى مدارس نيويورك.

هكذا من الأصل

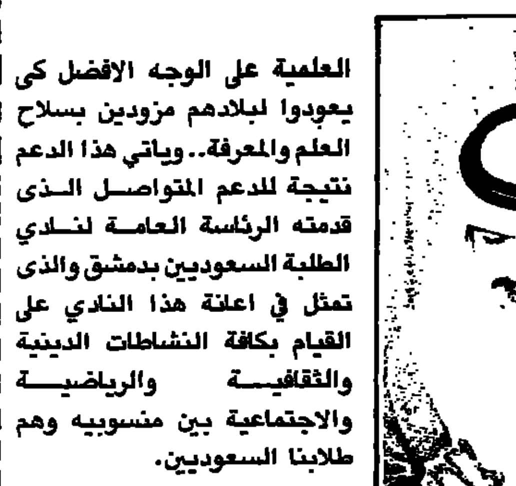


مائة ألف لنادي الطلبة السعوديين بدمشق

● كتب محمد الكثيري

وافق الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد علي دعم الرئاسة لنادي الطلبة السعوديين بدمشق بمبلغ ١٠٠ الف ريال.. لقاء الدورات التعليمية التي تقيمها الملحقية التعليمية بالسفارة السعودية للطلاب والطالبات السعوديين في الجامعات السورية.. ويأتي هذا الدعم انطلاقا من حرص سموه الكريم لرفع مستوى الطلبة والطالبات السعوديين بالشكل الذي يمكنه لاكمال رسالتهم العلمية على الوجه الافضل كي يعودوا لبلادهم مزودين بسلاح العلم والمعرفة.. ويأتي هذا الدعم نتيجة للدعم المتواصل الذى قدمته الرئاسة العامة لنادي الطلبة السعوديين بدمشق والذى تمثل في اعانة هذا النادي على القيام بكافة النشاطات الدينية والثقافية والرياضية والاجتماعية بين منسوبيه وهم طلابنا السعوديين.

صرح بذلك منصور المتيعب مدير ادارة العلاقات الدولية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب..





الشيخ خليفة بخير

● الدمام: مكتب الجزيرة: مبارك الدوسرى

وصل أمس الاول الى الدمام الشيخ حمد بن سلمان آل خليفة رئيس نادي المحرق البحريني وذلك للاطمئنان على صحة الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وفد نادي المحرق. الذي اصيب قبيل مباراة المحرق والنهضة بنوبه قلبيه الزمته الفراش في مستشفى عبد الله فؤاد بالدمام. وقد اطمأن الشيخ حمد على صحة اخيه. والتى تسير ولله الحمد بشكل طيب... تمنياتنا بالشفاء العاجل لسموه...

هذا في وقت غادر فيه وفد فريق المحرق الظهران متوجها الى البحرين بعد انتهاء زيارته للمملكة.

الموافقة على تشكيل ادارة مارد

وافق الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد.. على اعتماد تشكيل مجلس ادارة نادي مارد بمدينة الاسياح على النحو التالي:

١ـ عبدالعزيز السيف ـ رئيسا للنادي
٢ـ ابراهيم الشويلي ـ نائبا للرئيس
٣ـ بندر الراشد ـ امينا للصندوق
٤ـ سليمان الفهيد ـ عضوا
٥ـ عبدالله البشير ـ عضوا
٦ـ حمد الفهيد ـ عضوا
٧ـ ناصر السرور ـ عضوا

العراق يعتذر وربما لا يسافر تحسين وماجد



الزمن يمضي بسرعة... ولم يبق الا ساعات على لقاء منتخب الخليج بهامبورغ الالماني... الا ان انجاح الفكره او بالاحرى الامل في انجاحها قد ضعف ... لماذا..؟

ابرق سكرتير الاتحاد العراقي امس الى الاتحاد الكويتي يخطره بتعذر مشاركة لاعب العراق حسن فرحان والذي اختير من ضمن المنتخب... كما انه وحتى ساعة اعداد هذا الخبر لم يتلق الاتحاد العربي السعودى لكرة القدم اى اخطار كويتي رسمي بالاسماء المختاره من لاعبي المملكة... وعلى هذا فانه من غير الممكن مثلا ارسال لاعبين دون ان يكون هناك اشعار بمن هم وكيفية وصولهم وتدريبهم..

دوري اليد يقام كل اربعاء ماعدا الهلال والوحدة

تقرر ان يستانف دوري الدرجة الممتازة لكرة اليد في الحادي عشر من الشهر القادم. على ان تقام المباريات كل يوم اربعاء بدلا من يوم الجمعة.. باستثناء مباراة الهلال والوحدة التي تقرر اقامتها يوم الجمعة ١١/٥/١٤٠٠هـ على صالة جامعة الرياض بطريق الدرعية وهي المباراة الوحيدة التي ستقام على هذه الصالة...

هذا وسيستانف الدوري بخمس مباريات تجرى يوم الاربعاء ٤/١١ وذلك في الاسبوع الثالث من الدور الثاني... والمباريات هي:

ـ الهلال × الانصار: الرياض
ـ الاتحاد × الوحدة: جدة
ـ الأهلى × العربي: جدة
ـ الفتح × الخليج: الأحساء
ـ النجمة × الشباب: عنيزة

وضع قواعد شروط مدارس الدراجات

اصدر الاتحاد العربي السعودي للدراجات للهواة الشروط والقواعد الخاصة بالانتساب لمدارس نشىء الدراجات.. والتي ستقام كمرحلة اولى في مكة المكرمة وابها والرياض.. وقد حدد الاتحاد عدد المنتسبين لكل مدرسة بثلاثين شابا.. ممن تتراوح اعمارهم بين ١٢ ـ ١٥ سنة على ان يجري التدريب لكل ١٠ متسابقين بواقع مرتين في الاسبوع .. هذا وسيبدأ العمل في هذه المدارس مع بداية شهر ربيع الثاني عام ١٤٠٠هـ ولمدة ٣ اشهر كبداية اولى..

النهضة وهجر يلعبان وديا

يلتقى مساء الخميس القادم وفي تمام الساعة السابعة مساء فريقا كرة القدم بناديي هجر والنهضة. وذلك في لقاء ودي يقام على استاد رعاية الشباب بالدمام.

الحرس يلعب مع النهضة



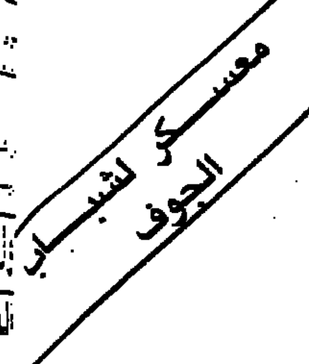
تزور المنطقة الشرقية من ٣/٢٧ الى ٤/٧ بعثة الحرس الوطني. وذلك لاجراء لقاءات وديه بينها وبين فرق النهضة في كرة القدم والسله والطائرة ـ اليد ـ التنس.

تأجيل معسكر الممتازين في الأنشطة

● الزلفي: مكتب الجزيرة: الحماد

تقرر تاجيل معسكر الممتازين بالانشطة المقرر اقامته في المدينة المنورة اعتبارا من ٣/٢٧ الى موعد يحدد فيما بعد. وذلك بناء على ماجاء في برقية ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات برعاية الشباب للمكاتب الرئيسية والفرعية بناءا على توجيهات صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بايقاف النشاطات الرياضية والانشطة المختلفة حتى نهاية عطلة الربيع..

معسكر لشباب الجوف



من المقرر ان يقيم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف معسكر المنطقة والذى سيشارك فيه مجموعة من شباب اندية المنطقة والمدارس وتتخلل المعسكر بعض البرامج الترفيهية والثقافية والاجتماعية وسيكون موعد هذا المعسكر خلال اجازة الربيع..

على هامش الألعاب الأولمبية

اذا امتدت المواجهة.. فقد يمرض عدد كبير من الفرنسيين

على هامش الغموض الذى يشوب مستقبل اقامة الالعاب الاولمبية في موسكو صيف هذا العام... عبرت صحيفة فرنسية عن تاثير ذلك على المستوى الشعبي متخذة من السياحة وسيلة لذلك حيث قالت:

اذا كان تنظيم الالعاب الاولمبية ينطوي على توظيفات هائلة في رؤوس الاموال فانه ينطوي في الوقت نفسه على فوائد لا تقل عنها اهمية وتحتل القسم الاكبر منها حركة تنقل السياح الفضوليين.

وعلى سبيل المثال، اجتذبت العاب مونتريال الاولمبية، الى كندا من القارة الاوروبية ، هبة مالية تجاوزت قيمتها ١٢٠ مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٧٦. تضاف الى هذا المبلغ الأموال التي صرفها المواطنون الامريكيون الذين تنقلوا بشكل مستمر بين امريكا وكندا. وكان الحدود لم تعد قائمة بين البلدين. كذلك يجب الا ننسى المساهمة المهمة التي لم يجر تقديرها رسميا، والتي دفعها السياح القادمون من دول امريكا الجنوبية واليابان واستراليا.

وقبل اجتياح افغانستان، كان الاتحاد السوفيتي يتوقع قدوم ثلاثمائة الف سائح في فترة الالعاب الاولمبية، سيصرف كل منهم مامعدله خمسة الاف فرنك فرنسي.

وحسب قول احدى المؤسسات السياحية الفرنسية، دفع خمسة الاف فرنسي عربونا بعد ان سجلوا اسماءهم في قائمة الذاهبين الى الاتحاد السوفيتي خلال الالعاب. هذا مع العلم انه في خمسين بلدا اخر تصرف السياح بنفس الطريقة الآنفة الذكر.

ولكن بالمقابل، لماذا قامت احدى الشركات السياحية بالبحث السريع عن توقيع عقود تامين تغطي خسائرها في حال فشل الالعاب الاولمبية القادمة. علما بان التشريع المعمول به بالنسبة لعملاء السفريات لايتوقع ابدا حصول بادرة تخفيض اي لايتوقع العابا اولمبية قد تتحول الى اسبارتاكياد موسع.

وقد حصلت بعض الالغاءات في طلبات السفر في فرنسا وان كانت قليله واغلبها لاسباب صحية وجيهة. غير انه بامكاننا توقع تدهور في الموقف السياسي بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية في المستقبل، وهذا ماسيواجهنا بعدد لايحصى من «المرضى» بين الفرنسيين المرشحين للذهاب الى موسكو في فترة الالعاب الاولمبية ، وسيحصل نفس الشيء بالنسبة للمرشحين من الدول الغربية الاخرى. ستمثل كل واحدة من هذه الحالات المرضية نقصا مقداره خمسة الاف فرنك فرنسي من اصل الارباح التي كان سيجنيها الاتحاد السوفيتي.

اليوم... الجمعية العمومية لنادي النهضة



تحدد اليوم موعدا لعقد الجمعية العمومية لنادى النهضة. وستعقد الجمعية برئاسة الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخرى للنادي وذلك في تمام الساعة السابعة مساء.

وستناقش الجمعية عدة موضوعات من بينها التقرير الفني والادارى للنادي لعام ٩٩هـ ومناقشة الميزانية المقترحة لعام ١٤٠٠ ومناقشة المقترحات المقدمة من السادة اعضاء الجمعية العمومية.

الطائف يشهد أول طيران شراعي في المملكة

● الطائف: مكتب الجزيرة: على الغامدى

في الاسبوع الماضي وفي منطقة «الردف» تمت لأول مرة بنجاح اول عملية طيران شراعي في المملكة... قام بها احد الأجانب العاملين في المملكة بعقد مع احدى الشركات. والذي اصطحب في سيارته الخاصة. طياره شراعية بسيطة التركيب. قام بصنعها بنفسه وقد شوهد وهو يحلق بهذه الطائرة في منطقة الردف. وكان الحدث مثار استغراب الذين شاهدوا ذلك...

وقد قال للصفحة بانه يمارس هذه الهواية منذ ان كان في اوربا وعندما قدم الى الطائف وشاهد منطقة «الردف» بالذات صمم على معاودة مزاولة هذه الهواية في هذه المنطقة الجميله.

الأسبوع الثامن والعشرون لدوري انجلترا..

بعد مباراة الثمانية اهداف ليفربول يحدد موقف الصدارة بصفة مبدئية..

والآن يمكن لبوب بيسلي مدير ليفربول ان يبتسم بهدوء بعد ان عاد فارق النقطتان مع منافسه مانشستر يونايتد بالاضافة الى مباراة مؤجلة.. وبفوزه على نورويتش يوم السبت الماضي وبتهزيمة يونايتد امام الولفز بهدف قاتل اصبح ليفربول هو المرشح الوحيد للفوز بكاس الدوري والذى تنتهي مبارياته في مايو القادم.

ولقد ذهب العملاق الاحمر لملاقاة نورويتش على ارضه بين توقعات الكثير من النقاد اللذين تناسوا ان ليفربول سبق له هزيمة نفس الفريق قبل فترة وفي نفس المكان بكمية من الاهداف في منافسات كاس انجلترا.. ولقد جاءت هذه التوقعات نتيجة للعروض المهزوزة التي قدمها ابناء ليفربول: هزيمة من كوفنتري وتعادل امام ساوثامبتون في الدوري بالاضافة الى هزيمة امام فوريست في مباراة الذهاب للأدوار النهائية في كاس اندية المحترفين على الرغم من تغطيتها بفوزه على فوريست خلال اربعة ايام من تلك الهزيمة في منافسات كاس انجلترا وابعاده عنها.

وازدادت المخاوف عندما نزل ليفربول للمعلب وينقصه هدافه الخطير ديفيد جونسون بعد اصابته في مباراة منتخب انجلترا (الذى عاد اليه بعد غيبة) ومنتخب ايرلندا يوم الاربعاء الماضي وكذلك لاعب الوسط الممتاز سونس. ولكن ليفربول لا يعترف بقصة مراكز القوى بين اللاعبين اذ سرعان ما تم اشراك المهاجم ديفيد فيركلاف بعد ان ظل جالسا على كنبة الاحتياطي لمدة اربعة شهور.. بينما قفل اللاعب الدولي المعروف جيمي كيس مكانة سونس.. وفي الواقع لقد كان اللقاء رائعا منذ الثواني الاولى حيث تمكن لاعب نورويتش الدولي مارتن بيترز من هز شباك كليمنس في الثانية ٧٠ من المباراة!!

واستمر تسجيل الاهداف بالتناوب حتى بلغت النتيجة التعادل ٣ ـ ٣ في الدقيقة ٨٧ من المباراة اي قبل ثلاث دقائق فقط من النهاية.. ولكم ان تتعجبوا من ديفيد فيركلاف الذى سجل اهداف ليفربول الثلاثة بعد غيبة دامت ٤ شهور عن الملاعب.. بينما سجل هدفي نورويتش كيفن ريفز وجوستن فاشانو..

وبعد ان بدات الجماهير في مغادرة اماكنها مقتنعة بان نورويتش تصعب هزيمته على ارضه خاصة وانه لم ينهزم طوال ١٢ مباراة دورية.. فلجاهم ثعلب هجوم منتخب اسكتلندا وليفربول بهدف صاعق في الدقيقة ٨٨ وقشر هدف اخر لزميله جيمس كيس في الدقيقة ٨٩ لتصبح النتيجة النهائية فوز كبير لليفربول ٥ ـ ٣ في واحد من احسن مباريات الدوري الانجليزي حتى الآن.. ليرتفع رصيدهم من النقاط الى ٣٧ نقطة من ٢٥ مباراة بينما يملك ثاني الدوري مانشستر يونايتد ٣٥ نقطة من مجموع ٢٦ مباراة..

ومع ان مدينة ليفربول قد نامت ليلتها سعيدة الا ان مانشستر لم تكن كذلك.. فلقد خذلهم النادي الاحمر الآخر مانشستر يونايتد على ارضه امام الولفز.

ويبدو ان الهزيمة الكبيرة التي تلقوها في يوغسلافيا مؤخرا امام بطلها هايدوك سبليت لا زالت ماثلة امام اللاعبين. ولم يستفد يونايتد من الفرصة الذهبية عندما تاجلت مباراة ليفربول مع ليدز يونايتد في الاسبوع ٢٧ حيث تمكنوا من اللحاق به في ذلك الاسبوع..

وتعتبر هزيمة يونايتد هي الاولى من نوعها خلال ١٣ مباراة دورية متتالية.. ولعب يونايتد المباراة بدون نجم خط الوسط الانجليزي راى ويلكنز.. واذا استمر هذا الفريق بوضعه هذا فان الفرصة متاحة بالكامل للثلاث فرق التي تحتل المركز الثالث (الارسنال ـ ساوثامبتون ـ ايبسويتش) لتلحق به خاصة وان الفرق لا يتعدى الثلاث نقاط على الرغم من المباريات المؤجلة خاصة وان واحدة منها امام استون فيلا المتالق هذه الايام..

وبينما يدور الصراع خفيا بين ليفربول وما نشستر توجد ثلاث اندية اخرى تتصارع علنا للانفراد بالمركز الثالث بمجموع نقاط قدره ٣٢. ويقف على راس هذه الاندية ساوثامبتون الذى يضم خليط متجانس من اللاعبين القدامى والمواهب الشابة.. فمثلا مازال لاعب انجلترا العجوز الان بول يمارس نشاطه بحيوية في هذا النادي الذى استقر به اخيرا بعد جولة كبيرة شملت عددا كبيرا من الاندية.. بالاضافة الى النجم المعروف ديف واتسون (والذى قرر مدير منتخب انجلترا اعادته للعراك الدولي مرة اخرى) حيث لعب ضمن التشكيله امام ايرلندا في منطقة الدفاع واخيرا كريس نيكول.

اما المواهب الشابة فتضم هداف الدوري حاليا فيل بوير واللاعب الصاعد ستيف ويليامز. ولقد فاز ساوثامبتون في هذا الاسبوع على النادي المكافح برايتون ٥/١ معيدا اياه للمنطقة الخطيرة حيث يحتل الآن المركز الرابع من المؤخرة..

وثاني اندية المركز الثالث المشترك هو عملاق لندن المعروف الأرسنال الذى يضم الثلاثي الايرلندي المرموق ديفيد اوليري في الدفاع وليام برايدي في الوسط وفرانك ستابلتون في الهجوم.. ولقد واصل هذا الثلاثي التالق للفوز بمباراتهم امام استون فيلا بعد ان صمدوا امام زحف منتخب انجلترا يوم الاربعاء الماضي..

واخيرا ياتي في نفس المركز ايبسويتش تاون الذى يضم ميك ميلز احسن ظهير ايسر في تاريخ انجلترا.. ولقد وصل ايبسويتش لهذا المركز المتقدم بفوز كبير على عملاق مدينة ليفربول الثاني ايفرتون وباربعة اهداف نظيفة..

ويتميز دوري انجلترا لهذا الموسم باشتراك اكثر من نادي في مجموع النقاط.. ويحتل المركز الرابع عدة فرق من بينها بطل اوروبا نوتينغهام فوريست واستون فيلا وكريستال بالاس بمجموع ٢٩ نقطة بينما تتبعها ثلاثة اندية اخرى هي الولفز ونرويتش وميدلزبره ب ٢٨ نقطة.

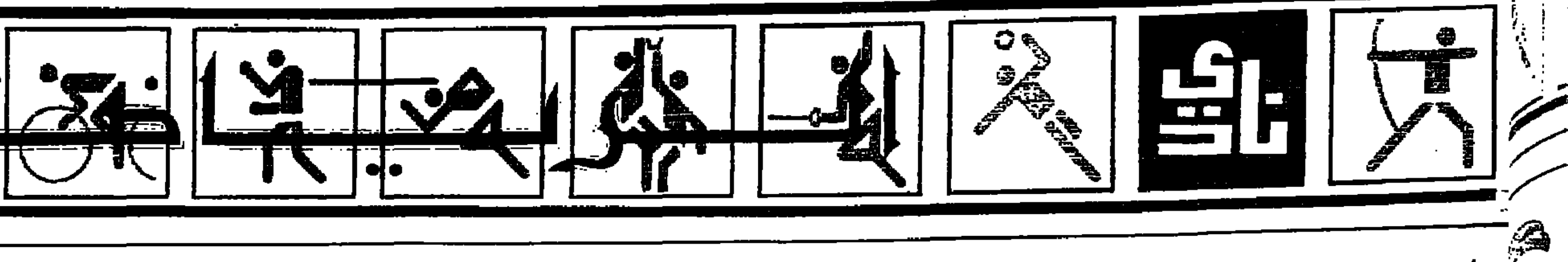






وفيما يلي موقف اندية الدوري بالتفصيل:

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	نقاط
ليفربول	٢٥	١٥	٧	٣	٣٧
مانشستر يونايتد	٢٦	١٤	٧	٥	٣٥
ساوثامبتون	٢٨	١٣	٦	٩	٣٢
الأرسنال	٢٧	١١	١٠	٦	٣٢
ايبسويتش	٢٨	١٤	٤	١٠	٣٢
نوتنغهام فوريست	٢٦	١٢	٥	٩	٢٩
استون فيلا	٢٥	١٠	٩	٦	٢٩
كريستال بالاس	٢٨	٩	١١	٨	٢٩
ميدلزبره	٢٥	١١	٦	٨	٢٨
نورويتش	٢٦	٩	١٠	٧	٢٨
الولفز	٢٦	١١	٦	٩	٢٨
ليدز يونايتد	٢٧	٩	١٠	٨	٢٨
كوفنتري	٢٧	١٢	٣	١٢	٢٧
توتنهام	٢٧	١٠	٧	١٠	٢٥
وست بروميتش	٢٧	٨	٩	١٠	٢٥
مانشستر سيتي	٢٧	٩	٦	١٢	٢٤
ايفرتون	٢٧	٦	١١	١٠	٢٣
ستوك سيتي	٢٦	٨	٧	١١	٢٣
برايتون	٢٧	٨	٧	١٢	٢٣
بريستول سيتي	٢٨	٥	٩	١٤	١٩
ديربي كاونتي	٢٨	٦	٤	١٨	١٦
بولتون	٢٥	١	١٠	١٤	١٢



اليوم يبدأ سباق الذهب

فوق سطح «ليك بلاسيد»..

توهجت في الاسبوع قبل الماضي وسط الاعمدة الاثرية المنتشرة في مدينة (اوليبيا) القديمة الاضواء الحمراء في الشعلة الاولمبية ايذانا بميلاد حدث اولمبي جديد.. وبعد ان قطعت هذه الشعلة رحلة جوية طولها ٥ الف ميل من احدى الجزر اليونانية للعاصمة اثينا ومنها لامريكا وحوالي ٨٠٠ ميل اخرى في المسيرة الرياضية من مياه ولاية فرجينيا وحتى مرتفعات اديروندك باعالى ولاية نيويورك، فان هذه الشعلة ستعلن اليوم الثلاثاء بداية دورة الالعاب الشتوية الثالثة عشرة..

ما هي ليك بلاسيد ؟

تعني كلمة ليك بلاسيد باللغة العربية (بحيرة الهدوء) وهي تقع في شمال مدينة نيويورك وفي نفس الولاية.. ولهذه البحيرة منزلة خاصة لدى الامريكان وذلك لانها اول منطقة في التاريخ الامريكي تشهد قيام الالعاب الشتوية الاولمبية وذلك عام ١٩٣٢.. ويبلغ تعداد سكانها حاليا ٣,٣٠٠ نسمة فقط. والان وبعد انقضاء حوالى ٥٠ عاما تشهد نفس القرية الصغيرة دورة اولمبية اخرى..

وقدتكون هذه هي الدورة الاخيرة للالعاب الاولمبية اذا سارت الاحداث الحالية في الحركة الاولمبية نحو مصير قاتم.. والحقيقة المؤسفة تكمن في الضغط السياسي والذي شهدته هذه الحركة في فترات كثيرة من تاريخها الطويل.

ولكن مهما كان مصير دورة الالعاب الصيفية القادمة بموسكو فان الطمانينة تسود العاب الشتاء.. ومن المقرر ان ترسل ٣٧ دولة بعثاتها للاشتراك: حيث يتدفق عمالقة سباق الانحدار من اعلى الهضبة من النمسا والسويد وسويسرا والاتحاد السوفيتي وكندا وتشيكوسلوفاكيا والسويد.. بينما ياتى ابطال التزلج من المانيا الشرقية وروسيا والقفز من بريطانيا وروسيا والرقص على الثلوج من رياضي اى دولة من بين الذين يتميزون بالشجاعة والاقدام على القفز من مرتفع يبلغ ٢٥٧ قدما والهبوط دون التعرض لادنى خدش..

وفوق كل هذا وذاك، ولاول مرة في تاريخ الالعاب الشتوية، مجموعة من الرياضيين الامريكيين بحلمهم الكبير لحصد اكبر كمية من الميداليات فضية والبرونزية منها.. وبالطبع ـ وفوق الاثنين ـ الذهبية منها على وجه الخصوص.

تكاليف اقامة الملاعب

بلغت تكاليف اقامة الملاعب حوالي ١٧٨ مليون دولار امريكي تم تجميعها من الحكومة الفيدرالية والسلطات المحلية.. ولقد انصرفت الاموال في اعمال تحسين الطرق وتشييد الملاعب، وكذلك في تعزيز النواحي الامنية للقرية الاولمبية حتى لا تتكرر احداث ميونيخ السابقة.. ويؤدى طريق ضيق الى تلك القرية التى تقع على بعد ٧ كيلو مترات من بحيرة بلاسيد بينما تحيط به من الجانبين اسلاك شائكة يبلغ ارتفاعها ١٢ قدما وتصدر اصواتا عالية بمجرد لمسها.

وعلى الرغم من الغزو المتوقع للمنطقة حيث من المقرر ان يدخلها يوميا حوال ٥٠ الف شخص، الا ان سكان القرية لم يتم اخلاؤهم مثلما حدث في مونتريال عام ١٩٦٧ خلال الدورة الاولمبية الصيفية.. ولقد حدثت في الواقع بعض عمليات الاخلاء الصغيرة.. فمثلا تم طرد موظف صغير يعمل في اللجنة الاولمبية الامريكية من شقته التي استاجرها بثلاثمائة دولار في الشهر ليقوم صاحبها بتاجيرها خلال هذا الشهر باربعة الاف دولار.. ولقد حدثت بعض المقالب الطريفة في قصة الاسكان هذه حيث قام بعض المغامرين بشراء مساكن بحوالي ٧٥ الف دولار لتاجيرها بنصف قيمة هذا الثمن لفترة الالعاب الاولمبية البالغة ١٣ يوما فقط..

تكاليف الميداليات

رغم الارتفاع الملحوظ في اسعار الذهب هذه الايام الا ان مؤسسة تيفاني لصياغة الذهب بنيويورك تعهدت بصنع الميداليات الذهبية على اساس اسعار الذهب عام ١٩٧٨.. لكن هذه المؤسسة استعادت بطريقة اخرى، فعندما تقدموا بالتشكيلات التى صنعوها اعترضت عليها اللجنة المنظمة للالعاب بالمنطقة.. والسبب: كان احد وجود الميداليات يحمل مشهدا لسفوح جبال اديروندك وليس قمة الجبل حيث يملك احد اعضاء اللجنة مزرعة كبيرة.. ولذلك فلقد صدرت التوجيهات باعادة التصاميم وتم حذف الجبال.. وبالتالي سيتمكن الفائزون بالميداليات من رؤية منزل احد اعضاء لجنة ليك بلاسيد الاولمبية!! وللفوز بهذه الميداليات، مهما كانت نوعية المشاهد التى يحملها.. فان على الرياضيين بذل مجهودات خارقة للتنافس مع زملائهم الاخرين.. وبالنسبة لامريكا فان فرصة نجاح بعثتها الاولمبية تكون مضمونة في الالعاب الصيفية.. اما العاب الشتاء فانها تعتبر مكلفة بعض الشيء في امريكا ولا يمكن مقارنتها بالحال في شرق وغرب اوربا، حيث تعتبر هذه الالعاب جزءا من تقاليد الشعوب هناك.. فمثلا يتطلب اعداد لاعب التزلق في العام حوالي ٢٠ الف دولار.. وهو مبلغ قد لا تتحمله ميزانيات الاسر التى تصرف على الهواة من ابنائها.. وهو الامر الذي اقتضى عدم تدخل الدولة في المساهمة والا اعتبر اللاعب محترفا.. وفي اوربا كذلك يجد الشاب الرياضي الفرصة مهيئة بالكامل للاشتراك في البطولات الشتوية حيث تكثر الملاعب الرسمية على طول جبال الالب وغيرها..

ومع تواجد مثل هذه الصعوبات في امريكا، الا ان جيلا جديدا من الرياضيين الشباب ظهر مؤخرا على السطح واصبح امل امريكا كبيرا في تسجيل انتصارات ساحقة في الالعاب الشتوية التى كانت حكرا على بعض الدول الاوربية.. وسنلقي بعض الاضواء على مجموعة من هذه المواهب الجديدة والتى يتوقع لها الكثيرون ان تكون حديث الاوساط الرياضية في منافسات هذه الدورة.

الاخوان ايرك هايدين وبيرث:

وهو ثنائي مكون من اخ واخت.. ويعتبران من اسرع الناس في العالم في التزلج على الجليد.. وكان مشهدهم خلال المعسكر التدريبي الذي اقامته البعثة الامريكية بمنطقة دوفز على سفوح جبال الالب، وهم يخترقون الثلوج كالدمى المتكسرة.. وبلغت سرعتهما في بعض الاحيان اكثر من ٣٠ ميلا في الساعة وهو معدل لا يحققه الا القليل من المخلوقات.

وتمكن هذا الثنائي من جمع الكثيرين حولهم اثناء تادية التمارين. واحرز ايرك بمفرده خمس ميداليات ذهبية صورية في العاب الرجال الفردية وذلك لاول مرة في تاريخ التزلق السريع ابتداء من سباق ٥٠٠ متر ومرورا بمسافة ١,٥٠٠ متر وانتهاء بالخمسة الاف متر والثمانية الاف متر.. اما اخته الصغرى فانها فازت بميداليتين من الابع ميداليات المخصصة للنساء.

ومع انه لم يتعد الحادية والعشرين. الا ان ايرك يعتبر اول رجل في العالم يفوز ببطولة العالم في التزلج وبكل الالعاب الاخرى في عام واحد ـ وكرر هذا الامر في ثلاث سنوات متتالية ويحمل الان الرقم القياسي في سباق ١,٠٠٠ متر و ١,٥٠٠ متر.

اما اخته بيرث فانها تصغره بحوالي عام ونصف. ويعتبر النجاح الذي حققته لا يقل شانا عن نجاح اخيها.. ويبدو ان ذلك الامر شيء وراثي بالنسبة لهما.. فوالدهما رياضي بطبعه ولقد حقق عددا من البطولات وكذلك والدتهما والتى تحتل مركزا مرموقا في بطولات التنس في المنطقة..

ولقد بدأ هذا الثنائي ممارسة التزلق في البحيرة التى تقع بالقرب من منزلهما منذ ان كانا في الثانية من عمرهما. واشتركا في المنافسات الرسمية عندما كان عمر ايرك تسع سنوات. فقط.

فيل ماهر :

وهو المرشح الاول لبطولة التزلق القصير المتعرج.. وعلى الرغم من انه فقد ذراعه اليمنى والتي تسندها الان صفيحة معدنية ومجموعة من البراغي، الا انه ما زال مصرا على متابعة الانزلاق اسفل الجبال وبسرعة تفوق سرعة هبوط رجال المظلات!! ويعتبر افضل امريكي في رياضة التزلق القصير المتعرج.. ومنذ ابتداء منافسات كاس العالم في هذه اللعبة عام ١٩٦٧ فلقد احرز الرياضيون الامريكيون بطولة ١٥ سباقا.. اما ماهر (٢٢ سنة) فلقد احرز ثمانية منها واحرز توأمه ستيف س باقا واحدا .. وفي العام الماضي احرز المرتبة الثانية في الترتيب النهائي للمنافسة..

ولقد انقطعت ذراعه اليمنى عندما تشابكت زحلاقته في احدى البوابات اثناء تزلقه من قمة احد المرتفعات الثلجية.. وبعد ان اجريت له عملية جراحية تمكن من مزاولة نشاطه مرة اخرى.. ولقد بدا نشاطه مع الثلوج في مرحلة مبكرة من العمر بولاية واشنطن..

هوكي الثلوج :

وهو المجال الوحيد الذي نجحت فيه امريكا.. وخلال الدورات الاثنتى عشرة الماضية تمكنت من احراز ثماني ميداليات ذهبية من مجموع ٢٤ ميدالية.. ويتكون فريق الهوكي من ٢٦ لاعبا تم تجميعهم من مختلف انحاء امريكا التى تمارس الالعاب الشتوية وهي بالتحديد ولاية مينوسوتا ـ ويسكونس ـ ميتشجان وماسوشيوتس.

والان لنلقي الاضواء ايضا حول نجوم اوربا الاخرين في هذه الالعاب الشتوية..:

السويد : سليت ستينمارك:

ويطلقون عليه (السويدي الصامت) وذلك لانه يخترق الثلوج بمهارة الجراح ويمر عبر البوابات بسرعة البرق.. واشتهر باسم (اينجمارستينمارك).. ويقال بان هذا السويدي هو اكثر الناس دراية بتضاريس الثلوج في العالم. ويعرف ماذا ياخذ منها وماذا يعطيها في المقابل.

ومن المتوقع ان يحرز هذا السويدي ميداليتين ذهبيتين على الاقل.. وفي تخصصه التزلق المتعرج.. (وهو سباق متعرج يمر عبر ٣٠ بوابة) فانه لا يوجد امامه اي منافس.. وخلال العشر سنوات الماضية فانه فاز بكل السباقات التى اقيمت في هذا المضمار في كاس العالم للالعاب الشتوية.. ويقول عنه صديقه الامريكي فيل ماهر (انه احسن لاعب في السباقات المنحدرة.. ويستطيع ان يغير الزوايا في لمح البصر)..

النمسا: بيتر مولر:

وهو اللاعب الذى قرر الاعتزال فور الانتهاء من منافسات ليك بلاسيد سواء كسب ميدالية ذهبية ام لا.. فلقد قضى بين الثلوج ١١ عاما من الكفاح المتواصل احرز خلالها بطولة العالم ثلاث مرات في التزلق السريع وميداليتين فضيتين عام ١٩٧٢.. ولكنه لم يشترك في مونتريال لاسباب خاصة.

وفي عام ١٩٧١ اصبح اصغر لاعب يفوز بلقب بطل العالم في سباق الانحدار من اعلى الهضبة.. وهو تحسن ملحوظ عن اول سباق عالمي اشترك فيه عام ١٩٦٨ عندما تعثرت خطاه ثلاث مرات قبل الوصول لخط النهاية.. وعلى عكس بقية هواة التزلج على الجليد فانه لم يتعرض لاى كارثة خلال نشاطه الطويل..

بريطانيا: روبن كوزن :

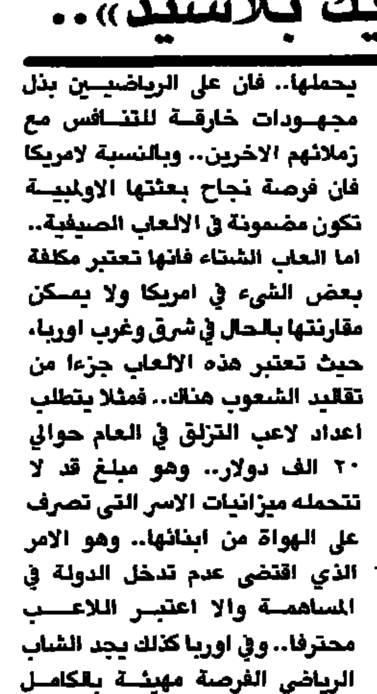
كاد هذا اللاعب ان يعتزل القفز فوق الجليد عندما اصيب في احدي المنافسات البريطانية مؤخرا.. ولكن نسبة للدعم المتواصل الذي كان يقوم به مدربه الايطالي كالو فاسي فلقد تمكن من العودة للاضواء مرة اخرى.. ولقد قرر ان يفوز باى شكل هذا العام لارضاء مدربه على الاقل كما صرح مؤخرا..

سويسرا: بيتر لوشر:

اشترك هذا اللاعب لاول مرة في المنافسات الدولية عام ١٩٧٥ واحتل مركزا متاخرا.. وحاول مرة اخرى في العام التالي وتقدم بعض الشيء.. واخيرا احرز المركز الاول لبطولة التزلج في العام الماضي..

وكانت البداية اشتراكه في المنافسات المحلية عندما كان في العاشرة من عمره حتى تم اختياره في منتخب سويسرا تحت اشراف رولف هيرفي مدرب التزلج السويسري..ومن المتوقع ان يحرز هذا اللاعب بعض الميداليات الذهبية في منافسات ليك بلا سيد...





هكذا من الأصل

جدول مباريات الدوري الممتاز والدرجة الاولى لكرة القدم

● الخميس ٥/٤ (الرياض ـ الدمام)
الهلال × احد
النهضة × الامل
القادسية × الوحدة
انصار × هجر
خليج × رياض
التعاون × النور
عكاظ × الكوكب

● ٦/٤
الشباب × النصر
الاتفاق × الاتحاد
الخليج × الطائي

● السبت ٧/٤
الكوكب × الانصار

● الاحد ٨/٤
الرياض × التعاون
القادسية × الهلال
النور × عكاظ

● الثلاثاء ١٠/٤
الشباب × الوحدة
الاهلي × النصر
النهضة × الاتفاق
الجبلين × الطائي
هجر × خليج
احد × اتحاد

● الاربعاء ١١/٤
الجبلين × النور
التعاون × الكوكب

● الخميس ١٢/٤
النصر × الوحدة
الخليج × الانصار
هجر × الرياض
عكاظ × الطائي

● الجمعة ١٣/٤
الهلال × الاهلي
الاتحاد × النهضة
اتفاق × شباب
احد × قادسية

● السبت ١٨/٤
النور × هجر
الطائي × الرياض

● ١٩/٤
الشباب × القادسية
وحدة × نهضة
اتفاق × هلال
انصار × تعاون
عكاظ × الجبلين

● ٢٠/٤
نصر × اتحاد
اهلي × احد
خليج × كوكب

● ٢/٥
كوكب × طائي
تعاون × خليج

● ٣/٥
الرياض × النور
نهضة × شباب
هجر × عكاظ

● ٤/٥
هلال × اتحاد
اهلي × اتفاق
قادسية × نصر
احد × وحدة
الجبلين × الانصار

● ٩/٥
رياض × عكاظ
خليج × النور

● ١٠/٥
هلال × نهضة
اهلي × وحدة
اتفاق × قادسية
الجبلين × كوكب

● ١١/٥
نصر × احد
اتحاد × شباب
الطائي × الانصار
هجر × تعاون

● ١٦/٥
كوكب × رياض
عكاظ × خليج

● ١٧/٥
شباب × هلال
اهلي × قادسية
اتفاق × احد
الطائي × هجر
وحدة × اتحاد
نهضة × نصر
انصار × نور
تعاون × جبلين

● ٢٣/٥
كوكب × نور
خليج × رياض

● ٢٤/٥
نصر × هلال
وحدة × اتفاق
نهضة × قادسية
انصار × عكاظ
جبلين × هجر

● ٢٥/٥
اتحاد × اهلي
احد × شباب
طائي × تعاون

في كأس الاتحاد

★ الهلال ـ النصر الاتحاد في مجموعة واحدة

الاهلي ـ الوحدة ـ الشباب في المجموعة الاولى.

ينظم الاتحاد السعودي لالعاب القوى للهواة مسابقة على كاس الاتحاد..

هذا وقد وزعت الفرق المشاركة وعددها ٣٨ ناديا على مجموعتين

● المجموعة الاولى وتضم الاندية التالية:

الوحدة ـ الاهلي ـ الطائي ـ احد ـ المجد ـ النجمة ـ النجوم ـ الخليج ـ الميناء ـ الكفاح ـ اليرموك ـ الشرق ـ التالف ـ الشعلة ـ التسامح ـ الشباب ـ المحيط ـ الفيحاء ـ العروبة.

● المجموعة الثانية وتضم الاندية:ـ

الهلال ـ الاتحاد ـ النصر ـ الرمة ـ الجيل ـ الفتح ـ النور ـ الانصار ـ العيون ـ الاتفاق ـ هجر ـ العربي ـ وج ـ طويق ـ الهدى ـ القادسية ـ الروضة ـ الخلود ـ مرخ.

هذا وستبدا المباريات التمهيدية يوم الاحد ١٥ـ٤ـ١٤٠٠هـ هذا وسيلعب الفائز من كل مجموعة في الدور النهائي الذي لم يحدد موعده.

وستقام مباريات الدور الاول للمجموعة (ب) على النحو التالي:ـ

● الاحد ١٥ـ٤ـ١٤٠٠هـ الهلال + الرمة — صالة رعاية الشباب بالرياض

وفي المجموعة يلعب

ـ النصر + الجيل — صالة رعاية الشباب بالرياض

● الاثنين:ـ
ـ الفتح + النور — ملعب نادي الفتح بالمبرز
ـ الانصار + العيون — صالة رعاية الشباب بالمدينة
ـ الاتفاق + هجر — صالة المعهد الفني بالظهران

● الثلاثاء:ـ
ـ العربي + وج — ملعب نادي النجمة بعنيزة
طويق + الهدى — صالة المعهد الفني بالظهران
ـ القادسية + الروضة — صالة المعهد الفني بالظهران
ـ الخلود + مرخ — ملعب نادي النجمة
ـ الاتحاد منتظر

● الاثنين ١٦ـ٤ـ١٤٠٠هـ الوحدة + الطائي
ملعب الوحدة بمكة المكرمة

وفي نفس المجموعة (ا) يلعب:ـ
ـ احد + المجد — صالة رعاية الشباب بالمدينة
ـ النجمة + النجوم — ملعب نادي النجمة بعنيزة
ـ الخليج + الميناء — صالة المعهد الفني بالظهران
الكفاح + اليرموك — ملعب نادي الوحدة بمكة
ـ الشرق + التالف — ملعب الشرق بالخرج

● الثلاثاء ١٧ـ٤
وفي نفس المجموعة يلعب:ـ
ـ الشعلة + التسامح — صالة الملز بالرياض
ـ الشباب + المحيط — صالة رعاية الشباب بالرياض
ـ الفيحاء + العروبة — ملعب الفيحاء بالمجمعة
ـ الاهلي منتصر

الجدول المعدل للكرة الطائرة



● كتب محمد الكثيري

اصدر الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة جدول المباريات المؤجلة ـ وذلك بعد التوقف لظروف الامتحانات.

وقد جاءت المواعيد على النحو التالي:ـ

الانصار ـ الهلال ـ المدينة
الصفا ـ النصر ـ الظهران
الاهلي ـ الشرق ـ الخرج
الشاطىء ـ الشباب ـ الرياض
الاتحاد ـ الرياض ـ جدة.

● الاسبوع الثامن ٩ـ٤
الشرق ـ الانصار ـ المدينة
الاهلي ـ الرياض ـ جدة
الصفا ـ الهلال ـ الرياض
الشاطىء ـ الاتحاد ـ الظهران
الشباب ـ النصر ـ الرياض

● الاسبوع التاسع الجمعة ١٣ـ٤
الاهلي ـ الهلال ـ جدة
الشباب ـ الصفا ـ الرياض
الشاطىء ـ الشرق ـ الظهران

● السبت ١٤ـ٤
الاتحاد ـ الانصار ـ جدة
الرياض ـ النصر ـ الرياض

علما بان الدور الثاني يبدا يوم الجمعة الموافق ٢٠ـ٤ وستصدر قريبا جداول مباريات الدور الثاني..

هذا وقد تقرر ان تقام مباراة الاتحاد والشرق المؤجلة يوم ١٧ـ٤

اعتذار وتنويه !!

لظروف الزميل عبدالله الضويحي تحتجب اليوم صفحة منتصف الاسبوع.. والتى تعودتم اللقاء معها كل يوم ثلاثاء من كل اسبوع.. نعتذر باسم الزميل عن الاحتجاب لهذا الاسبوع على ان يكون لكم مع الصفحة لقاء في الاسبوع القادم واعتذارنا مرة اخرى..

حكام القصيم يقررون الاهتمام بلياقتهم

● القصيم ـ مكتب الجزيرة ـ فهد العبيد:

بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم تم عقد اجتماع لحكام كرة القدم للمنطقة.. وقد اشرف على هذا الاجتماع اعضاء اللجنة الفرعية لحكام كرة القدم وقد نوقش في هذا الاجتماع عدد من المسائل على راسها: ضرورة اهتمام الحكام باللياقة البدنية وعقد اجتماعات شهرية لمناقشة اوضاع التحكيم للوصول به الى المستوى المرجو..

حضر الاجتماع ما لا يقل عن ٣٠ حكما من جميع الدرجات..

فعلاً "طالت غيبة" حرارة التليفون

تعالي طالت الغيبة

رفض معادلة الشهادات الدراسية ما لم ترد من جهات رسمية

● كتب/خالد الهميل

تقوم ادارة المعادلات بوزارة المعارف بمعادلة الشهادات الدراسية التي دون المرحلة الجامعية ويتطلب معادلة اي شهادة احضار اصلها مصدقة من الجهات الرسمية حيث لا يكتفي بصور الشهادات لغرض المعادلة كما انه لا تقبل طلبات المعادلة ما لم ترد من جهة رسمية كما لا تقبل طلبات المعادلة للغرض الدراسي بالنسبة لدراسة الفتيات ما لم يرد الطلب من الرئاسة العامة لتعليم البنات.

كما ان الانظمة والتعليمات لدى ادارة المعادلات تنص على ان ما ينشر عن معادلة او بالكتابة لاي جهة لا يعتبر قاعدة عامة في معادلة الشهادات المماثلة لها بل تعادل كل شهادة على حده..

طالب نيجيري يحصل على الامتياز في رسالة للماجستير

المدينة المنورة: مكتب الجزيرة:

تم بقاعة المحاضرات بالجامعة الاسلامية مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالب النيجيري يوشع صادق وهي بعنوان: «التخصص عند الاصوليين» وقد تكونت لجنة المناقشة من كل من فضيلة الدكتور بدران ابو العينين بدران الاستاذ في المعهد العالي للقضاء بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، وفضيلة الدكتور محمد فرغلي الاستاذ المشارك بقسم الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية، وفضيلة الدكتور عمر عبد العزيز الاستاذ المشارك بقسم الدراسات العليا بالجامعة والمشرف على الرسالة.

وقد قررت اللجنة منح الطالب المذكور رسالة الماجستير بدرجة امتياز.

وقد حضر مناقشة الرسالة عدد من رجالات الفكر بالمدينة المنورة..



ساره
أحمد زكي يماني



رزق معالي وزير البترول والثروة المعدنية بمولودة اسماها «ساره» جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عيني والديها ومبروك.

الموت.. يسكن مياه السدود

● من عبدالله النفجان

حذر الدفاع المدني في الرياض المواطنين من السباحة في السدود والمناطق التي امتلأت بمياه الامطار..

وذكر التحذير الذي صدر عن النقيب عبد العالي المحمدي رئيس الامن الصناعي والسلامة بالدفاع المدني ان هذه المياه تتواجد بها تربة طينية (ماسكة) وقد ذهب ضحيتها يوم امس الاول شخصان توفيا غرقا..

واضاف: اننا نامل من المواطنين والمقيمين تجنب هذه المياه حتى للذين يجيدون السباحة.. والحرص جيدا على اطفالهم بعدم الاقتراب من هذه المواقع.







قبول دفعة جديدة في معهد امناء الشرطة بالرياض

كتب مندوب الجزيرة:

طلبت شرطة مدينة الرياض من كافة المتقدمين للدراسة في معهد امناء الشرطة الحضور لشعبة التدريب يوم السبت القادم.. لاجراء المقابلة الشخصية وانهاء اجراءات طلباتهم..

كريمة جلالة الملك تفتتح بعد غد معرضا نسائيا في جدة

تفتتح الاميرة حصة بنت خالد بن عبد العزيز يوم الخميس القادم معرض الجمعية النسائية الفيصلية بجدة بمناسبة انتهاء النصف الاول من العام.. ويحتوي المعرض على انتاج مصنع الخياطة بالجمعية وكذلك انتاج الاسرة التابعة للجنة الخدمات الاجتماعية وانتاج طالبات دار التربية الاجتماعية التابعة لوزارة العمل.. كما ستنظم الجمعية مهرجانا للاطفال خلال مدة المعرض.. والدعوة عامة.

٩٢ وحدة طبية تعالج طلبة المدارس

الرياض ـ و ا س :

بلغ عدد الوحدات الصحية المدرسية التابعة لوزارة المعارف للعام الحالي ٩٢ وحدة منها ٢٤ وحدة رئيسية و ٦٨ وحدة فرعية موزعة على مختلف المناطق التعليمية بالمملكة.

وقد خص لكل منطقة تعليمية وحدة صحية مدرسية رئيسية يتبعها عدد من الوحدات الصحية الفرعية.

وتشتمل تلك الوحدات على ٥٠ موظفا ما بين اطباء وممرضين وصيادلة ومراقبين.



مخيم لمكفوفي بلدان الشرق الأوسط

ينظم في البحرين في الفترة من ١٢ـ١٨ من ابريل القادم مخيم للمكفوفين من جميع بلدان الشرق الاوسط.

ويشارك فيه مراقبون من بعض الدول الاجنبية..

الجزيرة
أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة
عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة
صالح العلي العجروش
هاتف ٣٠٩٣٤

رئيس التحرير
خالد حمد المالك
هاتف ٣٠٩٣٥

● المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية
الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤
تلكس ٢٠١٤٧٩ - جزايتي - س ج
TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف
السنترال ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠
الإعلانات ٣٣٣٦١

الإعلانات
يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراكات
٢٥٠ ريالاً
عدا أيام الجمعة

● الفروع : ● جدة : ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام : ت ٨٣٣٦٢٠٩ ● المدينة : ت ٢٩٢٢٨ ● خميس مشيط : ت ٧٨٥١ ● بريدة : ت ١٦٩٦ ● حائل : ت ٢١٤٨٧ ● عنيزة : ت ١١٥٤ ● الأحساء : ت ٢٣١٩٩ ● الجوف ● الرس : ت ٤٥٣ ● لندن : ت ٣٥٣٣٥٠٩

طبعت بمطابع شركة حنيفة للأوفست